والثاني خبر الاول علي ما تقدم شرحه والمجموع جمله كبري فقط
وعلامه منطلق صغري فقط وابوه غلامه منطلق كبري باعتبار ما
بعدها صغري باعتبار ما قبلها فالجملة هنا محلها رفع خبر وكذلك
في خبر ان واما كان في بابي كان وظننت محلها نصب والحكية والحالية
محلها نصب والمضاف اليها محلها جر والواقعة نعتا او تفسيرا علي راي
بحسب المتلو وتقدمت الجزائية وكذلك شبهها ولا محل لها في غير ذلكه
واعلم ان الجملة الخبرية التي لم يطلبها عامل لزوما ان وقعت بعد نكرة
محضة فهي نعت لها او بعد معرفة محضة فهي حال منها او بعد غير المحض
محتمله للوجهين وذلك مع وجود المقتضي وانتفاء المانع وكذلك الظرف
وغير المحض في التنكير النكرة المضافة الي مثلها او المنعوته به والمحلي
بال الجنسية لفظه معرفة ومعناه نكرة ولابد في الجملة الواقعة في موضع
من هذه المواضع من رابط يربطها بما قبلها لئلا يبقي الكلام مفلتا بعضه
من بعض والرابط في الخبرية اما ضمير وهو الاصل او عود المبتدا
بلفظه او بمعناه او يكون مضمنا في الخبر او اشير اليه او يكون في الخبر
عموم يشمله او عطف بالواو او بالفا وان الضمير علي الحالية منه او
بالعكس فتامل ذلك وتلطف له لعلك ان تفهمه وتحيط به علما والله اعلم

ص قوله باب العوامل الداخلة علي المبتدا والخبر
الي اخره ش اذا قلت زيد قايم مبتدا او خبر فاذا ادخلت عليه
كان نصبت الخبر وقلت خبرها واذا ادخلت ان نصبت المبتدا وجعلته
اسمها واذا ادخلت عليه ظننت نصبتهما وجعلتهما مفعولين لها فكان
واخواتها ثلاثة عشر فعلا بدا بها وعدها وهي افعال ناقصة قالوا
لانها نقص من دلالتها الحدث وهو المصدر فجعلوا لها خبرا عوضا
عما فاتها من الدلالة علي الحدث وبيان ذلك اذا قلت دخل زيد او قام او
ضرب دل الفعل علي مصدر وزمان واذا قلت كان زيدا واصبح او امسي

ظل دل

ظل دل علي زمان من غير حدث فسميت ناقصة لذلك والله اعلم
وهي علي ثلاثة اقسام قسم يعمل بلا شرط وهي من كان الي ليس ثمانية افعال
وقسم شرط عمله تقدم نفي او نهي او استفهام وهو زال وبرح وفتي
وانفك وقسم شرط عمله تقدم ما المصدرية الظرفية وهي دام كقولك
اكرم زيدا ما دمت قادرا اي مده قدرتك وهذه الافعال كلها تتصرف
الا ليس فيعمل ماضيها ومضارعها وامرها ومصدرها ووصفها
نحو وكان ربك قديرا ولم يكن له كفوا احد وكونوا ربانيين ومثال اعمال
المصدر قول الشاعر ٥٥ ببذل وحلم ساد في قومه الفتى ٥٥
وكونك اياه عليه يسير ٥٥ ومثال الوصف وما كل من يبدي البشاشة
كاينا اخاك اذا لم تلفه لك منجدا وزال واخواتها تنصرف تصرفا ناقصا لا امر
لها ولا مصدر وسمع اسم الفاعل من زال ومنه قضى الله يا اسما ان لست
زايلا احبك حتي يغمض الجفن مغمض وامثلة الباقي واضحة ومن ذلك
فاصبحتم بنعمته اخوانا يبيتون لربهم سجدا وقياما ما دمت حيا
فلن ابرح الارض ظل وجهه مسودا ولا يزالون مختلفين مسيلة
يجوز تقديم الخبر علي الاسم في تقديمها كلها وتقديمه علي الفعل
نفيه الا زال واخواتها ودام والخلف في ليس ص قوله واما ان
واخواتها الي اخرها ش هذه احرف مختصة بالاسم حقها ان
تعمل الجر لكنها عملت غيرها ه بالحمل علي الجار بجامع الاختصاص والخلف
في الخبر قيل هو مرفوع بما كان مرفوعا قبل دخولها والمشهور انه
مرفوع بها لانهم يقولون تنصب الاسم تشبيها بالمفعول المقدم وترفع
الخبر تشبيها له بالفاعل واخر وجوبا ما اصله التقديم اشعارا
بالنيابة عن الفعل وهي ستة مبنية علي الحركة لاجل التقاء الساكنين
وكانت فتحة لخفتها ومناسبة للعمل ايضا وعدها وذكر معانيها فان
وان اتفقا في التاكيد وتزيد المفتوحة بالمصدرية اعني انها هي
ومعمولاها في تاويل مصدر بحسب العامل اذا قلت يعجبني انك

ن
قتضي

Copyright © King Saud University