

فرضه ونقله في ضمن نكته او غيره لقوله صل اسعير ولم الطوان صلاة الا انما
احل فيها الكلام في نكته ولا ينكر الا بخبر رواه الحاكم عن ابن عباس وقال صح
الاستاد وقيل يصح طواف الوداع بلا طهارة ووقع في الكفاية نقله في طواف
القدوم ونسب التورم **وحل المصحف** بثلاث مبره تكرار الفتح غريب **وصح**
ورقة المكتوب فيه وغيره باعضا الوضوء وبغيرها ولو كان فاذا طهرت ريم او
مسمنه ورا حبل كتوب رقيق لا يمنع وضوء اليد ابدا او مسما كان مشوخا لئلا
دون التلاوة قاله لا يمس الا المطرون ايا المطرون وهو خير يعني انه ولو كان
باقي على صلته لزم الخلفه في كلامه تعالى لان غير المطهر مسد وقال صل اسعير
لا يمس القرآن الا طاهر رزاه الحاكم وقاله اسناده على شرط الصحيح والحمل ابلغ
من المسير يجوز حمله لضرورة كتحريم عرق او حرق او خاسه او فوعدي
بدا فويل يمكن من الطهارة بل يجب اخذه حينئذ كما ذكره في التفتيح وشرح المبدئ
فان قد رطل الشير وجب وخرج بالمصحف غيره كتوراة واجبل وضوخ تلاوة
من القرآن وان لم يشركه فلا يجوز لئلا اجزمتها بالفتح بل والتبديل في الاصل
المؤلف فان ظهر ان في التوراة ونحوها غير مسد لانه **والجلد** المتصل به
يجوز مسه بما ذكره **الحل** لا يكره منه وهذا ينبغي في البيع والثاني يجوز لانه
ليس جزءا متصلا حقيقة فانما انفصل عنه فقتضيه كلام المبان حل مسد وبه مرج
الاسنوي ورفق بينه وبين حرمه الاستحبابا الاستحبابا ونقل الزركشي عن
الغزالي ان يجزى مسه ايضا ولم ينقل ما يخالفه وقال لانه العادة الاصح ابقاء
لحرمته قبل ان تقبل ان تنهى وهذا هو المختار اذ لم تنتفع بتمسكه عن المصحف
فان انقطعت كان جعله لكتاب الجرم مسه قطع كما قاله **وجروية**
وهو عاء كالكتيب من ادم وغيره **وصندوق** وهو بضم الصاد وفتحها وعام معروف
معدان للمصحف كما قاله ابن المنزوي **فيما** مصحف جرم مسه بما ذكر في الاصح لانها
لما كان معدن لكان كالجسد وان يبيخلاف في بيعه والعلاقة كالحريضة والمثاني
يجوز مسها لانه لا يورث في المصحف وهذه خا رخصته لهذا لا يجوز تخليتها
جزما وان جوزنا تخليته للمصحف وفرقا لاولها لا اختيار في الموضوعين وحل الخلاف
في المسما تفهدها ربه اما الحل فيجوز قطعها اما اذ لم يكن المصحف فيها او هو فيها
ولم يبدل لانه لا يجرى مسها **وما كتب لدرس قران** ولو بعضها **كقول** جرم
مسه بما ذكر في الاصح لانه لانه قد نادت في الدراسة فاشبه المصحف والثاني يجوز
مسه لانه لا يبراد للدرام كالمصحف اما ما كتب لغرض الدراسة كالتيهذه وهي ورقة
يكتب فيها شيء من القرآن وتعلق على الراش غلا للترك والشباب التي يكتب عليها
والدرام ما سبها في جرم مسها ولا حلها لان صل الله عليه وسلم كتابا الى هرقل
وفيه اهل الكناية تعالى الى كلمة سوا بيننا وبينك الا ينزل ايمركا ملها بالمحافظة
على النظارة وتكره ثنائه الحروز وتعليقها الا اذا جعل عليها شرا ونحوه ويستحب
التطهر لجل كتب الحديث ومسها **والاصح حل جلد ابي القرآن** متاع عامر به
في الروضة او **استحباب** ما ذكره لانه لم يكن مقصودا بالمجل بان قصد حل غيره ولم يقصد

