

ولما كان من طبعها انواع المعصية والفضول فكيف يصلح هذا العمل
 كمالا في العمل وكيفية لسانها ان يمدح لرب العزة فاما
 سبحانه انظر اليها العاقل هو وقت قط صلوته من صلاتك اليها
 السما كاد به غشها الى الموت الا غشاؤه وكان لربك الزيادة
 بقول ما فرغت من صلوته الا استجيت حين فرغت منها اسد
 حيا من امر ان فرغت من الزمان ان الرب الكريم حاله لمحض كرمه
 وفضله عظم قدرها بين الرقيتين ووعدها من جزيده
 الثواب ما وعد وان عبده في حوائبه وعلمت ما علمت بتوفيق
 وتيسير ومع ذلك تعجب بذلك وتبني منه الله عز وجل عليك هذا
 والله اعجب العجب لا يكد ديهب منك الا على جاهد لا فكله وغافل
 لا يبين له اوله من حيث ظاهرا ولا خيره فيه ففعله هذه نسال الله تعالى
 الكفاية منه وفضله **فصل** ثم اقول بعد هذه الجملة سقط
 من فتنها بها الرجل هذه العقبة والاكنت من الحاسن
 فان هذه العقبة اسد واسر وامر واضر عقبة استقبلتكم
 في هذه الطريق اذ الما انتهى ثمرة كل ما مضى في العقبات فان
 سلمت غنمت ورحمت واذا كان الفري فقد ضاع السعي كل وطار
 الامل وبطل العزم والسان حله انه قد اجتمع في هذه العقبة منها

فلا تأسوا الاول ان الامر دقيق جدوا والغنى شديدا والمخاطرة عظم
 ولما دق الامر فاز مجازي الربا والعجب الاعمال دقة حفيظة
 بالعلمية فلا كما يتنبه لذلك الا كل خسر من امر الدين يصير
 به فظان الغنى محتز وان يطلع عليه كاهل اللغو في العاقل النوع
 ولقد سمع بعض علمائنا بنينا على ان عطا التسلي فيه ثوبا
 فاطمه واحسنه جدا ثم حمله الى السوق فاسترخى خصه البراءة وقال
 ان فيه عيوباً كبت كبت فاخذه عطا وطلب مني بحاسديا
 فندم الرجل على ذلك وجعل يعتذر اليه ويبدل له في غنة ابتريد
 فقال عطا ليس ذلك ما نظن اننا اعامل هذه الصنعة
 وقد اجتمعت احكام هذه الثوب واصلاح وتحسينه
 حتى لا يوجد به عيب فلما عرض على البصير بعينه اظهر فيه عيوباً
 كتبت عنها غافلا فلك فاعمال النامة ان اعرضت راعيا الله تعالى
 لم يبدو فيها من العيوب والنقصان الذي نحن اليوم عن غافلون
 وعن بعير الصالحية قال كبت ليلة وقت السحر في عرفة في
 سائر عن اقراسون طه فلما ان ختمتها اغشيت غشاة فرائت
 شخصاً نزل من السماء بيده صحيفة فنشرها بين يدي فاذا فيها
 سورة طه فاذا تحت كل كلمة عشر حسنة مثبتة الا كلمة
 واحدة