والنجس خامسة الواجب في الاستنجاء ازيغلب على الظن زوال النجاسة ولا يضر شم ريحها
بيده فلا يدل على بقاياها على المحل وان حكمنا على يده بالنجاسة لانا لم نتحقق ان محل الريح باطن
الاصبع الذي كان ملاصقا للمحل لاحتمال أنه فوجوانبه فلا تتحقق الشك او ان هذا المحل قد
خفت فيه فالاستنجاء بالحجر يخفف فيه هنا فاكتفي بغلبة ظن زوال النجاسة وهل يسن
شم اليد او لا وجهان مبنيان على ان رائحتها هل تدل على نجاسة المحل او لا ان قلنا تدل استحب
والا فلا ولا استنجاء من غير ما ذكر فقد نقل المتولي وغيره الاجماع عليه لا يجب الاستنجاء من
النوم والريح قال ابن الرفعة ولم يفرق الاصحاب بين ان يكون المحل رطبا او يابسا ولو قيل
بوجوبه اذا كان المحل رطبا لم يبعد كما قيل به في خارج النجاسة وهذا مردود فقد قال الجرجاني
انه ذكره وصرح الخ نصر المقدسي تابعه فاعلمه لانه تنطلع وعُدَّه والظاهر كلام
الجرجاني وقال في الاحياء يتوقى بعد فراغ الاستنجاء اللهم طهر قلبي من النفاق وحصن فرجي من
الفواحش باب الوضوء هو بضم الواو اسم للفعل وهو استعمال
الماء في اعضاء مخصوصة وهو المراد هنا وبفتحها اسم للماء الذي يتوضأ به وقيل بفتحها
فيهما وقيل بضمها كذلك وهو اضعفها وهو اسم مصدر اذ قياس المصدر التوضؤ
بوزن التكلم والتعلم وقد استعمل استعمال المصادر وهو مأخوذ من الوضاءة وهي
الحسن والنظافة والضياء مظلمة الذنوب واما في الشرع فهو افعال مخصوصة مفتتحة
بالنية قال الامام وهو تعبد لا يعقل معناه لان فيه مسحا ولا تنظيف فيه وكان وجهه
مع وجوب الخمس كما رواه ابن ماجة واختلفوا في خصوصية هذه الامة وفي موجبه
اوجه احدها الحدث وجوبا موسعا تأنيها القيام الى الصلاة ونحوها ثالثها هما
وهو الاصح في التحقيق وشرح مسلم وكلام الرافعي في باب الغسل يقتضي ترجيحه كما
مر تا الاشارة اليه وله شروط وفروض وسنن وشروطه وكذا الغسل ما مطلق
ومعرفة انه مطلق ولو ظنا وعدم الحايل وجرى الماء على العضو وعدم المنافي من نحو حيض
وكفاس في غير اغسال الحج ونحوها ومر ذكر وعدم الضارف ويعبر عنه بدوام النية
واسلام وتمييز ومعرفة كيفية الوضوء لتطهيره الاتي في الصلاة واذا اتخذ عملا اي
يأتي وان يغسل مع المغسول اجزاء يتصل بالمغسول ويخبط به ليتحقق به استيعاب المغسول
ويحقق المقتضي للوضوء فلو شك هل احدث او لا فتوضأ ثم بان انه كان محدثا لم يصح وضوءه
على الاصح وان يغسل مع المغسول ما هو مشتبه به فلو خلق له وجهان او يدان او حلان واشتبه
الاصل بالزايد وجب غسل الجميع ويزيد وضوء الضرورة باشتراط دخول الوقت ولو ظنا
وتقدم الاستنجاء او التحفظ حيث احتيج اليه والموالاة بينهما وبين الوضوء وكذا بين افعاله
الوضوء كما صرح به ابن المقري واما فروضه فذكرها بقوله فروضه هو مفرد مضاف فيعم
كل فرض منه اي فروضه كما في المحرر ستة زاد بعضهم سابعا وهو الماء الطهور
قال في شرح المهذب والصواب انه شرط كما مر واستعمال بعد التراب ركنا في التيمم
واجيب بان التيمم طهارة ضرورة بل قال بعضهم انه لا يحس بعد التراب ركنا
لان الآلة جسم والفعل عرض فكيف يكون الجسم جزءا من العرض والفرض والواجب
بمعنى واحد والمراد هنا الركن كما الحدود في كتب اصول الفقه احدها نية رفع
حدث عليه اي رفع حكمه لان الواقع لا يرتفع وذلك لحرمة الصلاة ولو ماسح الخف

