

تكتب العلم عن المرنى وكان يكتب في الصوم
 مائة سطر فلا ينام حتى يحفظها ولما أعيى أحمد
 ابن طولون الرؤيا التي رآها أحضر العلماء وقص
 عليهم الرؤيا فقال رأيت أول الليل رؤيا وأخر
 الليل رؤيا فأما رؤيا أول الليل فإني رأيت نورا
 سطع حتى ملأ حوله هذا الجامع وهو مظلم ورأيت
 آخر الليل رسول الله صلى الله عليه وسلم
 فقلت له أين أموت وأين أدفن فأشار بيده
 هكذا وأشار بأصابعه الخمسة فأول كل واحد
 من الحاضرين ما عنده فقال أحمد بن طولون
 ما بقى أحد من العلماء قالوا رجل من قضاة
 في مسجد من مساجدهم بمصر فقال علي
 به فجاؤا إليه فوجهه وشيئا كبيرا فاجبروه
 بالرؤيا وبما قال كل إنسان فقال عندي تأويل
 هذا قالوا وما عندك منه قال عندي في ذلك
 أن جميع ما حول هذا الجامع يخراب حتى لا يبقى
 شئ قال له أحمد بن طولون فما دليل ذلك
 قال قوله تعالى فلما تجلى ربه للجبل جعله دكا
 وخر موسى صعقا فكمل ما علاه النور بصين
 كالجبل

كالجبل دكا وأما إشارة رسول الله صلى الله
 عليه وسلم فإنه قال لك هذه خمس لا يظلمن
 إلا الله ابن الله عنده علم الساعة وينزل الغيث
 ويعلم ما في الأرحام وما تدري نفس بأي أرض تموت
 تكسب غدا وما تدري نفس بأي أرض تموت
 إن الله عليم خبير فأعجب أحمد بن طولون
 ذلك وأمر له بمائة دينار فأبى وقال فخر وعنا
 لا يجتمعا وهو جد جماعة من القضاة بمصر
 قال سلامة القضاة قلت لأبي أوصني قال
 عليك بحسن الخلق والحفظ وأتيت يوم الية
 مخلوق الرأس ففضب وقال ما هذه المسئلة
 فقلت له أمثلة هذه قال نعم قال عمر بن عبد
 العزيز ياكم والمثلة في الصورة فقييل وما
 المثلة قال خلق الرأس والجمجمة وكانت وفاته
 سنة تسع وتسعين وثلاثمائة وله من الأولاد
 أبو محمد سلامة بن علي القضاة صاحب علم
 ورياسة بمصر ومن عقبه بالتربة أيضا الإمام
 العالم القاضي أبي عماد الله محمد بن سلامة القضاة
 قاضي مصر له مصنفات كثيرة في العلم والحديث