

الْوَتْرُ آخِرُ اللَّيْلِ إِنْ وَثِقَ بِالْإِنْتِبَاهِ
وَالْإِفَاءِ لَهُ وَوَقْتُ الْجُمُعَةِ وَقْتُ الظُّهْرِ
وَوَقْتُ صَلَاةِ الْعِيدَيْنِ مِنَ ارْتِفَاعِ الشَّمْسِ

إِلَى زَوَالِهَا وَأَوْقَاتُ الْكَرَاهِيَّةِ

ثَمَانِيَةٌ ثَلَاثَةٌ يَكْرَهُ فِيهَا عِلْ صَلَاةٌ وَسُجُودٌ

الْبَلَاوَةُ وَالسُّهُوُّ عِنْدَ طُلُوعِ الشَّمْسِ
وَأَسْتَوَائِهَا وَعُزْرُوتِهَا إِلَّا عَصْرَ يَوْمِهِ

الزوال

وَقْتُ

Handwritten marginal notes in Arabic script, including phrases like 'وقت اول وقت اول وقت اول وقت'.

Extensive handwritten marginal notes in Arabic script, including phrases like 'بومكروه اول وقت اول وقت اول وقت'.

وَقْتَانِ يُكْرَهُ فِيهِمَا النَّطْوُوعُ وَالْمَنْدُونُ

وَرَكْعَتَا الطَّوَاتِ وَقَضَاءُ تَطْوِيعِ أَسَدٍ

لَا يَكْرَهُ غَيْرُ ذَلِكَ وَهَمَا مَا بَيْنَ

طُلُوعِ الْفَجْرِ وَطُلُوعِ الشَّمْسِ وَمَا بَعْدَ

الْعَصْرِ إِلَى الْغُرُوبِ وَثَلَاثَةُ أَوْقَاتٍ

يَكْرَهُ النَّطْوُوعُ فِيهَا فَقَطْ بَعْدَ الْغُرُوبِ

قَبْلَ الْمَغْرِبِ وَوَقْتُ خُطْبَةِ الْجُمُعَةِ

Extensive handwritten marginal notes in Arabic script, including phrases like 'اول وقت اول وقت اول وقت' and 'وقت اول وقت اول وقت'.