

النضج كما في المجموع وقيل مضجوخا لولا ما بعدها اذا الرضاع حينذاك الطعام كما يتلوه النضج
والمجموع النضج من ازاله لولا وصا فله كقيمة النجاسات وانما سكتوا اعز ذلك ان الغالب
سهولة زوالها بخلاف ذلك كغيره من ان بقا اللون والريح لا يضر بشرح في القسم الثاني من
النجاسة وهي المتوسطة فقال **وما يحسن بغيرها** اي التلب وخوه وبول الصبي
ان يلبس عيني يعني بان كانت كحة وهي ما يتقزز وجودها ولا يدرك لها طعم ولا رائحة
ولا يضر **كفجر المملح** ذلك المجلد الذي يضر ما يبرأ له المراد الجري وضو المملح المجلد
حيث يسيل عليه زوا على النضج ولو عيون ما قدرته لعان اوله وقرب المداواة ذ لا
يلزمون نفي العين نفي الاثر **وان كانت عينية** **وحيث** بعد زوال عينها **ازالة النضج**
وان عسر لان بقاؤه يدل على بقا العين ووجب ما اوله انما يتغيره **ولا يضر بقا لون** كونه
الدم او كراحة الخمر **عشر زواله** للشتت بخلاف ما اذا سهل فيضرب بقاؤه لكثرة
ذلك على بقا العين **وفي الزرع قول** لا يضر بقاؤه كسهل الزوال قاله في البسيط هذا في
راحتي تتركه عندهم في الثوب دون ما يهدم كماله او في اللون وجهه كذلك فترتك المشقة
فزوالها **فان بقا على واحد معاصر على الصحيح** **واساعل لقوة** دلالتها
على بقا العين وانما لا يضر لا فتنها رعا منفردا فكذلك يجمع بين العسر من زواله والزرع
المغلظة او لولا بقاها كما يبوخذ من عوم كلامهم وان قالوا ليركش في غير ذلك ولا يجب
الاستعانة في زواله الا في غير الماكسا بوجت بالمشاة وقصد للمهل بل يشترط في الا
اذ تعينت بان ليركش في الاضواء على هذا المثل ان ركش ما صحه للمصنف في التخمير والتفتيح
من اطلاق وجوب الاستعانة **فصرح** ما نقل من الجرح فوضع في زير فوجد قيد طهر زيل
او لونه او راحته حكم بنجاسته كما قاله البقوي في تعليقه ولا يشك عليه قولهم لا يجب
يرجع الخبز للوضوح الفرق وان احتدل ان يكون ذلك من قوته جافية لم يحكم بنجاسته **فغير**
ذلك ما مر من انه لو راى في فراشه او ثوبه منيا فانه ان احتل ان يكون غير مغمور لم يجب
عليه الغسل والواجب **ويشترط ورود الماء** على المجلد ان كان قليلا لا الاصح ليل يتغير
الماء عكس الماعل ما سلف انه ينجس بمجرد وقوع النجاسة فيلوا الثاني وهو قولنا يزرع
لا يشترط لانه اذا قصد بالغمي في الماء قليلا رآه في النجاسة طهر كما لو كان الماء اورد الخلاء
تا اذا القتل **والعصر له في الاصح** اي فيما يترك عصره اذا لبلل بعض المنفصل
وقدر طهره والخلاء مني كما نبر عليه في المجر على ان النجاسة ظاهرة او تحتها ان طهرها
لم يجب والواجب انما ما لا يترك عصره فلا يشترط بل الخلاء ويسر عصرها بترك عصره خروجها
من الخلاء **والاظهر طهارة غشا** لقليله **تنفصل** لا **الغتر** **وتطهر المجلد** لانا لبلل الباقي على
المجلد هو بعض المنفصل فلو كان المنفصل نجسا لكان المجلد كذلك فيكون المنفصل طاهرا لا يطهر
لان منفصل بحيث والثنائي في النجاسة لا يتقال المنع اليها فان انفصلت متغيرة وغير متغيرة
وم يطهر المجلد فحده قطعا وزيادة زوا بعد اعتبارها باخذه المجلد الملبس بها وبطهرها من الوسخ
الطاهر التغير ويحكم بنجاسته المجلد فيها اذا انفصلت متغيرة او اربعة الوزن كان لبلل
الباقي على المجلد هو بعض ما انفصل تامر اما الكثرة فطاهرة ما لم تتغير وان لم يطهر
المجلد تامل ما مر في باب الطهارة ويطهر بالغسل مصبوغ بنجاسته تنفصل عنه وهو يترك
المصبوغ وزوا بعد الغسل على زوا قبل الصبغ وان بقي اللون لعسر زواله فان زاد وزنه

