الشفاعات التي هي الشفاعة في فصل القضا الى غير ها من انواع هي المؤمنين من النار من حين يجمع الناس
في المحشر وتضيق بهم المحاجر ويبلغ منهم العرق والشعب والوقوف مبلغه وذلك قبل الحساب فيشفع حينئذ لاراحة الناس من
الموقف ثم يوضع الصراط ويحاسب الناس فيشفع في تعجيل من لا حساب عليه من اهل الجنة ثم يشفع فيمن وجب له العذاب
ويخل النار منهم ثم فيمن قال لا اله الا الله وليس هذا لسواه صلى الله عليه وسلم واما تفضيله في الجنة بالوسيلة والدرجة
الرفيعة والكوثر والفضيلة فقد عند عبد الله بن عمرو ابن العاص انه سمع النبي صلى الله عليه وسلم يقول اذا سمعتم المؤذن
فقولوا مثل ما يقول ثم صلوا علي فانه من صلى علي مرة صلى الله عليه عشرا ثم سلوا الله لي الوسيلة فانها
منزلة في الجنة لا تنبغي الا لعبد من عباد الله وارجو ان اكون انا هو فمن سال الله لي الوسيلة حلت عليه
الشفاعة وفي حديث اخر الوسيلة اعلا درجة في الجنة وفي بعض الروايات بينا انا في الجنة اذ عرض لي نهر
حافتاه قباب اللؤلؤ ومجراه على الدر والياقوت وماؤه احلى من العسل وابيض من الثلج قلت لجبريل ما هذا
قال هذا الكوثر الذي اعطاك الله ثم ضرب بيده الى طينه فاستخرج مسكا وفي رواية عليه حوض يرد
عليه ابتي واما ما اظهره على يديه من المعجزات ومن فنونه من الخصائص والكرامات فعدتها تنيف عن الحصر وقيل
ثلاثة آلاف معجزة اي باعد القرآن اما هو فقد اشتمل على ستين الف معجزة بل اكثر من ذلك وهو اول معجز
دعا به بنيا صلى الله عليه وسلم الى ثبوته وصدع فيه بر سالته وحضه سبحانه وتعالى به وبا عجازه من بين جميع رسله
وهو وان كان كلاما تحفوظا فهو من اخص الاعجاز واظهر الآيات وذلك لثلاثة امور احدها ان معجز كل رسول
موافق للاغلب من احوال اهل عصره والشائع المنتشر في نادي هم لان موسى عليه السلام حين بعث في عصر السحر حتى
من فوق الى بيس وقد اعجاز ما يهر كل ساحر وقهر كل كافر واذ كل منا فرو بعث عيسى عليه السلام في بعض
الطب والحكمة فحض من ابراء الاكمه والابرص واحياء الموتى بما ادهش كل حكيم وطبيب واذهل كل فطن لبيب ودفع
كل معاند ريب وما بعث نبينا محمد صلى الله عليه وسلم في عصر الفصاحة والبلاغة خص بالقرآن العظيم في ايجازه
واعجازه بما عجز عنه الفصحاء واذعن له البلغاء وتبلد فيه الشعراء والخطباء ليكون المعجز عاما تقوم به الحجة
وتقصر فيه الحصول باظهر الثاني ان العجز في كل قوم بحسب انهاهم على قدر عقولهم واذ هانهم فان نبي الله تعالى
من قوم موسى وعيسى كان عندهم في البلادة والغباوة لانهم ينقل عنهم شيء تندر من كلام نحس ولا شيء
يستفاد من معنى مبتكر فخصوا من الاعجاز بما يصلون اليه ببديهة حواسهم والعرب لما كانوا اصحاء الناس
انهاما واحدهم اذ هانا قال ابتكروا من البلاغة اقصاها ومن المعاني اعذبها وابهاها وفي الآداب
احسنها واجملها فخصوا من معجز القرآن العظيم بما حارت فيه اذهانهم وكلت عند ازهانهم وضلت فيه احلامهم
فكانت كل امة مخصوصة بما يشاكل طبعها ويوافق فهمها الثالث ان معجز القرآن ابقى على الاعصار وانشر
في الاقطار من معجز يختص بحاضر ويندرس بانقراض عصر وما دام اعجازه فهو اجح وبالاختصاص احق
فاعجاز القرآن في فرد جزء من كلام البشر واضافته الى الكلام الله تعالى تتوجه احدها بلاغة الفاظه
بحيث انها حتى لا تعلو ولا تخفى وبا ستيفاء معانيه بحيث يقع المعنى في مبادي اللفظ ويكون مطابقا للفظ لا
يزيد عليه ولا ينقص عنه وتحسن نظم بحيث تكون الفاظه متناسبة غير متنافرة ثانيها اعجازه بحيث يؤدي
المعنى الكثير باللفظ القليل كقوله وقيل يا ارض ابلعي ماءك الاية ثالثها خروج اسلوبه عن حسن منظوم الكلام

