وكثيرا لعكس لا نقول ليس المراد التام الحسي بل المعنوي او نوع البركة والثواب العظيم عليه وان لم ترتب
ثم رأيت بعض المحققين اجاب بقريب مما مر وهو ان المراد كونه ناقصا ان لا يكون معتدا في الشرع
الاتي ان الامر الذي ابتدئ فيه بغير اسم الله غير معتد به شرعا وان كان تاما حسا والحمد مصدر حمد بالكسر
وحكي الفتح ومدلول هذا اللفظ اعني مادته ح مر دلالة الثناء باللسان على الجميل الاختياري
على قصد التعظيم سواء تعلق بالفضائل اي الصفات الحسنة التي لا يتعدى اثرها للغير امر بالفواضل
وهي المتعدي اثرها فخرج باللسان الحمد النفسي ومر بيان المقصود تحديده هو الساني على ان تسمية
الحمد النفسي ثناء حقيقة في محل النع وانما يسماه مجازا عن كونه قولا والمجاز عنه
في التعريف فائدة ذكر اللسان مايأتي والجميل الثناء به على القبيح بناء على راي المعتزلي على ما مر
ان الثناء حقيقة ولو في الشر وفائدة على راي الاكثر من انه حقيقة للخير فقط بيان الماهية
او دفع توهم ارادة الجميع بين الحقيقة والمجاز عند من يجوزه كالشافعي رضي الله عنه وصنيع
القاموس مشعر برجحان الاول وبالاختياري الذي زاده الرافعي تبعا للمحرر الزيادة الثناء على الجميل
الاضطراري كحسن الجوهر فانه مدح لاحمد قال الرافعي لان الثناء على الشخص لاختياره يقيد
كحسن الوجه يطلق عليه المدح لا الحمد ومقتضى ما في الكشاف في المجرات ان هذا في العرف
واما في اللغة فلا مانع من كونه حمدا قال لا نهما راوا صاحبه المنظر في الغالب تنشر عن اخلاق
محمودة وعلى هذا يحمل ما مشى عليه في الفائق من ترادفهما وقوله في الكشاف انهما اخوان
ظاهر في التراوف وان لم يكن صريحا فيه لانه من عادته في كتبه كما قال السعد التفتازاني انه يريد
بذلك ان بينهما اشتقاقا اكبريا بان يتركا في حروف الاصول من غير ترتيب كالحمد والمدح او الاكبر
بان يتفقا في اكثر الحروف فقط كالفلق والفلح مع تخالفهما في المعنى او تناسب نحو السدح والمحق
وفيق بمعنى التفضل له وهو ان الجميل هنا يتناول الاختياري وغيره لكنه محمود به ثم قال ولا بد
ههنا من اعتبار قيد آخر وهو ان يكون ذلك الوصف باثر امر اختياري هو المحمود عليه من نعمة
او غيرها فيخص الحمد الفاعل المختار دون المدح اذ يجوز فيه ان يكون الممدوح عليه كالممدوح به مما
ليس باختياري انتهى وحاصله ان المحمود به لا يشترط كونه اختياريا بخلاف المحمود عليه
وان الممدوح به وعليه لا فرق بين ان يكون باثر امر اختياري او غيره وقيل الحمد ما تسبب عن علم
وكمال بصفة كمال والمدح ما تسبب عن ظن وكمال بصفة محسنة وتحقيق ما اشار
اليه من تغاير المحمود به وعليه ان كلا من مفهوم الحمد والشكر والمدح لا بد فيه من خمسة امور
وصف وهو الجميل مثلا وواصف وموصوف وموصوف عليه وموصوف به ووجه تغاير الاخيرة
ان الواصف كالحامد هنا كثيرا ما يلاحظ في موصوف صفة من صفاته ثم يصفه بسبب
ما لاحظه هذا في الصفة بما فيه من سائر صفاته وقد يتغاير ان اعتبر فقط كان حمدا على
شجاعته مثلا فان فيها حيثيتين كونها موصوفا بها وعليا فهي باعتبار الاولى محمود بها

وباعتبار

