

يشاء وتلق الميم مع شلها نحو علم ما ربح الباء نحو اعلم بما فات
 الروم والاشمام يتعدان في ذلك الانطباق السنين بالياء
 والميم والضمة في سبهما على الياء وكن منها ملاء يدرك كلام
 العلاء في كتبهم ثم ذكر القاعدة الثالثة فقال **فادغام حرف**
تقلد ص ساكن عسيرو الاحفاء طبق مفضلا اي اذا
 كان قبل الحرف الذي يدغم في غيره حرف صحيح ساكن فان ادغام
 المحصور بحسين المطلق به وتفسر الالة على وجهه باليد
 اليه من الجمع بين ساكنين على قرصه في الالف المدغم لا يرس
 حقيقة الادغام فيه راجعة الى الاحفاء وتسميته بالادغام مجاز
 واحترز **بقوله** صح ساكن عن ما قبله ساكن ليس بحرف صحيح
 بل حرف مدحان الادغام يصح مع نحو فيه هدر قال لهم يقول
 ربنا وكذا الف الفتح ما قبل الياء والواو نحو كيف فعل قوم موسى
 فان في ذلك من المد ما يوصل بين الساكنين واما ما قبله
 وان حقه الحرف ساكن صحيح فلا يتأخر ادغام الالف نحو
 ما قبله وان خفت الحكة فان لم يكن كالحذف والحذف الذي
 تسكينه وانت نظرا في مدغم فاد كان كذلك فالطريق
 السهل حينئذ اما الاظهار كما ما الاحفاء نوح الناظم
 الاحفاء واما الاحفاء طبق مفضلا والضمة في طبق المقاريب
 اي اذا اخفا القاري اصاب وهو من قولهم طلق السيف
 المتصل اذا اصاب ثم مثل ما قبله حرف صحيح ساكن فقلب
خذ العفو وانتم من بعد ظلمه وفي المهدى والمد والعمال
 ذكر خمسة امثلة في كل مثال منها حرف صحيح ساكن قبل الحرف
 المدغم من المثليات والمتفاريب من المثليات خذ العفو واسألوا
 فيه فاسكانه قبل الواو ومن العلم ما كنت فيه لام ساكنة قبل الميم

ما قبل كل منهما ومن هنا علم ان شرط ادغامها حرف
 فنقله نحو ووقو وكل ذي علم عليم وهذا الالف
 لسكون الواو قبل القار وسكون الياء قبل القار فحما
 وسعى قبل الالف الذي جعل قبلهما من قبل تقول قلت
 فلانا الرج وعنده اذا جعلته قبله **وفي ذي المعارج تعرج**
الحيم مدغم ومن قبل اخج سطا **وقرنتها** **للعان** سورة سار اسائل
 اي تدغم الحيم في حرفين في التاء من قول تعالى المعارج تعرج
 اخج سطا لا غير ذلك الحيم من حروف وشفا ذكرها في قوله
 جلا فتوله ومن قبل اي ومن قبل ذي المعارج اخج سطا
 لانها تليها في التلاوة وقوله قد تنقلا اي ادغم **وعند سلا**
شقين ذي العرش مدغم وضاد لبعض **شاق** **دعنا** **الشين** من شفا
 والضاد من صوت اي الشين تدغم في الشين من الالف
 ذي العرش سبيلا فقط للسوسي وضاد نحو زعيم
 الرفع والضم الالف تعلقوا بالابتداء وتلاخذه والنصب
 على انه متعول تلاء وتاعله ضمير يعود على السوسي اي تلاء السوسي
 مدغما اي وادغم السوسي الضاد في الشين من بعض شاقم
لا عرو في زومت سين القوس مدغم له الالف شيئا اخلا
وقرنتها **الشين** من حروف شفا ذكرها في قوله ساس اي تدغم
 السوسي السين في الالف من واذا القوس زومت وله في
 ادغامها في الشين من الالف شيئا وشفا وجها الادغام
 المدغم من ان حرفه في الاظهار عن المطوع عن
 بهذا معنى الخلاف المتوصل والجمع على اظهار ان الالف
 الناس شيئا كفته الفتح **وللاد علم ترب سهلا**

في قوله
 في قوله