

انه قال اذا ظهرت البدع وسكت العالم فقد لعنه الله هذا اذا
كان منهم واذا خرج من بينهم فلا تجزئه ايضا ذلك قول علي
عن الاستاذ ابي بكر بن فورك رحمه الله انه قصدا ان تتفرد
لعبادة الله عن الخلق وبيناه هو في بعض الجبال لا يسمع صوتا سوا
يا ابا بكر اذ صرت من حجج الله على خلقه تركت عبادة الله فرجع وكان
هذا سبب عجزه للخلاق وذكر لي مامون بن احماد ان
الاستاذ ابا بكر قال العبادة جبل لبيان اكله الخبيث ترصع
امه تحمل عنده الم في يدك البسطة واشغلتها هنا باخل
الحسب قالوا له انا لا نقوى على صحبة الناس وانا اعطاك الله
قوة فيلزمك لك تصنف بعد ذلك كما به الجامع الجلي والخفي
وكان لهم مع غرارة علم العمل الخمر والنظر اللعين في سلوك
طريق الاخرة واعلم ان مثل هذا الرجل يحتاج اليه الناس
في باب الدين يحتاج في صحبة الناس الامر من شديدين
احدهما صبر طويل في حلم عظيم ونظر لطيف واستعانة بالله
دائمة والثاني ان يكون في هذا المعنى متفردا عنهم وان
كان السخف معهم فان كلموه كلمهم وان زادوه عظمت على اقدارهم
وشكرهم وان سكتوا عنه واعرضوا عنه استغفر ذلك منهم

وان كانوا في حق خير ساعدتهم وان صاروا الى لغو وشتر الفهم
بل دعيتهم وزجرهم ان يجابوهم بقوم جميع حقوقهم من الزيارات
والعبادات وفضل الحاجات التي يدفع اليه ما امكنه ولا يظلمهم
بالمكافات ولا يبرحوا ذلك منهم ولا يبرحهم من نفسه استبحاشا
لذلك بما سخطهم بالبدل اذا قد لا يقبض عنهم في الاصل ان
وحتك منهم الاذى ويظهر لهم البشر وتجل بظاهره لهم ويكتم حيلجانه
عنه فيفاسيهما بنفسه ويعالجها في سر وباطنه ثم يحتاج مع ذلك
ان يظهر لفسنه خاصة فيجعل لها نظام العبادة ملكا الصفة كما
قال عز من الطاب لعني الله عنه ان تمت الليل لا ضيعت نفسي وان
تمت النهار لا ضيعت الرعيمة وكنت في النوم بين هاتين وفي هذا
المعنى عرض في ابيات شعروهي ه
فان كنت في هذه الامنة لغبا فوطئ على ان تتركك الوقايح
بنفس وقور عند كل كرامة وقلت صبور وهي في الصدر رايح
لسانك محزون وراسك مجرب وسررك مكتوم لدى الرب رايح
وذكرك مغرور وبالك مغلق وتغررك بسام وبطنك كسايح
وقلبك مجروح وسوقك كاسد وفضلك كدفون وطغتك شايح
وفي كل يوم انت جاع غصنة من الدم والاحوان والفلطايح