

قال اتاذنه في ان انظر بعصك قلت نعم ما لم يكن عودة ففتح احد مخبريه فنظر فيه فظن اني لاني
فقال سبه في احدى مخبريك ملكا وفي الاخرى نبوة وانما نجد ذلك في بني زهرة فكيف ذلك
قلت لا ادري قال هل من احد من زوجة قلت ما اليوم ثلث قال اذا تزوجت فترجع منهم فلما
رجع عبد المطلب الى مكة تزوج بها تز بنت وهيب بن عبد مناف فولدت له جعفر وصفيه ثم تزوج
ابن عبد الله بنت بنت وهيب بن جندب فولدت له رسول الله صلى الله عليه وسلم فكانت حرمين
تقول فلما في فزع عبد الله على بيده وكان هذا الحجر من ينظر الاعضاء كبطريق الفراسة فنعلم ما فيها
ويقال لرحمة والرحمة الفراسة انما اصابه عليه وسلم بقوله انقوا فراسة المؤمن فانظر بنور الله
وامر صلى الله عليه وسلم انما رضى به عنهما لتتقي بعضهن ابنتي كلاب لانها ابنت وهيب بن
عبد مناف بن زهرة بن كلاب بن مرة وام ابنته بركة ابنة عدي بن عبد المطلب فقصي به كلاب
ولا شك ان اباه الكرم الذي كان هو في صلابة الطيبة وامها تبالا في حل في ارحامهم
الطاهرة من لبن ادم وحوى الى ابيهم عبد الله واختر في كل قرن خبر ذلك القوم لكونهم محل
ما دونه جسمه الشريف صلى الله عليه وسلم فلو شك انهم خير اهل تلك القرية وذلك لوجوهها
ان صلى الله عليه وسلم اصل جميع الصور الكونية والصور البشرية الانسان في روعها والذات في اثر
لما كان العزم الاجل من ايجاد عالم الامكان المعرزة الالهية لقوله تعالى في الحديث القوي كيت لنا
مخيفا لا اعرف فاجيب ان اعرف خلقت خلقا فتعرفت اليهم في عرفي وكانت المعرزة الالهية
متوقفة حصولها على قصورة الحجر كانت في كل واحد من الامثلة في جميع الجواهر لونه من لونه
ادم الى بيده عليه السلام جميع الصور وحزنها في كل قرن وفي كل صورة معين فيها كانت تلك
الصور كصورة كلابها في وقتها وكانت صور ابائه وامهات صلى الله عليه وسلم من لبن ادم
الى ابويه الحقيقيين كالمنازل والمراحل لوجه صلى الله عليه وسلم الى عالم الظهور وهما اخر الامرات
الاستقرار فير فكانت طهارتها في الهية ولهذا لم يشترك في ولادته من اذ ولواخت
لاستحالة التقدير في تلك الرتبة قالت انما صلى الله عليه وسلم لقد علمت صلى الله عليه وسلم
فما وجدت لم تستق حتى وضعت وعنها انها كانت تقول ما سعت با في حلت بر ولوجيت
له فلما كما تحت النساء الا في نلوت رف حيفتي وفي رواية عنها انها لما علمت به صلى الله عليه وسلم
جعلت تشكو الى صاحبها انها نقل ما تحت ويكن جمع بان النعل كان في ابتداء الحمل ونحفة عند سنه
فيلون في الحان ضار جاع العتار للورث قالت واثبات وانابعه النامية واليقظت ففعل
هل سرت بانك قد حلت بسيد هذه الامة وبنها واحملني حتى دنت ولود في انا في فقال
قولوا عيها بالواحد من شوك حاسد ثم سمع محمل والتمت كان وعن ابن عباس رضي الله عنهما قال
كان من دلالة جلالته رسول الله صلى الله عليه وسلم وظهورها ظهورا عاما ان كل دابة لم يفس نطق تلك الامة
النجي وقالت عمل رسول الله صلى الله عليه وسلم روي كعبية وهو امام الدنيا وسائر اهلها ولم يبق سرير ملك
من ملوك الدنيا الا اصبح منكوسا واصبح كل املا من لونه نطق بومر ذلك ولم يتق كاهنة من قرنين الا
مجتب عن صاحبها وانتزع علم الكهنة منهم وموت وحسن الشرف الى حسن العزب ينشر بالبشائر

