

Handwritten marginal notes in Arabic script, likely providing additional examples or commentary on the main text.

قوله وقصر هان نقصهن اشهر يعني ان في اب واخ وهم لغة
ثلاثة اشهر من لغة النقص وهي القصر نحو جاء اليا واليا
والحا قال ان اياها واباها قد بلغا في المجد غايتها
وفي مثل مكره اخاك لا يطل المشي

ص بالالف ان رفع المشي وكلا اذا بضم مضافا وصل
كلا كذلك اثنان واثنان كائنين واثنين بجر بيان
وتختلف الياء في جميعها الالف جرا ونصبا بعد فتح قد لفت
ع المشي هو الاسم المال على اثنين بزيادة في اخره وصالحا
للجريد وعطف مثله عليه نحو زيدان وعمران فانه يصح
الجر يد والعطف نحو زيد وزيد وعمر وعمر فاذا دل
الاسم على التثنية بغير الزيادة نحو شفع وزوج فهو اسم
للتثنية وكذا اذا كان بالزيادة ولم يصلح للجريد والعطف
نحو اثنان فانه لا يصلح مكان اثنان واثنان واذا عرفت هذا
فتقول اعراب المشي يكون بزيادة الف في الرفع وياء مفتوح
ما قبلها في النصب والجر تليها نون مكسورة تسقط للاضافة
وحمل على المشي من اسماء التثنية كلمات منها كلا وكلا بشرط
اضافتهما الى مضمرا كما بنى عنه بقوله وكلا اذا بضم مضافا

وصلا

وصلا كلا كذلك اي كلا مثل كلا في انها لا تعرب بالحرف
الا اذا وصلت مضافا بمضمرا تقول جاء في كلاها وكلاها
وسررت بكليهما وكليتهما ورايت كليهما وكليتهما بالالف نعا
وبالياء جرا ونصبا للاضافة كما الى المضمرا فلواضييفا الى
الظاهر لم تعرب التما وكانا اسمين مقصورين يقدر
فيهما الاعراب نحو جاء كلا الرجلين ورايت كلا الرجلين
ومرايت بكلا الرجلين ومنها اثنان واثنان مطلقا
اي سواء كانا مجردين او مضافين وهذا المراد بقوله
اثنان واثنان كائنين واثنين بجر بيان يعني ان
هذين الاسمين ليسا في الحاقهما بالمشي مثل كلا وكلا
في اشتراط الاضافة الى المضمرا بل هما كالمشي من غير
تفرق فان قيل لم كان اعراب المشي بالالف في الرفع وياء
مفتوح ما قبلها في النصب والجر والنصب والجر ولها نون مكسورة
ولم حذف للاضافة قلت اما اعراب المشي بالحرف
فلان التثنية لما كانت كثيرة الدور في الكلام ناسب ان
تستفيع امرين خفتها العلامة الدالة عليها تركه الاخلال
بظهور الاعراب احتراز عن تكثير اللبس فحلت علامة

195