

فاذك الحديث شرح طول

ويوم ورد اعنا هنا النفا

لنا رجة وحلن الرحيل

والنفا لحو المراهبة

نسقا وايي عني كاد

سبع الخيل وصار

بعضا يورع بعض

ولكل منا ثنا خبر

وبك الركار والحس

والسبع والمنتبع

عيس وكادت تنب

الربا والطلول ووقو

بتطلول العينو

شقرا كانها عاقرا

من المراهي الشهورا

انما الرسل كاجوم

وطه بدرتم الريعنره

اقول فكليق بحص السان

وصف بني قدا تانا

سبيلها المورس في مدس الخرافة
فان الجواهر افاض الصلاح خلا
فالجوه العود منه ممكن لسوي
فانضض ليم وهم واحد وانعده
كذلك الشان ملاك الامن حده سنا
واصح على اسه افكار سرك رها
واضح المدام بكاسات البين
فالمعنى اعين العناق بيدون
واصح اربضا معن العنايا كرا
واصح كرا الترابي والسلاه ولم
فالمعنى كرا في السعافاسم وض
واستعملوا استعمال المكال المطب
واصح لظن فيه واستعق منه
واصح في تلك اشجار الودايله
واصح الله بضع ما نزل كرا
لرغم المديون الشوق منه لهم
ما يمشي فاصدق بيا قديمه وكرا
دع الزمان واهل بيته وغنت كرا
كالوقت وكان حده كرا
طوي من ذاق كاسا من حبه
من قام بالنفس لم يثبت وقد
خوت الحب في سوا الحار في كرا
لا بد من شرحه حتى ارضع
اطوار هذا الضعيف السحر

تذوق
افول فكليق بحص السان
وصف بني قدا تانا

يخزون كالضعف لجانا البصر فورا
والحيت ناز سوي العيون تحرفه
جوت العنقا ارقن والهورن سلا
والمزنا والي حمن حجاب اليه
عراش في الحلال لا يجنب لها سوي
عن عني قلب من بين الحجاب فقا
سقط على البرقع حتى الزجر بلا
انما الصفاة فتعني مكره مسخ
مريد الصافي بالصدق المراد من
ومن مطاعه الناس الوقت فذا
ان حفا صرا القيت الاضربه
ومن مطاعه النفس لا تنزع انا
عنت العنقا تحمير على حمر
والناس في الكل ما بين العنقا
من فاه الفقع قبل الفع فطرك
من بمدق كمال معدا رونه
قد باكل الوجدا لجا بالاشبع
ويشبع المر اجانا بلا اكل كالدك
والجذب موهبه لا ك اليعقها
علامه الصل لا ناسر يعقها
وحده البه ترك القول شغلا
ثم يبعد صدور الناس من كرا
اهاه ولا ولا تصفيق وكيف حولا

حوله خسر امه وعليهم غر روضي وضيرهم

اهسيت فما طالع سبل من تعول 60

بالعرك لا يتركه احد جلات
ويغتمت الورد من عاربها وكرا
فوالسكن وقد سنا والفتوا
لحم وكي حقا خذ مات
ومنك تقوي نظامك بطا
فصا العنيه بنوع البصيرت
كيف وشبهه فداي الشهورات
سجج ونسبط وقد نيل فاصفا
لحظه لحن بخطب العنايات
صفا ومع عيم السكوي اليه
والذهب لتعرف توفيق الرعايا
خطوا اخلاص صوم اللذات
وحقه نضاع من اثبات
وسا في اضيل حكم فادت
بنا كل الزمعر رب ناس
والصمت في دين من دون التا
من غير رطلين في طويات
حقا ونسبهم ويات
نعم الفار به اعلا الفتايات
ويصعب الساق مع روقه وفتايات
بالمنع ههال والحليقات
لاد ربه لا يرضى ليايات
مع شطو الحال نحو الفعالة