

كذا تعلم وغير الماضي من سواها اجعل كل ما له زكن
 معناه ان المضارع من فعال هذا الباب ولا امر سوى
 هب وتعلم ما قد علم للماضي من نصب مفعولين هما في
 الاصل مبتدأ وخبر كقولك انت تعلم زيدا مقبلا ويا هذا
 اعلم عبد الله ذاهبا ومن جواز الالغاء والتعليق فيما كان
 قلبيا كقولك زيد عالم اظن ويا هذا ظن ما زيد عالم
 والمصدر واسم الفاعل واسم المفعول يجري هذا الجرى
 ايضا تقول في الاممال اعجبني ظنك زيدا عالما وانا ظان
 زيدا مقبلا ومررت برجل مظلون ابوه ذاهبا فالوه مفعول
 اول مرفوع لقيامه مقام الفاعل وذا هب مفعول ثابت
 وتقول في الالغاء زيد عالم انا ظان وتقول في التعليق
 اعجبني ظنك ما زيد قائم ومررت برجل ظان ازيد قائم
 لم عمر في جميع الافعال المتصرفه يجرى مجرى المضارع
 منها في الامر والمصدر واسم الفاعل والمفعول مجرى الماضي
 في جميع الاحكام
وجوز الالغاء لاني لا ابتداء ونوضي الشأن اولام ابتداء
 في موهب الغما تقدم ما والتعليق قبل نفي ما

وان

وان ولا لام ابتداء او قسم كذا ولا استفهام ذالده المختص
 قد تقدم ان الالغاء والتعليق حكمان مختصان بالافعال
 القلبيه والمراد هنا بيان ان الالغاء حكم جازم بشرط تاخير
 الفعل عن المفعولين او توسطه بينهما وان التعليق حكم
 لازم بشرط الفصل ما النافية او ان او الاختيها او بلاه
 الالغاء او القسم او بالاستفهام فقال وجوز الالغاء لانه
 الالغاء فعل ان الفعل القلبى اذا تاخر عن المفعولين جاز فيه
 الالغاء والاعمال تقول زيد عالم ضننت وان شئت زيدا
 عالما ضننت لان الالغاء احسن واكثر وشواهد قول الشاعر
آت الموت تعلون فلا يرهبكم من لظى الحروب اضطرار وشهد
ها سيدنا نائين عمان واما يسوع دانان يسرت غماهما
 وعلم ايضا انه اذا توسط بين المفعولين جاز فيه الالغاء
 والاعمال وهما على السواء الا ان يؤكد الفعل بمصدر او ضمير
 فيكون الغاوه فيما تقول زيد ضننت عالم وان شئت زيدا
 ضننت عالما وكلاهما احسن ولو قلت زيدا ضننت ضنا
 مطلقا ان زيدا ضننته مطلقا اي ضننت الظن فحقيقه
 الالغاء ومن شواهد الالغاء المتوسط قول الشاعر