

وعدله بخبره عن غيره من المصنفين وحكمه كمن كتب القرآن أو من أساءه  
يخشى وعلمه من سببه لا يظهر من متخسف وحكمه لو طرأ على فرس أو خشب نقش  
بالقراءة أو الأثر أو غيره من أسباده تعالى ولو خيف على مصحف تجس أو كافر أو تلف  
تخوفا أو ضياع أو لم يتك من نظره جاز لا حله مع الموت أو الأخرى ووجب فيها  
صيانة كما مر من الإشارة إليه ويجوز السفر به إلا إذا أخطأ وقوعه في يوم  
وتوسده أو خاف سرقته وتوسده كتب علم محترما الخوف من تحوسر قد يتقرب  
خاف على المصنف من تلفه خوفا أو تجس أو ما فرجا ولدان يتوسده بل يجب عليه  
وتسبب كسده أو يضاخه ونظله وشككه ويحوز كتب النبي وخونها اليهم في نداء  
كتاب كعلم ماسر ويمنع الخاف من سده لا استماعه ويحرم تعلمه وتعلمه إن كان مع  
غير المعاند إن رجا سلامه جاز تعليمه والأفلا ونكرة القراءة يتم متخسف ويجوز بدله  
سراة محام وطريق إن لم يندفعها والكره والقراءة أفضل من ذكره في بعض مجمل  
فإن خص به إن ورد الشرع بغيره فموا فضلها ويتدب أن يتعود لها خصوصا  
إن خص بها في غير الصلاة إنما في الصلاة فبغيره مطلقا وبغيره تعود واحدا ما يقطع  
قراءة سجدة أو فصل طويل أو فصل بين الركعات وإن جلس وإن يستقبل أو أن  
يقرب من سجدة أو يتخفف أو ينزل أو يسكن عند القراءة والقراءة نظرا في المصنف فضل  
منها عن غيره لا لأن زاد خضوعه وحضور قلبه والقراءة عز طرب غيب في  
أفضل في حقه وخوفه والشاذ في الصلاة وخارجها وهو ما نقل أحاديثنا إنما  
في قوله تعالى والساوق والساوقه فاقطعوا إيمانها وهو عند جماعة من المصنفين  
ما وراء البعثة أي عمرو ونافع وابن كثير وعامر وعاصم وحمنة وانكسائي وعند  
آخر من البعثة ما وراء العشرة السبعة والبقية يعرفون ويعقوب وخلف قال  
في الجمع وإذا بقراءة من البعثة استحب أن يقرأ بها فلو قرأ بعض الأيات بها وبعضها  
بغيرها من البعثة جاز بشرط أن لا يكون ما قرأه بالخطأ في نسخة بالاول ويحكم الأبي  
لا يعكس السورة ولكن بكرة الإقناع لا يسهل التعليم ويجوز تفسير القرآن بلا علم ونسبا  
أو شيء منه كبيرة والسنة أن يقول أنسب كذا لا ينسب ويتدب ختمه أو يفتار أو  
ليلد أو يعا بعده وحضوره والشروع بعده فضيحة أخرى وكثرة تلاوته وقد أورد  
العلام على ما يتعلق بالقرآن بالنصا نيف وفيما ذكرته تارة لا أوله لا باب **ومن**  
**يقين طهرا أو عذبا أو حلا** أي يتردد باستواء أو رجحان كما في الدقائق في ضده هل  
طرا عليه أو لا عمل يقينه لأن الأبي يزوج بالكتابة رسم إذا وجد أحدكم في بطنه شيئا  
فاشغل عليه أخرج منه شيئا فلا ينجس من المسجد حتى يبع صوتا ويجد رجلا في بطنه  
لا يعمل بطنه لا يظن استحباب اليقين أقوى من فعله بذلك المراد باليقين استصحابه  
والإقناع يقين لا يماض شك وإنما قوله لا يظن يظن الظاهر بعد يقين الحد فتراده  
إن الما المظنون طهارته بالاجتهاد مثلا يرفع يقين الحد وحمله على هذا وإن كان  
يعود أو لم يجلد على أن ظن الظاهر يرفع يقين الحد الذي جلد عليه بالرفع وغيره  
وقال لمراره لغيره الراجح واستطه المصنف من الروضة وقال لا نشأ أي أنه معدود  
من أوها مة **ولو يقينه** أي الظاهر والحدوث بالوجود منه بعد الشئ مثلا **وجمل**

