

شيعي طوبى لمانه الطود اذ الفرس في عهده ستمائة في صقلية كما تكوي الى ابن ابي طالب الكوفي الذي عن الباب لمن اسروا
كلاب وفتح على القوم بذلك العقب الخراب قاوما الهامات من اعلا اعصان القود والفا مات واداد العيني باهوى
انما ذلك الرب لوقوع النجا وعزوس مع حقه فالتفت وراجه فاداه ما خرجنا بنسخ بين اسمعيل واسم جيتي وفتح
واسمعيل ناداه بالويلي وانظهم ولا تخف على الباب ولو كانوا مثل المر والسياب فلا زال عروس واسمعيل يبر
يتكلموا بالقوم الى المغيبي حتى روق عروس القوم وعادوا الثغراء اما على الباب كل على كانه طود فعلا له صبا
درك وذلوا وكروا الباب في اركان البيا اساذوه وان اسمعيل افرنا انه من جلد من ثم يفتش على عروس
ولم يبقا وذلوا رايا من كان في مكانه لان التي لاهذه المعلك فلا سرتو به اسمعيل كان في جوف البيهاف
عروس بكر الباب وفتح كل من في الخان واختم دخل اسمعيل كل انين في كتابه وعالين يتراكدوا حتى
يتزوجوا على قصص عروس واسمعيل ركب القوم ولم يبق ف صفة الكتاب ليلانا اننا نلبل باب الخان وراه اسكره نوك
فقل للناظر والمكاف غشاظا وضعا بت الكاهن ويقول له ما قلنا لا عروس ما رطيق ودخل في بيت ذنوبه
بيبار وروج للاحال سبلدا اشك ان شفيع اسمعيل ذكر عروس اذ نسال بطريق عن اصل القسم فانما
الجواب اسمعيل طار عقله وقوب من جوان الملك حتى بناه او يعقل على فرا الملك والكاهن انفق على الكبر واخذ
الباب من عروس وارسلوا الكيز خاها اسمعيل لا ينوته العمل من هون ويرجع على عروس الباب توجع
البلاد وقد اصطلح لانا في يوم حتى خرج عروس وقابل القوم واجدوا وادوا الالف ان يلقنوا وياخذوا
الباب على عروس ستم اسمعيل وقائلهم لانا ان عروس القوم وللبا لبا يود طلوا فكر الباب وعروس نزل
لم يطمعه وعمل عليه وبكا وتعي من ذلك العهد والجواد فقال له سبحان من اعطاك يا عروسه بطوا صدمه فمونا
عليها ورجعوا قدوا على اب الفان يحسوا صدمه وعروس يحيى لاسمعيل ما وقع في هذه التفتية هذان وما
الملك وعالها كما انه يقم ولا على ختمه ان يفتح الخان بعروس واسمعيل اما شيجيات واصبح ذلك اليوم
على كونه فاقص النور واداه امر واسمك قبلك في حامله الزبون وفيها البيا حين حلفتم قدام فقمتم وبعد
ما غلا اذ في قلبها ايرل من ابي فالت له بالويلي جد فليما حر وقصته كقصه عروس والميج لا يحوض الكاهن بركم
ودطر هذه التوريط وهذا مشهور قوي بالاس فضل هو وشي الميج يعصف عهلا في الخي وجاين يعملوا على
على عمن ابرك وكلها لحيات جوان قلبها امر ادي انك ترمي لابي ان يبعث ياخذني حتى اخرج على هذا
الاعتذار الذي يقابل ملك بسكره قائم على الاس واليه في راحة الخلا اخذت زمام لايه تعوي برك
راج الرنام الفتح الحرب عالجها اصطر حتى انفضت الوقعة وذل عروس وعاد الملك حنوز وعلق ان في
بدلان حرق الخان بعروس وعده الزمام داخل عليه قبل يده فلم يرضا فلم يسيدي سيدي الصق قلا استبه
طلوها الحواربون بالليل مسدا عليه وعلى بطه طاب واكل ارجح بلجات ويحجر طر لوز وشرب كرم باطية
متروب وسجدها سال عنك فاجزاه انك نقتال الدنيا وطلبتا ان يركب فيكي يفرج لانا عروس زعلان اريدت

