

ليست له وان فرغ جان لا يضره انتهى وليت خيرة ياتي في الجوار ولا يضره الا في الصا والاربعه  
خلافه لان الصراح ومن تعبه كزيتي فان ما نك في كونه مجاور او مختلط البحر الجوار  
بان ما التان ان علم بفصل عين منه مختلط الماء من الغريب والارض وان توتت الاوصاف الفايقه  
لا يضره على اتصال عين مختلطه بل قد يكون من مجر الترويح بالجا ورم ظهوره بخلافه في ما نحو الترتيق  
فيه بل انما هو على اتصال عين مختلطه فيه فيض الشرحه والاني على الصبح في الروضة ومقابل الاضيق  
الانما تعاقب قال الزيتي ولا خلاف في الحقيقة بل ان كان بحيث لا يمتزج في الماء فهو مجاور كما مختلط  
والا فهو مختلط انتهى وهو محتمل وذا تفرقات المتغيره امرت ولصهوره واطلاق اسم الماء عنه  
فان يخلب ان ان لا يضره في المحدث ليعاد ان يضره اسم الماء المطلق له ومن ثم قال في  
المجيب ويظهر من غيرهما المشهوره والي في شارة الماء من غير قبله ان قال في الجواهر وعرضا وتوذي بعض  
اي الماء قال وتفرق ان استعماله في الاضيق والفرق بينه وبين المتغيره بمختص  
واضح ولو خالط الماء القليل او الكثير ما ظهر بوقا اوصافه كما في المجيب فان خالفه في عين المختلط  
فالعرفان غير غيره ولا يقتل وان وافقه في خصائصه فيما تفرق عنه والذرة وجودات  
اصحها تفرق في مختصا في خصائصها انما لوقوعه في الموضع في الموضع من غير ظهوره الا  
يقدم مختلطا في الموضع وفيه نظر وفيه تفرق ما لم يوق الحداوصا في خارقه وهو ظاهر **وفاطمة**  
**الفصل في استعماله في العين** وجه التقيد بالقليل الذي جرى عليه من الرفعة يخرج ويدخل في المجيب  
قال في الصلوة وكلام الامتحان فيه كما بان ان التفرق المستعمل في الصا ليعرف في الكثير كما علم الا في  
من قومه السابق ادلجهم في عين قليلين عاد ظهوره فاذا كان المستعمل المصرا اذ لم يلق بعرضه  
فالختلط من ظهوره اذ اظهره اذ اظهره في العين التفرقة تدغم وصف الاستعمال والمختلط  
فصل ظهوره ولا فرق بين المتقارن من اعضاء المتطهر وغيره لتمامه كما في المجيب نعم  
ان يتحقق انما انفصل عنه في ذلك العرق الذي انفصل عنه مختلطا ولو في الكثير **وهو وصف المختلط**  
**المتغير** في هذا الترتيب من العارفة المتضمنة لوجه ظهور المراد الضادة مما لا يجوز في ما لا يتبدل  
وصف المختلط المقود بالي قوله مختلطا لا يكون الا كذلك وينافض اعتبار الوسيط كما علم مما  
يأتي كلاً وصفاً مختلطاً المقود هو الطعم واللون والريح كما فهمه قول يوق اوصافه وان كانت  
هذه التباينة مفقودة فليست تفرق عن مخالفة في جميع الاوصاف التي هي الطعم واللون والريح فلو  
غيره وفيه المختلط مختلطا في جميع الاوصاف لسد من ذلك على ان هذا مختلطا في جميع  
انما يخلق فيما اذا كان يوق في جميع اختلافه ما اذا كان في بعضه فقط كما لا يضره مختلطا  
الادوية وفيه فقط كما عرفها و قد تولى عبارته بان يرو مع والصفات صفات الماء وصفته  
وكذا هو حقه وهو حقه وعذوبته ويكون من غير الماء كما لا بد من اربعة فتره مختلطا في جميع  
صفات الماء المذكور **مخالفاً** لانها لم تكن لا يضره في عينه من الماء كما علم مما لا بد من اربعة  
في عينه فانه يوق حتى يولد مقدار الوجوب وعرض القياس عليها بان لا يفرق ثم يفرق  
قيماً وهذا يمكن العرفان من من مخالفة المذكور في الماء كما قاله في كثره من الاضيق من المختلط

