اليوم

ويوجه قوله العشر الاوسط بانه اراد الايام وقال بعضهم كذا وقع في الرواية والوجه
الوُسَّطُ بضم الواو وفتح السين جمع وسطى كقوله تعالى انها لأحدى الكبر ويجوز ضم السين
ايضا واما الاوسط فكأنه تسمية لمجموع تلك الليالي والأيام ومن رجح الأول قال
العشر اسم الليالي يكون وصفها الصحيح جمعًا قوله فوكف اي قطر ومنه وكف الدمع .
قوله فقد أريت هذه الليلة ثم انسيتها قال القفال ليس معناه انه رأى الليلة والأنوار
عيانا ثم نسي في أي ليلة رأى ذلك لان مثل هذا قل ما ينسى وانما رأى انه قيل له ليلة
القدر ليلة كذا وكذا ثم نسي كيف قيل له حكاه عند الطبري في العدة [حُبَيْبٍ]
بضم الحا كذا ضبطه ابن ماكولا وقال قال الدارقطني يقوله اصحاب الحديث بكسر الحاء
قوله فقام معي ليقلبني هو بفتح اليا اي ليردني الى منزلي والانقلاب هو الرجوع من حيث
جئت قوله على رسلكما هو بكسر الراء وفتحها لغتان افصحها الكسر اي على
هينتكما في المشي فليس هاهنا شي تكرهانه . يلقي ويوقع يقذف .. قوله
هن لهن . ولمن اتى عليهن من غير اهلهن الضمير في الاول والثالث والرابع عايد
على المواقيت واما الثاني اعني قوله لهن فكان حقه ان يكون هاءً ميما لان المراد اهل
المواقيت فاللايق لهن ضمير الجمع المذكر واجاب ابن مالك بان الاصل ذلك ولكن
عدل عن ضمير المذكرين الى ضمير المونثات لقصد التشاكل واجاب غيره بانه على حذف
مضاف اي هن لاهلهن اي هذه المواقيت لاهل هذه البلاد بدليل قوله لمن
اتى عليهن من غيرهن فصرح بالاصل ثانيا ونظيره في حذف المضاف وهو لفظ
اهل واسال القرية قوله ومهل اهل اليمن بضم الميم لا غير كذا قال ابو البقاء في
اعراب الحديث قال وهو مصدر بمعنى الاهلال كالمدخل والمخرج بمعنى الادخال
والاخراج قوله ولا شيئا مسه زعفران هو بالتنوين لانه ليس فيه الا الالف

والنون فقط وهي لا تمنع فلو سميت به امتنع صرفه قوله ومن لم يجد ازارا فليلبس سراويل
هو بالفتح بغير تنوين لانه غير منصرف قوله ان الحمد يروى بكسر الهمزة وفتحها
والجمهور على تجويز الكسر والمشهور في قوله والنعمة لك النصب قال القاضي ويجوز
الرفع على الابتداء ويكون الخبر محذوفا قال ابن الانباري وان شئت جعلت خبر
ان محذوفا تقديره ان الحمد لك والنعمة مستقرة لك [الرغباء] بفتح الراء والمد وبضم الراء
والقصر كالنعماء والنعمى [ابن معقل] بفتح الميم واسكان العين المهملة وكسر القاف تابعي
مشهور واما ابن مغفل بالغين المعجمة والفاء فصحابي سبق حديثه في الولوغ . قوله
ما كنت أرى الوجع بلغ بك ما أرى الاولى مضمومة الهمزة بمعنى اظن والثانية
مفتوحتها بمعنى اشاهد من رؤية العين وحذف مفعولها اي أراه [الجهد]
بفتح الجيم المشقة والطاقة فهو بالضم ايضا ولا معنى له هاهنا . بفتح الفاء والراء
وقد تسكن الراء ثلاثة آصع قاله ابن فارس وقال الازهري هو بالفتح والمحدثون
يسكنونه وكلام العرب بالفتح وهو اناء يأخذ ستة عشر رطلا وذلك ثلاثة آصع
قال الجوهري الفرق بالسكون مكيال معروف بالمدينة وهو ستة عشر رطلا وقد
تحرك الراء ونقل ابن الصباغ في الشامل عن الشافعي رحمه الله انه قال الفرق يعني
بالتحريك ثلاثة آصع يكون ستة عشر رطلا واما الفرق بالسكون فمائة وعشرون
رطلا قوله وهو يبعث البعوث الى مكة اي حين اظهر عبد الله بن الزبير بن العوام
الخلاف بمكة على يزيد في سنة احدى وستين للهجرة وكان يزيد قد ولي عمرو بن سعيد
المدينة [الخربة] بتثليث الخاء المعجمة وسكون الراء المهملة واصلها العيب وجاء
في سياق البخاري انها الجناية والبلية قوله لا هجرة هو مبني على الفتح والخبر محذوف
اي واجبة الخلى الرطب من الخلى اي القطع . قال في الفايق وحقه ان يكتب بالياء وشي

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)