

ما هو به وعلى الملكة التي تصبدها على راحات حلية بناء على تبارح  
 المعروفة والأصح التوافق على نفس المعانيات وصف به المصنف جماعة  
 لأنه مختص عرفا عن جميع علماء العقيدة والنقلية ومن ثم اتفق  
 السيرافي بالملامة لسبقه أهل زمانه من علماء فاضل علم الوجود  
 سميت فيه رتبته ولا مفسد الوجود وسببته جمال مصدر  
 بمعنى اسم الفاعل أي مجمل المتصدين جمع مقصد وهو المقصد  
 بالتأليف والتدريس وغيرها إذ حذف المعنى يؤذن بالمعنى  
 تاج القراء في القاموس التاج الأجل ستم تحمله طوكه المعنى على  
 رؤسها مصعبا بالجوهر طالعرب شبه به المصير بجميع الانتفاع والارتفاع  
 استعاره مصرفة أوشبهه القراءم علماء القراء باللوحة بما مع الشرف  
 طلو الإبه وطوى به ذكر المشبه به وأثبت له شيئا من لوازمه وهو التاج  
 استعاره ملكية وتخييل يلزم على هذا مدح المصير على الوجه الأكل  
 والقرا بغيره من قدرت في آخره الكسر لسكون السمع ولذا الفراء القديرا  
 لتعد الذات تذكر مصدر بمعنى اسم الفاعل مضاف للمفعول  
 الأول بعد حذف الثاني وقد مر في مضاف أي مذكر كسبت  
 هولا الأئمة للطلبة بخوارها والكتابة عليها إذ هو مضاف عنهم  
 ومفاهيم مجمل عن ذلك إلى عمر بن العلاء وأسسه زياد مات  
 بطريق التام سنة أربع وتسع وخمسين وبسببويه لقب إمام  
 الخو وأسسه محور وكنيته أبو بكر وسياق الفراء اسمه مجمل  
 ابن زياد وكنيته أبو زكريا وقيل لها الفاء لأنه كان يفرق الكلام عاشر

سبيل

سبعاً وستين سنة ومات بطريق ملة سنة سبع ومائتين جمال  
 الدين أي أهله وفيه مام عبد الله اسم الوفا ولد بالهاهرة  
 يوم السبت خامس ذي القعدة سنة سبع مائة وأهله وسنين فمرو  
 ثلاث وخمسون سنة وكان شافع الذهب وتلد الإمام أحمد بن حنبل  
 قبل موته بخمسة سنين تنيبه ذكر المصير لغوا ثلاثاً وهو الشيخ  
 الأعلام العلامة والظاهر هي جمال وتاج وتذكره وطان الواجب  
 تقديم الاسم عليهما كمن محله في الفت في التقدم باقياً على تونه  
 نعتاً والأعراب بحسب المواضع وأعراب المغوت بد لا وعطف بيان  
 وصار المتبع تابعاً لهذا إن كان معرفة فإن كان نكرة الحرف  
 حالاً نحو ولم يكن له كفاً أحد لمية موحشاً طلل وفي القاب  
 إذ لم يكن في سياق مدح كما هنا أو إذا لم يستمر السمي باللقب  
 والدقة كما في المسج عيسى بن مريم أو جليلي على عرف أهل جري  
 التاريخ أو على لغة من تقدم اللقب على الاسم ابن هشام  
 هو ما أخرج عبد الملك بن هشام صاحب السيرة وعن محمد بن يحيى  
 بن هشام الخضراني عن محمد بن أحمد بن هشام المخني الأنصاري  
 نسبة للأخبار وهو في الأصل جمع ناصر كصاحب وأصحاب لكنه  
 سار لأن فاعلاً لا يجمع على أفعال الاستدراك أو جمع ضمير كترين  
 واسترأف ثم جعل على جليلي بن الأوس والخزرج بلسمية  
 منه عليه الهداة والسهم لأنهم نضرو جاهلية وإسلاماً

وغيره