



من قائمتين منفرجه ومن الواقعة في قطعة ارد التي من اصغر النصف
 وايضا زاوية اذ الحظ وذو القوس التي من زاوية قطعة اكبر النصف
 منفرجه لكونها اكبر من زاوية ادب القايمه وزاوية اذ الحظ ودر
 القوس التي من زاوية قطعة ليست اكبر من النصف حاده لكونها من
 من زاوية ادخ القايمه وذلك ما اردناه **قوله** وبالعكس اذا
 من ينقطع والاحرصنا الى المحيط ووهلنا بيده وبين ب وقايمه
 الخارجة والداخله من المثلث الحادث قائمتين هذا هو المطلوب
 العكس مما يستعمل كثيرا في هذا الشكل ايضا استعمال مقدمه تين
 في الشكل الاول من المقالة الخامسة **هـ** اذا خرج من نقطة تماس
 الخط المماس للدائره خط يقصل الدائره الى قطعتين فالزاويتان الحادث
 عن جنبتيه يساويا وان اللتين تقعان في القطعتين على التبادلا
 خرج من نقطه ب من خط ده المماس للدائره احدها يوازي خط
 الدائره الى قطعتي راحر رطب فزاوية ريد
 مساوية للتي تقع في قطعه راحر وزاوية ريد
 للتي تقع في قطعه رطب وذلك لاننا اذا وصلنا
 بين د و ج المركز واخرجناه الى او وصلنا الى
 كانت كل واحد من زاويتي ارب ادب دقايمه وكل واحد من زاويتي
 راب الواقعة في القطعه ورب دعنا من زاوية رب القايمه مما تما
 ولغاير في قطعه رطب كيه انفق ونصل ط رطب فزاوية رطب
 الواقعة فيها تمام زاوية راب اعني زاوية رب د القايمه فهي
 مساوية لزاوية ريد لانها ايضا تمام زاوية ريد د القايمتين
 وذلك ما اردناه **قوله** وبوجه اخر يخرج من مواز لده
 ونصل ب ح مع الي ك فب ك المماس على
 ده نحو اذ على ر ح ومنصف اياه لكونه مملا



وتصل يا قية اضلاع مثلث ح س طه والمساويه لساويي الدائره
 وتكون زاويتا ح ط يساويان لساويي القوس فيكونا القايمه
 اعني **هـ** ومساويين وذلك ما اردناه وان شئت فقل **هـ** من
 نصف قوسا كقوس ب ا ج فنقل ح ر ونصفه على د و ح من غير
 في دا هو نصفها على ا وذلك لاننا اذا وصلنا وتر ب ا احاطنا
 لساويي ب د ح وكون د ا مشتركا وزاويتي القايمتين يساويتان
 فكانت قوسا ما اعني قوس ب ا ح مساويا لساويي القايمه
 ما اردناه **هـ** كل زاوية من قطعته من قايمة ان كانت
 القطعة نصف دائره وكذا ان كانت اعظم من النصف
 ومنفرجه ان كانت اصغر من النصف اصغر وكل زاوية قطعة من منفرجه
 ان كانت القطعة اعظم من النصف حاده ان لم يكن اعظم فلكل قطعة
 ادب نصف دائره اح ح والمركزه ولغاير عليها كد ف
 انفق ونصل د ب وانفق ب ق زاوية ادب الواقعة
 فيها قايمة وذلك لاننا اذا وصلنا د ب كانت زاوية ادب
 الخارجة من مثلث د ب ح مساوية لزاوية د ب ح لساويي
 ضلعه د ب و زاوية د ب ح هي زاوية د ا كذلك ايضا جميع
 ادب د ه والمقاديرين لقايمتين متوحيجتين جميع زاوية ادب هي قايمة ووجه
 اضلا كانت زاوية راب د م مثلثه د ب م مساويين وزاوية راب
 مثلثه ه د ا مساويين كان جميع زاويتي ارب د م مساويا
 جميع زاويتي ادب م لكونها نصف زاوية ا مثلث قايمة وبوجه
 اخر زاوية ا ح ج فزاوية ادخ لساويي زاوية ادب المساويه لجميع زاويتي
 راب د ا الحامر فاد ج ح و ايضا قطعه ا ب د اعظم من النصف
 والواقعة فيها زاوية ا د ا واما ساوييها وهي حاده وايضا على قوسا
 اد نقطه ر كيه انفق ونصل ر ا د فزاوية ا ر د من قوسا ر ح ا اعظم
 ادب الواقعة في الدائره التي تمام مقابلتها التي من زاوية الحاده



من قائمتين