

وجهه كاكل الحظير والملك يقول اخرجني منها النفس
الحبيشة من الحسد الخبيث فاذا صرّاح اعظم
ما يكون صرّاح الحمير فاذا قبضها عن ربها
رايتها قباح الوجوه سود البياض مشنوا الرأحة
بايدهم مسوح من شعر فيلقونها فتسجل شخصها
اسما على قدر الحرادة فان الكافر اعظم
جرما من المؤمن يعني الحسم في الاخرة وفي الصحيح
ان من الكافر في البارئ احد فيخرج به حي
تنبى الى سما الدنيا ففرع الامن الباب فيقال ان
انت تقول انا دقياس لان اسم الملك الموكل
عزايته العذاب دقياس وقال من مقل ويقول
فلان بن فلان يا امي اسماء والعصا اليد في دار
الدنيا وقال لا اله الا الله لا اله الا الله
السما والارض الجنة فاذا سمع المؤمن هذه المقالة
طرحه من ربه فهو في الرّيح في مكان محق
اي بعيد وهو قوله عز وجل ومن لم يشرك بالله
فكانما حر من السما فخطفه الطير او هو في
الريح في مكان محق فاذا انتهى الى الارض ابدته
الرياسة وسارف به الى سخن وفي صحيحه عظمه

يدخلون

ياوي

ياوي اليها ارواح الخازن واما النصارى واليهود
فمردودون من الكرسي الى قبورهم فعلا من
كان على شريعة وشيعة غسلة ودله **واما**
المشرك فلا يشترك شيئا من ذلك لانه قبيح
به **واما** المنافق فمثل الثاني مردودا
مردودا الى حقيرة **واما** المفسرون والمؤمنون
فمختلف انواعهم فمنهم من يردده صلاته لان العمل
اذا قصر في صلاته سارها لفت كما يلف اليد
الحلق وتضرب بها الحقة ثم تعرج ويبيقول
صنعك الله كما صنعني ومنهم من يردده وكأنه
لانه انما يركى ليقال فلان مصلح في ورما
عند النسيان في لفت راياه عما فانا الله ما حله
ومن الناس من يردده صوفة لانه صام عن الطعام
ولم يصم عن الكلام في وقت وخسران خرج
الشهر وقد هجره ومن الناس من يردده محبة
لانه انما يح ليقال فلان حج او يكون حج بالحيث
ومن الناس من يردده الصوف وسائر احوال البر
كلها لا يعرفها الا العلماء باسرار المعاني وكما
العمل الملك الوهاب فكل هذه المعاني جافت بها

سان
يشاهد

مها وناهم

فصور

هوى صلاهم