

من رفق وجهه رفقاً عليه وقد قيل من رفق وجهه عند السؤال ظهر نقصه عند اجتماع الرجال ولعنه بعض العرب
 وليس لعنه طول السؤال وإنما تمام العه طول كسوتك على الجمل
 وقال مجاهد لا يتعلم العلم مستقياً ولا متكبراً وقال عاصم بن ربيعة بن عبد شمس
 انه ساء الاضداد ولو كفي الحيا ويعتبر من ان يتفقهم في الدين وقال
 سلم بن زياد النخعي رحمه الله ان لا يتفق من الحق هل على المرأة غسل اذا
 احتلمت ولا يسأل عن شيء في غير موضع الا لاجبة او علم بانها ركن ذاك
 واذا سئلت عن الجواب لم يلزم عليه وان اخطأ في الجواب فلا يرد في الحال عليه وقد
 تقدم وكالا ينهى للطالب ان يسئلي عن السؤال فذلك لا يسئلي عن قول
 انهم اذا سئلوا عن شيء لان ذلك ينهون عليه صالحة العاجلة والآجلة اما
 العاجلة فحفظ المسئلة ومعرفتها واعتقاد الشيخ فيه الصدق والورع
 والرغبة والآجلة سلاسته من الكذب والنفاق واستناده التحقيق قال
 الطليل من الجاهل بين الحياء والافتة وقد تقدم في ادب العالم ان لا يسأل
 المستحي عن فعل فتمت بل يتوصل الى العلم بفهمه بطرح المسائل فان سأل فلان
 نعم حتى يتضح له المعنى انما احاط جلياً لئلا يفوته الفهم ويذكره كذا به الاسم
الخاصة مراعاة نوبة فلا يتقدم عليها بغير رضا من هو له وروي انه
 اضاروا جماعة التي يتوصل اليها بسئل وجاز رجل من تعيق فقال النبي صلى
 الله عليه وسلم يا اخا تعيق ان الاضارني قد سبقك بالمسئلة فاحبس كحما ابداً
 بحاجة الاضارني قبل حاجتك قال الخطيب بسئلي للسائل ان يقدم نفسه
 من كان غريباً حترته ووجوب ذمته وروي في نسخة في ذلك حديثان عن ابن
 عباس وابن عمر رضي الله عنهم وكذا ان كان لمتاح حاجة ضرورية وطالبها
 المتقدم او ابتداء الشيخ بتقدمه فيسئلي ابتداءً فان لم يكن شيئاً من ذلك رخصه
 فقد ذكره قوم الاثبات بالدعوة لان فراق العلم والمساورة المبررة والاشياء
 بالقراب مكرهه ويحصل تقدم النوبة بتقدم الحضور في مجلس الشيخ او ال
 مكانه ولا يسقط حقه بها به الا ما يضطر اليه من قضاء حاجة وتجهيد وضو

اذاعاد

اذاعاد بعدة واذا سئلا وقتاً اثنان وتنازعا قرع بينهما او قدم
 الشيخ احد هاتين من متبعاوان كان عليه قراءتها بالقرعة ومعه يد
 اذا سئط عليه قراءتها اهلها بها في وقت فلا يتقدم عليه لغيرها **المدري**
 ان يكون جلقه بين يدي الشيخ على ما تقدم تفصيله وهياً تر في
 ادبه مع شيخه ومحض كتابه الذي نقل منه معه ويحمله بنفسه ولا
 يضعه على الارض حال القراءة مفتوحاً بل يحمله بيده وينقل منه ولا ينقل
 حتى يسأله ذن الشيخ وذكر الخطيب عن جماعة من السلف وقال يحيى بن لا
 بقراً حتى يسئله ذن له الشيخ ولا ينقل عندئذ قبل الشيخ او عمله او غيره
 او غضبه او جوعه او عطشه او ناسه او عقبه واذا رأى الشيخ قفاً
 الموقف اخصه صحت امره ولا يستزبد به واذا سئله لرقب فلا يسعد
 ولا ينقل بل يغيره او تسفت الا باشارة الشيخ وظهره ايثاره فانك
انما يمشي اذا حضرت فبسته استاذن الشيخ كما ذكرنا فاذا اذن له سئلا
 ياله من الشيطان الرجيم ثم سئله ومعه ويصل على النبي صلى الله عليه وسلم
 وعلى آله وصحبه ثم يدعو للشيخ ووالديه وملكه ولسان المسلمين
 وكذا انه يفعل كل ما شرع في قراءة درس او كذا راو مطالعة او قفاً بل
 في خصصه الشيخ او في عينه الا انه يجزي الشيخ بذكره في الدعاء عند قراءة
 ويترجم على مضمون ذلك بعينه قراءته واذا دعا الطالب بين يدي الشيخ
 قال وروي عنك او عن شيخنا واماننا ونحو ذلك ونقصه به الشيخ و
 اذا فرغ من الدرسي دعا للشيخ ايضاً ويدعو للطالب كما دعا له فان ترك
 الطالب الاستئذان بما ذكرنا من جهلا او نسياناً منه عليه وعلمه اياه وذكرنا
 به فانه من اهم الادب وقد ورد في الحديث في ابتداء الدعاء هو المهمة سجدة
 فقال وهذا منها **الثالث عشر** ان يرغب الطلبة في التحصيل ويدلهم على
 مغانمها ويصرف عنهم الامور المستقلة عنه ويروون عليهم مؤنثة
 وذا كرههم بما حصله من الثوائد والقواعد والغرائب فيبصرونهم في ذلك
 فبذلك يستتبر قلبه ويزهوا عنه ومن بلغ فضل عليهم لورثت عليه وان تفتت