وكذا بسره اهل العار بعضهم بعضا وكان الناس قبل جدي شديد ومشرق عظيم فاحضرت الارض
وعلى الاشجار واحصيت خصا عظيم بحيث سميت سنة الفخ واما هو الرض من كل مكان وامر رسول
بفتح ابواب الورد وس وبنادق مناد في السورات والارض ان النور اكملوه لنا وهذا النبي صلى الله
عليه وسلم في هذه الامة فيستقر في بطنا منة ويخبره للناس شيئا ونزولا وعن سادته راسر رضي الله عنه قال
بينما نحن جلوس مع النبي صلى الله عليه وسلم اذا قيل سجع كبير من بني هود ثم تودرا بالقرن فيهم
يقول كما في عصا شمس بين النبي صلى الله عليه وسلم وسدال وجه فقال يا ابن عبد المطلب اني انت
انك تزعم انك رسول الله الى الناس وسلك بما ارسل به ابراهيم وموسى وعيسى وغيرهم من الانبياء
الا انك همت بعظيم وانما كانت له نبيا ولخلفاء في عظيم في بيته من بني اسرائيل اسمعني
واسمعك وانت من بعد هذه الحجازة والاوتار فخالق والنبوة ولكن لكل حقه حقيقته فاني سمعني
بحقيقة قولك وبعثنا ذلك قال فاجاب النبي صلى الله عليه وسلم بحسب الله ثم قال يا اخي يا عم
ان لهذا الحديث الذي سالتني عنه نبأ ومجلسا فاجلس اجرك بحقيقة قوله وسألتني
فتنى رحله وبرك كما يريك العبير فاستقبله النبي صلى الله عليه وسلم بالحديث فقال يا اخي يا عم
ان حقيقة قوله ونبأ الاشيا في دعوة ابي ابراهيم وبسري في جسي وا في كتب كبري واجب
وانها علمتي كما نقل ما عمل النساء وجعلت تشكو الاصولها نقل ما تحت من انهارات في الماء
ان الذي في بطنا حربي نورا قالت فجعلت اتبع بصري النور والنور يسبق بصري حتى امتارت
لرشارق الارض وسعادتها بحديث ومراده بهوه ابراهيم قوله ربنا وبعثت فيهم رسولنا منهم
وقوله قد استجيب لك هو كائن في اخر الزمان ومراده بالقتل الذي وجدته اهل كل نسل النبوة
لا التقل الذي يحزنه النساء وحال كل من اصفر اللونه وسمر كرام وغير ذلك وكان قوله صلى الله
عليه وسلم عام الفيل على كصحي لان قصة الفيل كانت توظف لنبوة صلى الله عليه وسلم وقد مر الظهور
وبعثته والا فاصحاب النبيل كانوا انصارا راي هل تقاب وكان فيهم من ادب اهل مكة اذ ذلك
لانه اهل مكة كانوا عبادا او ثمان فنصرهم اهل الكتاب نصر الا صلح لبشر شيئا رها صا ونفذت
لخروج هذا النبي الاعظم من جهة البلد التي قصده اهدمها وتخربها وابارة اهلها المنع ونفذت
النبوة في رجبهم المقصود منهم بالاهلاك وخلصت هذه قصته ان ابرهه ملك اليمن قبل الهجرة
التجسي لما راى الناس يخشون ايام الموسم الامة المشرفة بيت الحرام حتى كئسته بصنعا وعاذا
ان يصرف الحج اليها واجتهد في زحفها فجعل فيها الرعام الحجج والحجارة المنقوشة بالكرهيات
ينقل ذلك من قم يطبق صاحبه سليمان عم السلام وجعل فيها صلبا من الذهب وكفضة وبنابر
من الحاج والا يتوس قلا انها كتب الى النبي في قن بنيت لك كنيسة واريد ان ابرهه ذلك
ايها فسمع به رجل من بني مالك بن كنانة فخرج فحضرها ليلا ولحق بالعدن فيلما قبلة ابرهه ذلك
فقال من اجترى علي فقتل لان وصل من العرب من اهل ذلك البيت سمع مقال ذلك بالكرهية
ان فخره الناس من الحج الى كئيت واما هو بالجهنم الكنيسته ففعل ذلك فغضب وحلف
ليسيرن الى كعبة العرب ويهدمها فاحر الكنيسته فتميات ثم سار وبعث في قري سمر محمد وفضلته