

كان واخواتها

ترفع كان المبتدأ اسما والخبر تنصبه كان سيدا عمر  
ادخل كان واخواتها على المبتدأ والخبر على خلاف القياس لانها  
افعال وحق الافعال كلها ان تنسب معانيها الى المفردات لا الى  
الجل فان ذلك للحروف نحو هل وليت وما سئلتك هل جازيئ  
وليتت عندنا وما احدا فضل منك ولكنهم ترفعوا فاجر وبعض  
الافعال تجرى للحروف فنسبوا معانيها الى الجمل وذلك كان  
واخواتها فانهما دخلوا على المبتدأ والخبر على نسبة معانيها الى  
مضمونها ثم رفعوا بها المبتدأ تشبيها بالفاعل ونصبوا الخبر تشبيها  
بالمفعول سواء تقدم او تاخر نحو كان زيد قائما وكان سيدا عمرا  
واسمي المرفوع في هذا الباب اسما والمنصوب خبرا  
لكان ظلمات اخي اصبحا اسى وصار ليس زال برحا  
فتى وانفك وهذه الاربعة لشبهت نبي اولي متبعا  
وشمل كان ذم مسبوقا بما كا عظم ما دمت مصيبا ورعا  
معنى كان وجد وظل اقام نهارا وبات اقام ليلا واخى واصبح  
واسى دخلت الضى والصباح والمساء وصار تجدد ومعنى ليس  
نفي المال فان نعت غير مفترية كقوله

Handwritten marginal notes in Arabic script, likely providing grammatical analysis or examples related to the main text.

وما مشله فيهم ولا كان قبلة وليس يكون الدهر مادام يدبيل  
ومعنى زال انفضل وكذا يرح وفتى وانفك ومعنى دام نفي جرو  
هذه الافعال بالعاى المذكور بحرف الجر فان دخلت على الجمل  
لا يتلوا فيه على تعاقب معانيها بما فعلت فيها العمل المذكور وهي  
ذلك على ثلاثة اقسام تسم بعمل غير شرط وهو كان وليس وليت  
وتسم بعمل شرط تقدم نفي وشبهه وهو زال ورح وفتى وانفك  
مثال النفي ما زال زيد عالما وان يرح عمر وكما وفول  
ولا زال نهلا بجر عاك القطر وقول الاخر  
ليس بفتك ذاغنى واعترا كل ذي عفة مقل فتوح  
وقد يعنى معنى النفي عن لفظه لقوله تعالى تالله نقتلن  
تذكر يوسف وقال الشاعر  
تفتك تمنع ما حبيت بها لك حتى تكونه  
واما شبه النفي فهو المنع كقوله  
صاح شمر ولا تنزل ذكر الموت فنيانة ظلال امين  
وقد دخلت هذه الافعال الاربعة عن نفي ونفي ظاهر ارف  
مقدم لا تعمل العمل المذكور وتسمى بعمل شرط تقدم ما  
المصدرية النائية عن الطرف نحو اعط ما دمت مصيبا

Handwritten marginal notes in Arabic script, likely providing grammatical analysis or examples related to the main text.