يعني المنكرين عن الاتيان بمثله وقد اعتبر المحققون فيها سبعة قيود
الاول ان تكون أو فعلا او تركا فالاول كالقرآن والثاني كنبع الماء من بين
اصابع صلى الله عليه وسلم والثالث كعدم احراق النار لسيدنا
ابراهيم عليه الصلاة والسلام وخرج بذلك الصفة القديمة كما
اذا قال آية صدق في كون الاله متصفا بصفة الاختراع الثاني
ان تكون خارقة للعادة وهي ما اعتاده الناس واستمروا عليه
مرة بعد اخرى وخرج بذلك غير الخارق كما اذا قال اية صدق في
طلوع الشمس من حيث تطلع وغروبها من حيث تغرب
الثالث ان تكون على يد مدعي النبوة او الرسالة وخرج بذلك
الكرامة وهي ما يظهر على يد عبد ظاهر الصلاح والمهونة وهي
ما يظهر على يد العوام تخليصا لهم من شدة والاستدراج
وهو ما يظهر على يد فاسق خذ بعده ومكر به والاهانة وهي
ما يظهر على يده تكذيبا كما وقع لمسيلمة الكذاب فانه تفل في عين
اعور ليبرا فعميت الصحيحة الرابع ان تكون مقرونة بدعوى
النبوة او الرسالة حقيقة او حكما بان تاخرت بزمن يسير وخرج بذلك
ما اذا كانت قبل النبوة والرسالة تاسيسا لها كاظلال الغمام لامه
لله صلى الله عليه وسلم قبل البعثة الخامس ان تكون موافقة
للدعوى وخرج بذلك المخالف لها كما اذا قال اية صدق في انفلاق البحر
فانفلق الجبل السادس ان لا تكون مكذبة له وخرج بذلك
ما اذا كانت مكذبة له كما اذا قال اية صدق في نطق هذا الجماد فنطق بانه
مفترى كذاب فلا تحدث ما اذا قال اية صدق في هذا الانسان الميت
واحياوه فاحيي ونطق بانه مفترى كذاب والفرق ان الجماد لا اختيار
له فاعتبر تكذيبه لانه امر الهي والانسان مختار فلا يعتبر تكذيبه
لانه ربما اختار ذلك على الايمان السابع ان تتعذر معارضته وخرج
بذلك السحر ومنه السعبذة وهي خفة في اليدين ان لها حقيقة
ولا

ولا حقيقة لها كما يقع للمحوالة وزاد بعضهم ثامنا وهو ان لا تكون
في زمن نقص العادة كزمن طلوع الشمس من مغربها وخرج بذلك
ما يقع من الدجال كامره للسما ان تمطر فتمطر وللارض ان تنبت فتنبت
وقد نظم بعضهم اقسام الامر الخارق للعادة فقال
اذا ما رايت الامر يخرق عادة فمعجزة ان من نبي لناصدر
وان بان منه قبل وصف نبوة فان ظهرها ص سمه تتبع القوم والاثر
وان كان جاريا من ولي فانه الكرامة في التحقيق عند ذوي النظر
وان كان من بعض العوام صدوره فكنوه حقا بالمهونة واشتهر
ومن فاسق ان كان وفق مراده يسمى بالاستدراج فيما قد استقر
والا فيدعى بالاهانة عندهم وقد تمت الاقسام عند الذي اختبر
وزاد بعضهم السحر وقيل انه ليس من الخوارق للانه معتاد عند تعاطي
اسبابه وعصمة الباري لكل حتما الاضافة في عصمة الباري من
اضافة المصدر لفاعله وكل متعلق بعصمة وحتما بفتح الحاء
على انه فعل امر والفه منقلبة عن نون التوكيد الخفيفة في الوقف
بعد حذف الرابط والاصل حتمن والجملة خبر المبتدا وهو عصمة ان
قرئي بالرفع ويصح ان يقرا بالنصب على انه مفعول لمحذوف يدل على
المذكور والتقدير وحتم عصمة الباري ولم يجعل مفعولا للمذكور
لانه مقترن بنون التوكيد الخفيفة وهو حينئذ لا يعمل فيما قبله
فان قيل اذا لم يعمل لا يفسر عاملا اجيب بان قولهم لا يعمل
لا يفسر عاملا انما هو في التفسير الاصطلاحي فلا ينافي انه يفسر له
في الجملة او يضم الحا على انه فعل ماض مبني للمجهول والفه للاطلاق
وعلى هذا العصمة بالرفع على انه مبتدا والجملة من الفعل
ونايب الفاعل خبره وتذكير الضمير الذي هو نايب الفاعل مع كونه
عايدا على العصمة لتذكير هما باعتبار كونهما وصفا وعلى كل فالمعنى
اعتقد ايها عصمة الباري لكل واحد من الانبيا والملايكة مختتما

حتمنها ص

قوله ص

لقوله الضمير باعتبار المذكور آنفا الاوهاص

لقوله ص

Cambridge University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)