

هو المسمى بالنور بالمتقن والبرصه مع سام اربع اذا جمع على آخره فظهوره
 جانز ورمي الاظفار وهو فظي من صفاء على الاظفار **طابقي** كونه لبيسان
 افوز استوكوتيد با شيت ورق وي ما ندهم في حواض بنت اللوحيا
 ودر شيتي دروي بيشتر است از هرق حواض **البرعم** والبرعم غني لا سافيه
برغز ولذ البقر الحسني ح البراغز **برغز** بالفق جند حار طاب وتل يا
 ينزل البرق والبرق الايضان الكلو طولها ما ويطاق البطن جيد للمعدة و
 الكبد ويضمد للواسير ويقيق الشيق **برغوث** بالضم كيدج برغوث **برغوث**
 بالضم ثمير العسستق فانه يجمل منه هسقا وسنه اخوي يجمل شيا غير
 العسستق يسي البرغوث **البرق** بالفتح ما يلهم من السحاب وبق البصر غير قلم
برق معرب **برق** **برق** تا لبت ارف جشم البرق ورفا نوا نند زي كرم سيات
 وسفيد كدر وجم شد وهو حه سياتي وسفيد كدر وجم باشدا في
 ورفا كويند **البرك** كفس والبرك **البرك** كدر **البرك** كدر وسينه وبعضه انديان
 سينه ح البروك وايضا ي موضع لما يرك الحرف **البركار** هي ديا بطس هي **برم**
 بالتحريك فتر شجرة ام غيلت وهو كلس والفعال **البر** ويك سليل ح رلد
البرام بالضم القراء **برم** **كالبر** يقال ابرم بالالف ايضا وهو حب هادي في قلد
 الماشي روظ لسوا حواض ممدو الماسك لا يحمه له وفي طوره مرارة وهو
 كبار ورفك الكبا الصفي حار ولا ولي يابن في التانية افضل الصفا وفتح

اليلم

اليلم من الفاصل ويسهل من الامعار ويخرج الريدان وسب الفتح وهو قبي
 في ذلك جلت حتى انه يلحق غنياها كما ملا في لا يعود مضر بالامعاء **البر**
 او الشربة مده نلتشه دراهم وعشر دراهم مع الين لحب الفتح **برخاسد** لوي مادرا
 وهو ليقصوم وقيل للبخاسف باللام يفتت الحماة من الكلية وينتج الحيف الا
 وحلو ثباتي طبيعيه وفتح الدم ويستط الشبمة والخبز حار وفي التانية يابن
 في آخره لوي وترطه مع العسل يفتل الورد وينفع اخفا من البول الشربة منه ثلثة
 دراهم **البرج** **والبر** من اجو طمروا لبرنية اناء من غزوف وقيل هو البرغوث
 في الهذب البرقي فدم سرتك **بر** بنت الواحدة برو وفي مثل اشكر من في
 لانها تحضر اذا نزلت السحاب **البر** كل دار مبرجوا كرمها يستعمل في اذنة العين
 اذا كان الترهان استياها بالبر يقال بروفت عيني مضمنا لملكها بالبر وجم **بر**
البر زيرون املات وجاء بمعنى الابرا في بعض اللغات من باب ضرب **التفاشيان**
هو برو الروما ويعوان فوخذها بين وتلق جبهه الشيبه في برمة بان لينة
 وينزع وعونه حتى يصير له قوام هذا مجرب لتقوية العين **البر** بالضم غزل
 هو الطوف الفيا سي الذي يلق بالطبلا الفيا سي الموالف من الملامات البقيية
 وهو نوعان برهان لمي و برهان افي فلاول هو اشغال الذهب من الموزلي
 الاثر وهذا طريق جمع في الحواض بده تعالي كقول اولم كبري برك انه على كل شي قدس
 والثاني هو اشغال الذهب من الاثر الى الموز وهو طريق معرفة العوام لله تعالى

البرق والبرق
 البرق والبرق
 البرق والبرق
 البرق والبرق