

فمنها ما ليس وقيل باله **داره** هي ما يطير بالوجه من جوانبه في حروف اهل النار في
 فيها الادراك وتفهم **داره** شيطان شجرة عذبة ذات شوك كثير وقشره يتركب
 القرفط غلظ منه فيه مرارة وهو نوعان احدهما ينمو احواله الاحمر الطري يحل
 الرياح ويصلح العقونات ويجيب نزول الدم وينفع من استرخاء العصب وينفع
 وعسل الورد والخل بالخل فقع من القلاع ويحفظ الاسنان مضمضة ولتاسخه و
 قطع من الدهن الخبيث في الاذن قتل الدود النورية منه الى درهمين **داره** صقر
 داره صيني واصنافه كثيرة احرار الرقيق والطيب الريحه الورد اللؤلؤ الشد الجرد
 الذي ينملا لليس بهنن جدا النورية منه درهم حار يابس في الاذن وقيل
 في الاذن من العفونة وينفع ظلمة العين والعشا اكله كالملا ويقوي القدي
 العك ويقوي السدد الكبد وينفع الاستسقاء والكلف والنمسي وهو البلغ الاقار
 في تخفيف الرطوبات الفضلة وكسح الدهن يحسن اجرا الاستسقاء اذا خلط بالكا
 وهذه جلده مذب محمل عجيب للرعشة وينقي الراس وما في الصدر وينفع **داره**
الصين نوع من الدار صيني وهو مجلوب من الصين **الفلج** بلبل داره وهو اسنائه
 حمارا كالا نامل في شكل زهر الجملاف لكنه اصفر وهو صلب من لز وطعمه في الحنة
 قريب من طعم الفلفل ما يابس في الاذن وقيل يابس في الثانية يحل النور اذا
 شوي على كبد الحزيريل الحنتا كلاله يضم اذعام ويقوي العوة الشربة من نفعه
الرضية ائنة زانو وهو العظم المدور المنقري في راس الركبة او العظم الذي يجره البر

قفص

داره شيطان
كانه شيطان

فمنه وجه الاسد في تعجبه واستداره عينيه وقيل ان البهام يعض للاسد في
والكلب والاعلام تهو بسقط شعر الراس لمواضعها ودية او من سواد شعر الظفر
 لها فريسة شجرة ويسا فظ جمعته **داره** حية مرض يحصل في الراس لمواضعها
 صخرة او بلغم ملح ينسا فظ وينسج جلده كالحية والاضف بيده ما ان تمطر الشمس
 في داره المية يكون معوجا ملتويا والجلد شبيهها بالحية اذا السابت على التعاطف
 طولا وهو يلاخره والشيخ عيب العين دار العلب ودار الحية هانسا فظ
 وهما يجران في جميع البرد الا ان حدهما يكون في الراس والتمية والحاجير و
 يكونان على الاستدارة وعينها **الرضية** هو زينة في القدم للثور ما ينزل اليها من
 السودا وكب الالام الفليظ او الالام اللزخ فالقرشي ليس عروضة القدم وقطيل
 ويعرض مع ذلك الساق وانما سمي لان رجله شابه رجل الفيل ولان هذا الذي
 للفيل كثير **والكلب** هو الخنزير السبي يحوت محه غضب متحاط بلجب وعش
 فاسد يختلط باستعطاف كما هو من طبع الكلاب ولذا سمي به تشبها لها حبه
 بالكلب وهذه الاخلاق وذكره ونفى انه اما سمي به لان صاحبها اذا غضب انسانا
 قتله كالكلب **الرات** كل شيلاب على حبه الاضف وراثة الاضف مودجه
 جوب خو **داره** نيا نيم **الرضية** دم حار يعرض بالعموب من الاضف ومع جميع نفا
 مضرب قوي وتملحون فتنظ الاضف وروبا احوذ الجوفاد صية كروية **الرضية**
 مقاسها اللعابت **داره** هو حبه كالشعر اطول وارفق واذن اللون وهو فيه