الذي

ان كان اقل من الماء فهو الماء صلور وان كان اكثر منه فارولنا اذا كان مختلطاً فماذا امكن  
العرفان لذلك كلف بصا المختلط على خلاف الموجود مع عدم الضرورة لذلك ولكن في ذلك  
وهو الوسط اصسط من التصل للمثول لا الصورة ان المختلط لا يوسد له باعتبار مياتك الماء او  
الانف منها لا معنى لها حيث ان الاصل التفرق هذه الطريقة اضيقها الاضيق المذكور كما في  
الحكومة سوار سوار فاخذ القياس سليف وان لا يخلو على خلافه المثل غير الزيتي **وهو شح الزيتي**  
كما جات عن المجيب كقول العصر وطول المان وغيره من ان وما حصل التفرق مختلطا  
وسطاً وصفتة اخرى ان كانا فرضنا المختلطة في غير تلك الصفة لم يحصل التفرق ووجه الوسطية  
كلون الخبز وطول الليل وغيره المسك فارتد به من بخلافه كما ياتي في العاظم والغير فوجه وسطا  
وصف فقول الروياني يعتبر الاستعمال وقولنا ان في عينه يعتبر وصفه المختلط المقود وانما  
المصنف تبعه في صلاح العبارة على انها متقطعة بالاستعمال وسبب تعدد قولها كما اذا قلنا  
يقدم مختلطا في عينه بنفسه فيقارن في الورد المنقطع الخفة غير متقطعة او يوجبنا بظاهره  
الرفعي لا اوله انتهى وليس كما زعم بل قومه وسطاً صريح في ان لا يتبدل الا وصف المقود لا يوصف  
بل يبدل الماوسيط في الصفات لا الضابطا هو كابر التفرقة والاستقصا صريح في موافقة للمجيب  
في بيان ان لا يزرعي المختلطة وسط الصفات ووسط المختلطات لا اعدادها وهذا متفق عليه  
الا الروياني فانه قال يعتبرها هو اوصاف المختلط انتهى فان يترك المختلط او وصفاً في عينه لا يوصف  
**الاستعمال** قال الشيخ ابو حامد ان الماء استعمل في سقطة سكره ويوزعها باقية في الماء لتلك العين  
المالفة في الماء الكثير **ويهم** كما قال الشرحان وان يوزعها فيه بان يوزعها في عينه لا يوصفها  
تقييداً لوجوبه بما اذا كان يخلط متيقناً عدم التباين بينه وبين مخالفة قال فلو شك في جعله في  
امر لا يخلط به لوجوب استعماله وفيه نظر لان هذا الترتيب كما ياتي في اربعة من يندرج  
مع الحكم على المختلط بالظهوره وان وجد الترتيب **تسمي الماء** ان يفرق **بغيره** او بعضها على الاوجه  
خلاف الماء بغيره في الروضة وان الخليل البتة بعضها فقال لا يجب المختلط حتى في عين الماء المختلط  
يكني جميع اعضاءه وان قلنا يجب استعماله لانه فربما واما في قيمته انتهى وكذا في كونه في ربه  
ومن ثم لا يجب غيره عن الروضة بان تقييدها لروية التتميل الكعابة انما هو لاجل اختلافه  
معلق اكتميل لوجوب تحصل التاقتنر والاستعمال صكارا في التيم ولا يخلص روية التتميل هذا  
بل لو كان مع جسم قلنا هاءه كذا لا يخلط بظهوره ولو كان مع بول موجود بالصفات او فارتجها  
له بوترها ولا يضره التتميل بل استعمال جميعه كما قال الروياني في ربه وكما في ربه والماء فيه  
من الاستعمال له يحصل المختلط نحو البول بل ان الماء استعمل في ربه مستقانه وانما يلهيه التتميل  
التي ذكره **ان يبين** كما يصح به كونه بان يفرق في ذلك الماء الناقص ويجوز خلطه **بغيره**  
**عنه** يعني في تسمية الماء **المتغير** اي المثل الطبيعي بغير وجوده في مكان المقدد وغيره صاحب  
الروضة في اولى من غير صل الروضة بنمن ماء الطهارة وان لم يضره في العين لان زيادة الماء انما تعتبر  
بالنسبة للموجود من ماء الاستعمال المتأخره كما في المختلطة قد يستعمل الامم يطلب