السنة

**الساوق منها قضا قبلها** باخذ به **في الإصح** فإن كان قبله الحدوث أو كان  
منظورا اعتنا بحدوث الطهارة أم لا لأنه يقين الطهارة ويشك في آخر الحدوث عنها  
والأصل عدمه وإن كان قبلها منظرها فهو إلا بحدوث لا يقين الحدوث ويشك في  
تأخر الطهارة عنها والأصل عدمه هذا إذا اعتنا بحدوث الطهارة وإنما تطرد عادت  
أما إذا لم يعتد بالحدوث فهو مستطهرا لظاهره متأخرها عن الحدوث فإن تذكر أنه كان  
قبلها منظرها وحدثنا أخذ بما قبل الأولين عكس ما مر في قوله في الحدوث وهما في اليقين  
والحاصل أنه إن كان الوقت الذي وقع فيها الاستحباب متأخرًا أخذ بالحدوث أو شققا  
فالمثل بعد اعتبار الحدوث وعدمه فإن حصل ما قبلها وجب الوضوء لتعارضها بالبين  
بالمرح ولا سبيل إلى الصلاة مع التردد المحض في الطهارة وهذا يقين بحدوث الحدوث ما  
غيره في أخذ بالطهارة مطلقا كما مر فلا أثر لتذكره والوجه الثاني لا ينظر إلا ما  
قبلها ويلزم الوضوء بكل حال الاحتياط ويحذف المصنف في شرحه للذهب والوسيط  
وأختره في التحقيق وغيره وقال في الروضة أنه الصحيح عند جماعة من محققي أصحابنا  
وقال في الممانعة الملقية به لذهاب الأكثرين اليدوي وإن ما قبل الشئ بطل يقينا  
وما بعده معارض ولا يدر من مظهر معلوم ومظنون ومع هذا فالأول هو المعتد بما صحه  
في الروضة والتحقيق ثابتة قال القاضي الحسين إن معنى التقيد بالربع أو العتق  
لا يزول إلا بالملك والضرورية الكو والعادة محكمة والشمعة تحلج التيسير قال بعضهم  
والأمور بمقاصدها شرعا فبئس الأسلاف على خصم والفقه على خصم وقال أحمد السالم  
يرجع القصة كذا الاعتبار المصلح ودرء المفاسد قال السبكي في الاعتناء بالمصالح  
فقط كذا درء المفاسد من جعلتها وموجب الطهارة وضوء غسلها هو الحدوث أو  
القيام إلى الصلاة ونحوها أوها أوجها أصحها لثابتها **فصل** في ادخل الخلا  
وفي الاستحباب وقد بدأ بالأول منها فقال **قدم** نذكر ما **دخل الخلا** **بشأنه** ففتح  
الأيام فصح من كسوها **والخارج** **عنده** على العكس للجدولة كلما كان من التكرير  
يبدأ فيه باليهن وخلافه باليسار للنفاضة اليسار للمستقذروا اليهن وغيره وقد روي  
الترمذي عن أبي هريرة رضي الله عنه أن من بدأ بوجهه اليمنى قبل يساره إذا دخل الخلا  
ابتلى بالفقر وروى عن رجلين هما من قطعها والخلا بالمدا لكان الخال نقل إلى البناء المعد  
لقضا الحاجة فقال الترمذي يسمي باسم شيطان فيه يقال له خلا أو ورد فيه  
حد يثا وقيل لأنه يستحل فيه أي يتبرز وجمعا خلية كذا وردية ويسمى أيضا الفرق  
والكنيف والمراضة وتعبيره به وبالرجوع لجرى على الغالب فلا مفهوم له في قوله  
تعالى وما يبيح الاتقي في حوزة كبره يساره أي موضع جلوسه في الصلاة ومبناه  
عند منصرفه ودانة الموضوع قبل قضاء الحاجة فيحصل بحوزة قصد قضاء بها فيه  
كالخلا الجديد قبل أن يقضى فيه أحد حاجته وقيل إن كان يكون الحكم في الصلاة في  
الصلاة هكذا أيضا أن يقدمه اليمنى في الموضوع الذي اختاره للصلاة ويتدب  
أن بعدا جارا الاستحباب إن أراد الاستحباب بها خبر إذا ذهب أحدكم إلى الغائط  
فليذهب معه ثلاثا جارا يستطيب بهن أو الماء إن أراد الاستحباب بها وفيها إن أراد  
**واليجمل** في الخلا **ذكر الله تعالى** أي يكتب ذكر من قرآن أو غيره حتى جعلها كتب