

وانا اتي في هذه المقدمة الخليل بن احمد بن علي شيخنا الشيخ
 ابن الجوزي اذا علمت ذلك فاعلم ان الخارجين بها الجوف وكلفت
 واللسان والشفتين واليشور وان اردت معرفة حرف من
 الجوف فتكته وادخل عليه حرف الوصل واصفي اليه حيث القطع
 كان في حجه فان فعلت ذلك عرفت محجه وهذه الامور
 اثان تكون متصفا ومكسورا والكسر ملك والفتح اوضح كما قال
 بعض المحققين عهد الله ما ولما كان النفس يخرج من
 داخل الرية ثم يخرج متصفا الي الفم جعلوا الهمزة الخارج مرتبة
 على الترتيب الاتي ما ولما جاع الجوف وتخرج منه حروف
 المد ثلاثة والحرف هو الحالا الاخر في الفم لانه محقق ويسمى
 هذه الحروف الثلاثة حروفه الحروف ولان النفس ما لم
 موجودا كانت موجودا فاذا انقطع النفس انقطعت **الشيخي**
 كلفت وفيه ثلاث مخارج كل يخرج منها فيه حرفين فمخارج الحلق
 ستة وعرف ستة الفهم والمخارجان من احمه وكذا الالف لليرة
 عند سبويه وموافقه فالما فالين يخرجانه من وسطه فالخا
 فالين يخرجان من اوله والمداد باخر الحلق ما يلي القدر
 وهو سبطا بين الاول والاحد وباوله ما يلي اخر اللسان

الثالث

الثالث اللسان ويحجر عشرة وحروفه ثمانية عشر
 الفاق والكاف يخرجان من اقصاد يمين احمه لاني الفاق
 متعليه والكاف مستقله وسيمتان لصوتين الحروف
 اللهم وهي حمة مستقبلا من اللسان تخرج على القلب فلولاها
 لاحرفه القلب من شدة النفس فاليمين فالتين ما يلي اللين
 يخرج من وسطه وعند سبويه تخرج اليا مديا او لينة
 وتسمى الثلاثة شجرة الحروف من شجرة الفم اعني من فمها بين
 اللين فالضاح يخرج من حافة مع الاضراس اللسان من جهة
 اليسار قليلا ومن جهة اليمين كثيرا **ومنها من كان يخرجها**
من الحافيين عرف الخطاب وفيه **الهمزة** تخرج من
 حافة اللسان اعني من حروفه فالنونة تخرج من طرفه فالواو كذلك
 الا ايضا ادخيل في جهه ظهر اللسان ولترب الثلاثة جعلها
 وموافقه تخرج في طرف اللسان وتسمى الثلاثة ذليقة وذليقة
 الحروف من ذلك اللسان اعني طرفه فالها فاللال فاللسان
 تخرج من طرف اللسان مع عليها طرف الشاها وتسمى الثلاثة
 نطعية الحروف من نطع الفم اعني غاربه فالضاد فالن اي فالين
 تخرج الثلاثة من طرف اللسان وفوق الثنايا السفلى وتسمى

١٤٥