انظر حل المصحف
بغير وضوء ضرورة

شبه العدم الاخلال بتعظيمه حينئذ ويؤخذ من ذلك جواز حملها على المصحف لان ما اذا
كان مقصودا بالحل ولو مع الامتعة فانه يجوز وان كان ظاهر كلام الشيخين يقتضي الحل في
هذه الصورة كما لو قصد الحسب القراءه وغيرها والثاني يجوز تعظيها للحرمة ولا يمنع
من عند الانفراد فمنع التبعيه كما في الصلاة **فسرع** لوجه مصفاح
كتاب وجلده واحده حكم جلد حكم المصحف مع المتاع فقيه التفتيح واما مسه بالجلد
فجوز مسه لسائر المصحفين دون ما عداها كما افترقه في كتبه في التفتيح **وقال** في تفسيره
الفاصل بلون ام لا اذا اتفان التفسير الثامن القرآن لعلم الاخلال بتعظيمه حينئذ وليس
هو في معنى المصحف بخلاف ما اذا كان القرآن اكثر منه لانه في معنى المصحف او كان
مساويا له كما يؤخذ من كلام التفتيح والفرق بينه وبين الحل انها اذا استوى الحزب
ان باب الحزب واسع بدل الجواز للنساء وبعض الاحوال للرجال كالتبريد قال بعض
المتأخرين والظاهر ان العبارة بالكثرة والكثرة باعتبار الحروف كالتعاليق وان العبارة
في الكثرة وعدمها في السن بحال الموضوعه والحل لجميع انتهى ظاهر كلام الاصحاب
حيث كان التفسير اكثر لا يحرم مسه مطلقا قال في المجموع لانه ليس مصحف ولا في معناه
كما قاله شيخنا وقيل ما قاله في الاصول من انه لو شك هل الحزب اكثر او لا يندحرم
ليسا بنحوم هنا عندا لشك في ان القرآن اقل او لا بل وكما يؤخذ من الترق وحيث
لم يحرم حل التفسير ولا مسه بلا طهارة كرها وقد راجع **وقال** في تفسيره لانه لا يصح
المقصود دونه والثاني يجوز لانه لا يمتنع **لا حل قلبه ورقه** اي المصحف **يعود**
ونحوه فانه ممنوع في الاصح لانه نقل للورقة فهو كملها والثاني لا يحرم لما سئل
واحتج زيد كعالمه لث كجهه على يده وقلب الاوراق بها فانه يجوز قطعها قال في
المجموع وفرقا بينه وبين العود بان الكر متصل به والحكم اجزا به في منع السجود عليه
وغيره وقال امام الحرمين وكان التقلب يقع باليد لا بالكر انتهى وعلى كلام امام الحرمين
وهو الظاهر اذا قلده بكمه فقط كانه فقلده وقلب فيه فهو كالعود **والاصح ان النص**
المهبر الحديث ولو حدثنا الكر كما في فتاوى المصنف **لا يمنع** من مسه ولا من حل لوح
لا مصحف يتعلم منه انما لا يجب منع من ذلك الحاجة لتعلمه ومشقة استمراره منتظرا
لنسخه وقضية كلامهم ان محل ذلك في الحل المتعلق بالمراسه كان يمكن لغرضه او
كان لغرض اخر منع من جز ما كما قاله في المهمات وان نازع في ذلك كما بن العاد اما غير
المهبر فهو مكنيه من ذلك لانه لا يمتنع **قلت الاصح حل قلبه** اي ورق المصحف
بعو **د** ونحوه **وبدفع** **العراقيون** **والاصح** قال في الروضة لانه لا يمتنع بحامل
ولا ما جرت الادب والقياس لانه كانت الورقة فائمة فصلى بها بعو وحاز وان
احتاج في صفها الى غيرها حرمه لا بد حاملها انتهى وما قاله علم من التفتيح قوله
بكره كتب القرآن على ابط ولو المسجد وثياب وطعام ونحو ذلك ويجوز هدم الحائط
وليس التوب واكل الطعام ولا يضر ملاقاة ما في المعية بخلاف ابتلاع قرطاس عليه
اسم الله فانه يجوز ولا يكره كتب شيء من القراءه في اناه ليعني ماوه للشفاخلانما وقع لاي
عبد السلام فوفناو يد من التحريم واكل الطعام كشرب المفاكلة هه فقيه وبكره احراق
خشب نقش بالقران لان قصد به صيانة القرآن فلا يكره كما يؤخذ من كلام ابن عبد

سئل

براهم