

حلا وديما قبله والصفراء الصافية المارة في البطن كما يعرفون المسيسون والصفوة  
 بالقرن وهي واذ الصفراء المحيطة هي الصفراء التي يتناطح بالبلغم الغليظ والصفراء  
 بالضم والكسر هي بيضاء وصفرة البسقي زردة تخم مريح **صفراء** هو صفرة من  
 جش الصفرة صفرة من جميع العصاره خلا العصفور المالك وهو من الجوزي  
 وانفعه لغفيت الحماة في الكلي والمثانة يوجب نبالا هو في ذلك فضل وطبوا  
 لثوب صافي او بماء العسل **صفرة** الخفاف **صفرة** الجاناه والصفرة دوما  
 كردن والقرنك واللسانين جلك بيضة الانسان وهو ليس كلب الاثين ج  
 صفرة واصفان وصفرة كلك **صفرة** حيزي برقرنك وصفرة التي في الحامصة  
 يقال صفرة ما هي الجوز كالثابت فاذا نزع الهاء فتح الصاد لا غير **صفير**  
 بانك كردن من باب جرم ووصفيرة هو كذا فتخرج صفير **صفير** ما صفير  
 الجوز على الجوز المشوي **صفير** شرم وخلاف صفير كما ذكر **الصفراء** كالثابت  
 ويقال الصفراء الصفرة وهو الطحال وقيل بالصلح الجنب والمخاضة كالصفرة وقيل  
 وصفرة زردون كاردو شمشير جوزان وصادق لغت منه وجاء بالسريان  
 العرب كثيرا يعيرون الصاد سيدا اذا كانت في الكلمة قاف او طاء او خاء او  
 عبي مثل البضاق والهاراط والهاماخ والصلح **صفير** بالفتح هو من جرم كالثابت  
 كمشد غير از عقاب وكبر كس ونه جرم جرم است وليس وبعي شهر نرس  
 ودر تاب املا ودر طب صفير مائي كه از وي صفير تاب سوزنه صفير

خوماجي

خوماجي كدر وصاب بهند تا بر شير شد **صفير** لامع وصبغ صفير كلفظ  
 خوماجي خشك كالمدر شير نان بنند و بعضه كوند عبا شست از خوماجي مسك  
 كراهه خوماجي **صفير** شب كره شير از من افند بعضه زبانه و بجا **صفرا**  
 بالفتح والقصر زير سرب وها صلوان بالکسر زاني و صلوا كل حوان و صلوا  
 ظهره **صفرا** و **صفرا** بالفتح مسك زيرين است كراسيا سايند و صوم مسك  
 زير سرب چنانكه ياريد صلوات **صفرا** سخت شادن من با جسيم و الصلا  
 الصافية الحسم يكون لها ما نعالها من فلا قبل تاثيره ولا يغير حخته  
 ويقال على الورم المشهور عند الاطباء **صفير** من **صفرا** الاجنان هو ان يفر  
 لها عسر حر كما في الافتتاح عو العسر على الافتتاح **اصلب** بالضم استخوان شرب  
 وفي القاموس اصلب بالضم والحقريك عظم من ان الكاهل الى العجز كالثابت  
 ج اصلاب واصلب وصلبه في النجدي والصلب اربعة اجزاء الحنوط والظفر  
 والعظون والعجز **اصلا** بالفتح الجلد **اصلا** بالفتح شعر مقدم الراس وكذلك الاصلا  
 بالضم وصال جعل اصلا بين الصلح وهو الذي اخسر شعر مقدم راسه قال  
 الشيخ في المستفاد والنساء لا يصلحن الكسر وطوبى من ولا الحضبان لا  
 من لهنهم ميل الى مزاج النساء ولا يجمل فهم الرطوبة **اصلا** كسقفون  
 السمك كالحمة فاصولها ما رايحي في حديث عثمان ان كل الصلوان  
 ولا تلبس **اصلا** بالفتح اي ذلك العظام والنقاط لاصلي في العين