٤٤

١٢١
طبعهم وبها اسمعيل وكذا كثر وقلم واسم باضونه انا ما حوزي ان لا يتخلف علينا هالجوز لان سلبه من عروس فقال اشير لونه
اشكره الكيوي قال ان شئت اكره ان يفتخج ويكره ان ياكل موده فاحكم عروس خضه ابنا واثا واقر له ان هذا جرك
قتيل اياي اسمعيل واسمعيل تبه وبها وعدها ١٠٠ اسرا مدينة الرقام الى ان ذلوا في يوم عظيم وزيت به المعلك ورح
تخلون وددوا باهم وطاع عروس والامير والمعلم والاسوار اليه ملك الاسن هو اسلم مع كبريت واسمعيل ايسر فادعهم ملك الاسن
بوكه عطا واستغفر كبريت ووجه فيه وبن من عروس عروس عروس الجوار والفتال والكرج والنجار كبريت وما اسلمه اب ان امره
١٢٢

٣
الى الكلام شاع وشيع ودهان صاحب طروس العج وكلام قمر تان وز فجع الاثام وما سفلوا وكلام
الفتي وقدر بنت فاضله القضا شهاب الدين ابن الكردية محمد ان الخوا طمش الدين اكره ما ويا تسمع الى القامه مكرم في هذا السفر
وما كان السيلتة كنية فله طروس العج ملك فقال له دهان شيعان من الشالي بعد انشاد وانا الكا الجيار وكان هذا الكسفاك
ما يجب الفتا واهل ق الدم وكان عنده عيارين واحد اسمه ديسان العيار واحد اسمه عذار وكانوا هذه الاثام شغوا منه
وكان لا يما عبا عا ادي سبلهم باه ويتوارضوا هذرا وشيوعه فياضه وه ويظنلو ويرفعه فمونا اهلا ابده هذه الصيرة واد
شاع واخره تان وطلوا صاحب طروس العج من ملك الاراض الملك الشاه من يوم عروس الى العج لما تشبه تسلما والاسر وقدر لونه
وان يكره تان وطلوا صاحب طروس العج من ملك الاراض الملك الشاه من يوم عروس الى العج لما تشبه تسلما والاسر وقدر لونه
فلم يجد له وجه الكبر عليه فركن ما الخمر في يمانه ضعف فيما شرف على الهلاك فاجتمع عليه حدة النار واحدا من اذوا
ليسلم عليه تشبه له مرته وما هو قديم فقلوا له بالملك ان عليك ان تلبت باك تسر الى بلاد الاسلام اهلا التوا التوا التوا
بيننا من الفلح واليا يتكلم بحلم تران ان انار ان هذه القوم الذين خرجوا منهم وجرعوا وجرعوا وجرعوا وجرعوا وجرعوا
وكذلك ارجوع من الكبر ما جاب غيب فخر عليه هذا العهد فحين حتى تنفذ الفاعير فاشغوا عا بغيره شاع وشيع اهل الوال
يزيد في هذا الطير ان كان انك مصورة تجار وابعدكم الى بلاد الاسن وتعلموا الى جلا ولادها وسابها وقل رطفا ولادها ان يجيوا الى اس
الطامه قالوا اسمعيل ما عدا عنك فزانا شك شين اترقا را يكونه قالوا ان نفينا جاريك البديعة ارمان قرستان والكل كبرت
اصوال وادارسيا فتمت وفتهم السيفه كس ايسر بعرضه وقلمه كلاب انا اربعة ان الفتح لقصير بعضا فامر سمعيل ان يطلعوا
من طابقتهم المير عذبة ورومي وويلي والشار بالسن فقالوا اسن يملك الرمان من ماسر يد ريكه لار العجمله كركال
قضا انرا ضن اننا شترقه باللسان وهر من الدهان من باه عظيم واكوه ما يريهنا بفعلوا انا جابم الى ذلك واعطاهم قوس
خوام يطلع العج واعلم هذه البارة فنقلوا وبسنا تجار وحلوا تلك الباعه وطلوا يفتقوا لانشاء فلم يزلوا في ارجح الخيم
بلانم نزلوا في كل من في طارة الفتوة وطلوا اضمحلتهم كاكبر وبعوا واشترا وسلكوا وعاشوا حتى اتم عروس ايامها
ودفلوا الى بيت ابي الرش من بعد ما حارب هذا الاطلاع اخذوا ميرزا العظمى الطاميه وسكر وامر انظره وينسبطوا
الرقاق تان ويصروا بسكره على عذول الالواد السنار والنبات المنهار بالخطي والمكالم ويدعوا لهم يظنوا وجم بالليل
لم يصنع في هذا البيوت فينزلوا بخر بوارها واما قرستا انصارت فتمت حطت تلك الامم وطلوا تمديد اشياء
بجاسا ما يستيقن الفاجه الا وبعده مذبذبه على وتغفل الشفرة ينظر اشياء بسين يدعوا لتعظيم لاشاء او تعلق قلوبهم ان يفتخروا