هذا تعريف لفظي ولا يحاشى عن امثاله في
التعريفات اللفظية قوله نحو اخذ وسأل وقرأ
اورد ثلاثة امثلة اشارة الى اقسامه الثلاثة
ولهذا ترك المثال عند ذكر كل قسم قوله يقال
لها الابواب السبعة لا يخفى عليك ان هذا
مبني على جعل اقسام المهموز جميعا بابا وقسمي
اللفيف بابا والا كانت عشرة لا سبعة لكن
يرد عليه انهم جعلوا كل قسم من المعتل الفاء
والعين واللام بابا برأسه ولم يجعلوا اقسام
المهموز كذلك ويمكن دفعه بان لحروف العلة
باعتبار الفاء والعين واللام احكاما كثيرة وابحاثا
طويله يليق ان يجعل كل قسم بابا برأسه
بخلاف الهمزة بالاعتبار المذكور فانها ليست
بتلك المثابة واما احكام كل من قسمي اللفيف
فاكثرها يعرف بالابواب الثلاثة للمعتل فاكتفي
فيه بباب واحد فصارت لهذه النكتة سبعة
ابواب والله اعلم بالصواب قيل انما انحصرت
الابواب في سبعة لان كل كلمة لا يخلو من
ان يكون في تركيب حروفها حرف علة او لا فان او يلحق بحروف العلة

كان

كان الثالث فهو الصحيح وان كان الاول فلا
يخلو من ان يكون على سبيل الانفراد او
على سبيل الاجتماع فان كان الاول فلا يخلو
اما ان يكون في مقابلة الفاء او العين او اللام
فالاول المثال والثاني الاجوف والثالث النا قص
واكان على سبيل الاجتماع فهو اللفيف هذا
اذا كان فيه حرف علة واما اذا كان فيه ملحق
بحرف علة فلا يخلو من ان يكون على سبيل
الانفراد او على سبيل الاجتماع فان كان المضاعف
الثاني فهو وان كان المهموز الاول فهو هذا
آخر ما اردنا اراده وتبينا بعض ما كان
مراده بنظم ما نثر من الفوايد وضم ما نسخ
لي من الزوايد وبالله التوفيق وبيده
ازمة التحقيق



Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)