

البعج من قومه، ولك ان لا تحل هذا البعج على المقيم والتأخير  
بل على ان ما بعد المعطوف خبر له، **والاعطى خبر المعطوف عليه**  
يد لك على صحة قول الشاعر:

• خيلي هل طب فاني وانما وان لم تنو حبا الهوى دنفان •  
ويساوي ان في جنان رفيع المعطوف على اسمها بعد الخبر لفظا  
او تقديرًا ان ولكن لانها لا يغير ان معنى الابتداء فيصح العطف  
بعدها كما صح بعد ان قال الله تعالى واذا نزل من الله ورسوله  
الى الناس يوم الحج الاكبر ان الله يبرئ من المشركين ورسوله  
كاذب قيل ورسوله يبرئ ايضا ولا يجوز مثل ذلك بعد ليت ولعل  
وكان لان معنى الابتداء ياتي معها فالعطف بعدها عليها لا يصح  
**وخفت ان فتل العمل وتلزم اللام اذا ما تهمل**  
**ورما استغنى عنها ان بدل ما ناطق اراده ممتدا**  
**والمفعول ان لم يكن ناسخا فلا تلغيه غالبًا بان ذي موصل**  
تحذف ان فيجوز فيها حينئذ الاعمال والاهمال وهو لقياس لانها  
اذ خفت يزول اختصاصها بالاسماء وقد جعل استصحابا للحكم  
الاصلي فيها قال سيديويه وحد شامن لو ثقت به اندسبح  
من يقول ان عمر المنطلق وعليه قرأه نافع وابن كثير وان

كلا

وان كلا لما ليس فيهم ربك اعلم ولا جهال هو الاكثر محي وان  
كل لما جميع لدينا محضرون وان كل ذلك لما متاع الحيوان الدنيا  
ان كل نفس لما عليها حافظ ثم اذا اهلت لومت لام الابتداء بعد  
ما اتصل بها فترقيتها وبين المنافيه كما في الامثلة المذكورة وقد  
يستغنى عنها القرينة واضحة لاحتمال ان في قولهم اما ان غفر الله لك  
وقول الشاعر: **انا بنى اباة الضيم من الراك وان مالك كانت كرام المعادين**  
واذ خفت ان قولها الفعل والغالب كونها ماضيا ناسخا للابتداء  
محى وان كانت كبرى قال تالله ان كدت لتزدين وان وجدنا  
الكثير لفاسقين واما محي وان بكاد الذين كفروا ليزلقونك  
وقول الشاعر: **مئت عبيك ان قتلت لسلي حلت عليك عقوبته لتعبد**  
وتها ولي ان الخففة فيه مضارع ناسخ للابتداء وماض غير ناسخ  
تقبل واقل منه قولهم فيما حكاه الكوفيون ان يزنيك لنفسك وان يشنيك لهيبه  
**وان تحذف ان فاسمها استنك والخبر اجعل جملة من بعد ان**  
**واذ يكثر فعلا ولم يكن دُعَا ولم يكن نصرفيه ممتعا**  
**فلا حسن الفصل بقدا ونحو او تنفيس ولو وقليل ذكر لو**  
**وخفت ايضا كان قسري مضمونها وثابتا ايضا روي**  
يجوز ان تحذف ان المفتوحة فلا تلغى ولا يظهر اسمها الا للضرورة وكقولها