

وفهمها عدد يا وهو ما به واربعه ويحسون في وقتها موع في شرف الشمس  
 على فص خاتم اولوح من ذهب وحمله شاهده به العجايب وقوله  
 ومن ركب وثقما وثق الاسمين الاخيرين خمسة وتلقون في مثلها وذلك  
 لان الاسم حي خمسة في اللفظ وان كان اربعة في الخط لان الحرف  
 المشدود عن حرفين واسم القيوم كسبه كذلك الحاصل من ضرب  
 احدهما في الاخر اعني كسبه في خمسة خمسة وتلقين وهذا وفق من  
 المركبات وله تاثير قوي في جميع ما يراد تحصيله وجمع من الاشياء على  
 ما ذكره اهل هذا الفن وقوله من حاصل التفسير اثنان واربعون  
 حرفا معناه اذا قلنا الحرف **القول امح اي امح** الحرف  
 جاتا منها التي عشر حرفا فاسقط منها الحروف المتكررة وهي ستة يبقى  
 ستة هي **القول امح** واذا قلنا القويم **القول امح** فان  
**اي امح** اذ اذم يم اسقطنا منها الحروف المتكررة حصل منها كسبه  
 احرف بعد التداخل وهي في الاصل **القول امح** ومن  
 ضرب تلك في هذه حصل منها اثنان واربعون حرفا وهذا مثاله في هذا

الجدول من ضرب	ل	ك	م	ح	ي
ستة في سبعة فتأمله	ل	ك	م	ح	ي
بعد تداخل التفسير	ل	ك	م	ح	ي
يبقى سبعة عشر حرفا	ل	ك	م	ح	ي
وهي <b>القول امح</b>	ل	ك	م	ح	ي
من ثقب من ضرب	ل	ك	م	ح	ي
ع في ثقب كل موكي	ل	ك	م	ح	ي
	ل	ك	م	ح	ي
	ل	ك	م	ح	ي

مخرج

مخرج من مجموع الجدول اثنان واربعون حرفا وهي التي اراد المؤلف  
 بتفسير الاسمين ومخرج من هذه الاحرف تسعة وعشرون اسما  
 من الاسماء الحسني عدو حروف المعجم وهي التي اراد بقوله يتوازي  
 الحروف المعجمية وانما كانت الاسماء المعجمية خرجا من هذا الجدول  
 تسعة وعشرون لان باقي حروف هذا الجدول بعد اسقاط مكررة  
 وهي السبعة عشر اذا اضفنا الي الباقي كانت الجاه تسعة وعشرون  
 حرفا والمعتبر بخر وجه من الاسماء هو هذا العدد وهو ثمانون مطرد  
 ان تأخذ اول حرف من الجدول وانظر في الاسماء الحسني فاذا اريت ذلك  
 الحرف في اول الاسم فاطلب باقي حروف ذلك الاسم في الجدول فان  
 كلها كاملة فاعلم ان ذلك الاسم مخرج من ذلك الجدول والا فخذ الحرف  
 الثاني من الحروف وانعمل فيه كما فعلت في الاول وهكذا تفعل في باقي  
 حروف الجدول فتخرج من هذه الاسماء تسعة وعشرون اسما وهي  
 التي الحكيم الحلبي الحق الحنفي الخالق الخلاق الرجيم الزوب  
 السلام الحافظ الشافي المتكبر الحفيظ المضل الضار العفو  
 العفور العاقب الفتح القوي القويم الكافي المولى الملك  
 الممالك الوافي الوكيل الوفي الوالي بعد حروف المعجم واذا اذفت  
 هذه الاسماء او اسما منها الى الوفي العددي على ما يصفه اصحاب  
 الاوقاف بغيره ام من الامور الموقفة لا يسمه الحرف القويم والاسم الذي  
 اضيف الي الوفي ظهر على التو ذلك ما يورد به من الاقوال فاذا اردت  
 ان تضعها في الوفي الذي ذكره اعني وفق خمسة وتلقين فظهر ان الاسم

في زيادة خمسة وثلاثين حرف