و

ملفوظا وتوالا

ومنثوره فلا يدخل في شعر ولا زجر ولا سجع ولا خطبة بل هو مباين لسائر انواع الكلام فلا يشاكل ولا يماثل
رابعها جمعه لعلوم لا يحيط بها البشر ولا يجتمع في مخلوق ابدا خامسها ما تضمنه من الحجج والبراهين على توحيد الله
المعاد مما قطع بحجاجه كل محتج اشد خصم لجه كل خصم الد سادسها ما تضمنه من اخبار الامم الماضية وما
تحدى به اهل الكتاب من قصة اهل الكهف وموسى والخضر وذي القرنين مما وافق ما تضمنته كتبهم سابعها ما
تضمنه من علم الغيب باخبارهم فكانت كقوله لليهود فتمنوا الموت ثم قال ولن يتمنوه ابدا فما تمناه احد منهم
وقال صلى الله عليه وسلم والذي نفسي بيده لا يقولها رجل منهم الا خض برقبته يعني مات مكانه وكقوله لهم ليتمنن
فان لم تفعلوا ولن تفعلوا فقطع بانهم لا يفعلوه فلم يفعلوا وكقوله سيهزم الجمع فكان يوم بدر ثامنها ما تضمنه
من الاخبار عما اضمرته قلوبهم كقوله اذ همت طائفتان الآية وكقوله وتوردان غير ذات الشوكة تكون لكم فكان
كقوله وانلم يتكلموا تاسعها ان الفاظه تستعمل على الحد المستقرب وعلى السهل المستصعب ومع ذلك فلو توعر
جزله ولا يستدل سهله بل يكونا غير متنافرين ولا يوجد ذلك في كلام البشر عاشرها ان في تلاوته تحفة اشياء
تختص به لا توجد في غيره هشاشة تحبب وحلاوة ونفر وسلاسة نظم وحسن قبوله وعدم كلال قارئه وملال سامعه
حادي عشرها انه منقول بالفاظه متزلة بلغة الملك بلفظه واداه الرسول الى الامة بمثله فلم يخترفيه لفظ ولا اختل
فيه معنى ولا تغير لتبديل حتى صار مصونا عن الزلل سالما من العلل عمر الدهور والاعصار وهو على تشكله وتنوع
الالسن مع اختلاف اللغات وهو على نظم لا يختلف بتنافي الازمنة ولا يختل بتباعد الامكنة ولا يتغير باختلاف
الالسنة وغيره من الكتب مقصورة على حفظ معانيها وان تغيرت الفاظها فالتوراة التي انزلها الله تعالى على موسى وهو يتكلم
عنها بكلام الله والانجيل اخبر به عيسى عن ربه وعن نفسه فجعله تراجمة بالفاظهم وجعلوه كتابا تلوا والزبور اودعه تسابيح
تنسب الى داود عن لفظه ولئن كانت هذه الكتب مضافة الى الله فليست بصيغة لفظه ولا نظم كلامه كما نزل القرآن
العظيم جامعا الالفاظه ومعانيه وتر تيبه فصار مباينا لجميع الكتب وماذا الا بمعونة الهية حفظ الله بها اعجازه
كما كان تكفل انا نحن نزلنا الذكر وانا له لحافظون ثاني عشرها اقتران معانيه المتغايرة وافتراق نظايرها في الصور المختلفة
فتخرج في السورة من وعد الى وعيد ومن ترغيب الى ترهيب ومن حاض الى مستقبل ومن تفصيل الى مثل ومن حكم الى جدل
فلا يتنافر ولا يتباين وهو في غيره من الكلام متنافر لا بين من تباين معانيه وتشتت كل جانبيه ولذلك الكتب غير
مفصلة مقسومة على اسفار لكل نوع سفر فالتوراة خمسة اسفار كل سفر لمعنى واحد ثالث عشرها ان اختلاف
اياته في الطول والقصر لا تخرج عن اسلوبه ولا تزيله عن اعتدال الخلاق عز من نظم الكلام ونثره رابع عشرها
ان كلماته لا يزداد ترديده فصاحة الخ وجده غض عن طباع البشر فلم يمازجها ودخل غيره في طباع البشر فمازجها خامس
عشرها يتيسره على جميع الالسنة حتى حفظه الاعجمي الابكم ودار به لسانه العفطي الاكن ولا يحفظ غيره من الكتب
لحفظه ولا يجري بر الالسن ابكم كجريانها بر خصوصية الهية خص بها دون غيره سادس عشرها ان الزيادة فيه
متازة وتغيير الفاظه منه مفتضحة فلو كان في القدرة لبشر لوكان لاشتد سابع عشرها عجز البشر عن معارضته
وقد تحداهم ان يا توا بسورة مثله ثم تحرا كم افقه التحري وصبروا على نقص العجز مع شدة الحمية وقوة الانفة مع انه
قد سفه احلامهم وسب اصنامهم ولو وجدوا الى المعارضة سبيلا وكانت في مقدورهم لاخذوا فيها فصاحا العرب
واهل البلاغة والكس وقد جعله حجة في رد رسالته لعارضوه باهون الامور عليهم ولما عدلوا الى بذل نفوسهم