فان

فان لم ينفصل عنه لتعده بدله يطهر لبقا النجاسة والصغير يسرف وسكين
وخوها كغيره فلا يكفي مسحها لاجد من غسلة ولو صب على موضع نحو بول او خمر
من ارض ما غمره طهر ولو لم يغمرها اذا صب على نسيج البول فانه لا يطهر لها
على ما مر ان شرط طهارة النجاسة ان لا يزيد وزنها معلوما وهذا يزيد وزنها
والذي يتركس الوحدة انما لظن نجاسة جامدة كالرطوبة يطهر وان طهر بان صار اجزا
لعين النجاسة وان خال غيرها كما لول طهارة ظاهره بالفضل وكذا باطنه ان يقع في
الماء ولو مطبوخا كان دخوا يصد له الماء لعين او مدفقا بحيث يصير ثوبا ولو
سقت سكين وطهر لم ينجس كغيرها ولا يحتاج المسقى السكين واغلا الى بالماء
ولا العصر على الاصح فان قيل ان النجاسة يغسل ظاهره السكين ويكتف بذلك في الاخر
حيث بانها لا يكتف بالماء في الاجزاء لان النجاسة بد منات من غير ملائمة فلا
حاجة لمطهر طهارة باطنه من غير اتصال الماء بالنجاسة السكين ويطهر ان يبقوا المتغيرا
ظاهره ان يتخلل بين نجسده وتقطعه والما يطهره كالدون لانه لا يتقطع عند
ملاقاة المائل الوجه الذي يتقطع عند اصابت النجاسة ولا نجس لانه لا يتقطع عند
لانه جامد فلو وقع فيه قارة قنانت ولا رطوبة يتم نجسها لانه ان القطر ولو يكون
غسل موضع نجاسة وقعت على ثوب ولو غسبت عصره ولا يجب غسل جميعه وكما لو
صب ما على عا نوا ونشحوها فلا يجب نجاسة حملها لانها لانها لان الماء اورد على
النجاسة طهور ما لم يتغير ولم ينفصل لقوته لكونه فاعلا فان تغير نجس كما مر واذا
كان طهورا فيها ذكر فاذا اذره في الاظهر **ووجس ما يغسل** **فان يغسل** **تطهيره**
اذ لا يتاثر بالاعمال كالماء بطبعه يمنع اصابتها **وقيل تطهر الدهن**
بغسله قياسا على التوب النجس وكيفية تطهيره كما ذكره في المجموع ان يجب الماعليه
ويكاشره ثم يحركه خشية وخوها بحيث يظن وضو له لم يجهد ثم يتركه ليعفو ثم يشقت
استقله فاذا خرج الما سد قال في الكفاية ومجلد الخلاء فيها اذا نجس الدهن بالمالا ينجس
فيه كالبول فان نجس به الدهن كونه كالمستعمل ليطهر بالخلان ودليله الا لخبير
ايرود وغيره انما يصل عليه ويسيل عن القارة يموت في السم فقال ان كان
جامدا لقوتها وما حركها وان كان ما يخاله تترتبه وفي رواية الخلاء في اريغوه
قلوا من تطهيره شرعا ليريق في ذلك ما يفيد من اضاعة الماء والنجاسة في النجاسة
اخذ منه قطعة لا يتراذ من لبا في ما يبلها عن قرب والماء مع بخلافه ذكره في المجموع
حاشا **في بنديب** ان يغسل في لبنين بعد الفسلة للزيلة لعين النجاسة لتكامل الخلاء
فان الزيلة للنجاسة واحدة وان تعدت كما مر في غلات التلب لا استحباب ذلك عند
المغلظة ويصرح صاحب المشامل الصغير في بنديب تارة بعد طهرها وقال الجبلي
في محل الفتاوى في نشر الحاوي ان يندب ذلك ان الكبير لا يكره ان المصغر لا يصغر
في فتلك النجاسة المغلظة دون المغلظة وهذا وجد عملها تنقرا ان النجاسة
لا يشترط في زوالها بتخللها بلارة الحدث لا بفاعلة كسائر العبادات وهذا
من باب الترتيب كترت الزوا والغضب وانما وجبت في الصوم مع انه من باب