وباعتبار الثانية محمود عليها وبيانه ان المحمود به ما يقع به الحمد هذا وقيل الاختياري يخرج وصف
الله سبحانه وتعالى بصفاته الذاتية عن ان يسمى حمدا لقارها كل نزر بعضهم وهو فاسد كما لا يخفى
انه لا يخرجها لانه يتناولها تبعا اولانها مختارة له بمعنى ان آثارها اختيارية او ان ذاته القدس بحيث
كافيا فيها كان بمنزلة الافعال الاختيارية لينقل بها فاعلها فاطلق الاختياري على ما تعمها
تغليبا وحاصله دفع فاد العكس بان كلا باب مجاز في التعريف من غير قرينة اذ خفاء المراد خفاء
منه وبالاخير ما كان على جهة السخرية بحوذق انك انت الغوي الكبير ورد بانه ليس
ثناء بالجميل اذ شرطه مطابقة الاعتقاد والمجروح له ولا كان تهكما او تمليحا بل هو وصف
باعتبار ما كان او باعتبار ضد حالته المتهكم بها فهو مجاز وهو عنه في التعريف
فالتحقيق انه للبيان ودفع توهم دخول صورة التهكم وان لم يتعاطه الجنس لا يقال فقد اعتبر في
الحمد فعل اللسان والجوارح ايضا لانا نقول كل واحد منهما كاشرا اليه شرط لكون فعل اللسان
حمدا وليس شيء منهما جزأ منه ولا جزءا له وبما تقرر يعلم ان حد الحمد بالثناء فقط كما فعله
ماهر وان مورد الحمد خاص ومتعلقه عام وان كان حمدا لله تعالى لا يلزم ان يكون الا في مقابلة
نعمة اذ الحمد نفسه نعمة لا ان نصر في الحامد بان يقصد ان حمده ايس في مقابلة بل لاستحقاقه
تعالى له وان انتفع وعرفا اي في عرف محققي العلوم العقلية فعل ينبئ عن تعظيم المنعم من حيث
انه منعم على الحامد او غيره وهذا هو الشكر لغة ومعنى بيانه الاعتقاد عن التعظيم بالنسبة لغيره
تعالى الايذان به لو اطلع عليه باخبار او الهام وان سمي الاخبار شكرا ايضا وقول بعض اللغويين
الشكر الثناء على المحسن معارض بتصريح الاكثرين بخلافه واراد بالثناء معناه المجازي ايضا
واذا تقرر ذلك فمورد العرفي اعم ومتعلقه اخص على اللغوي فيهما فهما عموم وخصوص من وجه
لاجتماعهما في ثناء باللسان في مقابلة نعمة كالثناء على زيد بالكرم في مقابلة كرمه والمغايرة لافتراقهما
بين المحمود به وعليه في محوذلك كما علم مما مر واغراد الاول في ثناء لا يقابلها والثاني
في ثناء بالاركان والجنان في مقابلتها فعلم ان الوجهي لا بد من تحققه في ثلاث صور والشكر
عرفا صرف العبد جميع ما انعم الله عليه من السمع والبصر وغيرهما الى ما خلق لاجله بصرفه الله تعالى
مطابقة مصنوعاته والسعي الى تلقي ما ينبئ عن فعل مرضياته واجتناب منهياته قيل وصرف
الجميع واحد اعتبارا كالعكس ولان كلا افعال احقيقية فيصدق على عليه الحمد العرفي وفيه
نظر بل التحقيق انه اخص مطلقا من الثلاثة قبله لاختصاصه متعلقه بنعمة تعالى ولاعتبار
شمول الآلات فيه بخلاف الثلاثة قبله قال السيد وما يقال من ان السنة في العموم المطلق بين
العرفيين انما يصح بحسب الوجود دون المفهوم الذي كلامنا فيه لان الحمد في القلب مثلا يخلو
لاجله جزء من صرف الجميع غير محمول عليه لامتياز في الوجود عن سائر اجزائه فقاطع مرتاب الفتاه
مفهوم الشيء يصدق عليه فان ما ليس محمولا على ذلك العرف هو ما صدق عليه الحمد العرفي صرف