والرشد الي المخرج

للقبول عند الملوك والسلاطين والكلام بالحجة التي لا تدفع ولا ترد باذن الله تعالي
فمن اراد الهداية وصواب الراي والامن فليكتبها بماء ورد وزعفران في صحن
صيني ضيق ثم يمحوها بماء طاهر من نهر يشربه ومن اراد ها للقبول فليكتبها
في زجاج بماء ورد وزعفران ويمحوها بعسل نحل منزوع الرغوة ثم يسحق
به كحلا اصبهانيا من الكحل بعد الكحل نال القبول والهيبة عند الملوك والسلاطين
والناس اجمعين ومن اراد الفصاحة والكلام بالحجة فليكتبها في ورقة
طومار بماء ورد وزعفران ويمحوها بماء ورد ويطلي فيه انيسون ويشرب
ويشرب منه علي الريق كل يوم اربعا في اول ساعة منه تلث اربعاوات
من فعل ذلك فقد فعله وخصمه وغلبه بالحجة والكلام قوله تعالي
ولو تري اذ الظالمون في غمرات الموت الي قوله ما كنتم ترجمون هذه الايه
للدمار وخراب الديار وذكال الاعداء من كان له اعداء قد تسلطوا عليه وقصدوا
اذيته فليأخذ ثلثة اوراق من ورق الصفصاف قبل طلوع الشمس يوم الاحد
بحيث لا يراه احد يكتب علي كل ورقة اسما القوم الذي يريد العمل لهم في الوجه الواحد
والايات في الوجه الاخر بقلم رصاص وتكتب ذلك بحيث لا يراك احد ثم ادم كل يوم ورقتين
الآلة الذين يشربون منه يكون ذلك باذن الله تعالي وفي نسخة في اي موضع شئت من
مساكنهم قوله تعالي ان الله فالق الحب والنوي هذه الايه لغاية النزع وحراسته
من سائر الحيوانات كلها ولغرس الاشجار وخروج الثمار علي احسن ما يكون
واطيب من اراد ذلك فليكتبها في اناء طاهر بزعفران وكافور ويمحوها بماء طهور ويجعل فيه
ما اردت من الزرع والحبوب وتزرعه فانه يجيب وينبت سريعا وتكون شجرة
مباركة وشرط طيب وان كان غرس يسقي بذلك الماء اصله من كروم اوغيره قوله
تعالي فالق الاصباح الي قوله تعلمون هذه الايه لسلامة السفن في البحر من الافات

لقضاء الحاجة

لمحو النسوان للتما

للريح والاخفا

تقدم ذكرها

للدمار وخراب الديار وذكال الاعداء

لغرس جميع الاشجار والزرع وخروج الثمار

دعا بين الجهال لتيسير

لنمو الثمار والحبوب

من كتبها او نقشها في يوم الجمعة وهو طاهر في لوح من خشب الساج وفي نسخة
من خشب وسمها في مقدم السفينة سلمت من افات الليل والنهار باذن الله تعالي
ومن نقشها في فص خاتم من الازورد في الساعة الله تبارك وتعالي وكبه علي خاتم
من لبسه قضيت حاجته ولم يرد في قضاء حاجة بطلبها ورزق القبول والمحبة
والهيبة في اعين الناس قوله تعالي وهو الذي انزل من السماء الي قوله لايات
لقوم يؤمنون هذه الايه من كتبها في جف طلع من اول خروجها في اي ساعة كانت
منه ثم القاه في بحر ساقيه فان الله تبارك وتعالي يبارك في تلك الساقية وثمرتها
وتزيد طيبا ونجابه ويطرد عنها اعين الجن والانس والافات والعاهات
وتعجب كل شجرة تشرب منه قوله لا تدركه الابصار وهو يدرك الابصار وهو
اللطيف الخبير هذه الايه تسكن الريح وتخفي من الظلمة قوله تعالي ومن كان ميتا
فاحييناه وجعلنا له نورا يمشي به في الناس هذه كلما به فيها السبعة الاحرف التي
نقصت من حروف المعجم في الفاتحة وقد تقدم ذكرها في اول سورة العمران حيث
الكلام علي الاسم الاعظم قوله تعالي واذا جاءتهم اية قالوا لن نؤمن حتي نؤتي
مثل ما اوتي رسل الله الله اعلم حيث تجعل رسالته قال كثير من العلماء ان
الاسم الاعظم مجموع الاسمين المتواليين في قوله تعالي رسل الله الله اعلم وقد تقدم الاشارة
اليه حيث الكلام علي الاسم الاعظم في اول سورة العمران وقال بعضهم يستحب القاري اذا
بلغ هذه الايه ان يقول اللهم منك اتي دعاك فلم تجبه ومن الذي سالك فلم تعطه ومن الذي
استجارك فلم تجره ومن الذي توكل عليك فلم تكفه واعوذ بك اللهم اغثني يا
مغيث واشفني شفاء عاجلا وفرج عني فرجا قريبا برحمتك يا ارحم الراحمين ويسال الله تعالي
ما شئ تقضي حاجته بقدرة الله تعالي ان شاء الله تعالي قوله تعالي وهو الذي انشا
جنات معروشات وغير معروشات الي قوله لا يحب المسرفين هذه الايه لنمو الثمرات وزكاتها

Copyright © King Saud University