لان المحمود وكتب
الاصول هو الطلب
الجازم وهو شامل
لذلك ولبس هو المراد من
هنا

لان القصد من الوضوء رفع المانع فاذا نواه فقد تعرض للمقصود وانما ذكر الحدث ولم
يقل الحدث ليشمل ما لو نوى من عليه احداث رفع بعضها وان الاصح انه يكفي وان نفى بعضها
لان الحدث لا يتجزأ واذا ارتفع بعضه ارتفع كله وعورض بمثله ومرجح
الاول بانه لا ترتفع وانما يرتفع حكمها وهو واحد نعم قد تعرض ان اسبابه واجب التعرض
لها فيما يظهر ذكرها وخرج بنوى لنا عليه ما لو نوى غيره كان بالاولى بنم فنوى رفع حدث
النوم فان كان نعاسا لم يصح او غلطا فصحيح وضابطه ما يضر الغلط فيه وما لا يضر كما ذكره
القاضي وغيره ان ما يعتبر التعرض له جملة وتفصيلا او جملة لا تفصيلا يضر الغلط
فيه فالاول كالغلط من الصوم الى الصلاة وعكسه والثاني كالغلط في تعيين الامام
وما لا يجب التعرض له لا جملة ولا تفصيلا لا يضر الخطأ فيه كالخطأ هنا وفي تعيين
الماموم حيث لم يجب التعرض للامامة اما اذا وجب التعرض لها كالماموم الجمعة فانه
يضر والاصل في وجوب النية قوله صلى الله عليه وسلم كما في الصحيحين انما الاعمال بالنيات
اي الاعمال المعتد بها شرعا ولان الوضوء عبادة محضة طريقه الافعال فلم يصح من غير
نية كالصلاة فاحترز بالعبادة عن الاكل والشرب والنوم ونحو ذلك وبالمحضة عن
العدة ويطريقه الافعال قال صاحب البيان عن الاذان والخطبة وقيل عن ازالة
النجاسة فان طريقها الترك وحقيقتها لغة القصد وشرعا قصد الشيء مقترنا بفعله
وحكمها الوجوب كما علم مما مر ومحلها القلب والمقصود بها تمييز العبادة عن العادة
كالجلوس للاعتكاف تارة وللاستراحة اخرى او تمييز رتبتها كالصلاة تكون للفرض
تارة وللنفل اخرى وشوطها اسلام الناوي وتمييزه وعلمه بالمنوي وعدم اتيانه بما
ينافيها بان يستصحبها حكما وان لا تكون معلقة فلو قال ان شاء الله فان قصد التعليق
او اطلق لم تصح وان قصد التبرك صحت ووقتها اوله الفروض كأول غسل جزء من الوجه
هنا كما سيأتي وانما يوجبوا المقارنة في الصوم لعسر مراقبة الفجر وتطبيق النية عليه
وكيفيتها تختلف بحسب الابواب فيكفي هنا نية رفع حدث كما مر او نية استباحة
شيء مفتقر في صحته الطهر اي وضوء كالصلاة والطواف ومس المصحف لان رفع
الحدث انما يطلب لهذه الاشياء فاذا نواها فقد نوى غاية القصد وشمل اطلاقه ما لو
نوى استباحة صلاة معينة كالظهر فانه يصح لها ولغيرها وان نفاه على الاصح كان نوى
استباحة الظهر ونفا غيرها لان الحدث لا يتجزأ كما مر والتعرض لما عينه غير واجب
فيما يظهر ذكره ونقل الزركشي عن فتاوى البغوي انه لو نوى رفع حدثه في حق صلاة واحدة
لا في حق غيرها لم يصح وضوءه قولا واحدا لان ارتفاع حدثه لا يتجزأ فاذا بقي بعضه بقي
كله انتهى وردا بحثا بما تقدم وفرق ابن شهبة بان في مسألة البغوي تبين بعض حدثه
الذي رفعه وفيما رد به اليافعي غير الحدث المرفوع وهو لا يضر فانه لا اثر لما ذا رفع غيره
وهذا الفرق ظاهر وقال شيخي المعتمد كلام البغوي كما لا يخفى فيه نظر كما تلاعبه لا يلبث
اذا ارتفع كان له ان يصلي به هذه وغيرها فصار كمن قال اصلي به وما اصلي به انتوى على
الاول لم يرتفع الحدث لا بتبيح المنفي بل المعين وما لو لم يمكنه فعله كان نوى صلاة العيد
بوضوء مجرب وقيل لا يصح لتلاعبه فان قيل لو عبر بوضوء بدل الطهر لكان اولى لان القراءة
والمكث في المجد مغتفران في الطهر وهو الغسل مع انه لا يصح الوضوء بنيتها اجيب

الاسبابه