

والعاش وهو اعوي البيوت وادلهي علي  
 جميع الحال واربعة اخرى يقال لها ما يلي  
 الزوائد وهي الثاني والخامس والحادي عشر  
 ودلهي علي المستقبل وهم اوسط البيوت  
 واوسط قوتها واربعة اخرى يقال لها الز  
 وابد والشواهد وهي اربعة الثالث  
 عشر وهو شرك الاول والرابع عشر  
 وهو شرك العاش والسادس عشر وهو  
 شرك الرابع والبيت الثالث عشر يقال  
 له وند الوند واعلم ان هذه البيوت التي  
 عشر منها ثمانية مناظره وهي الاول والثالث  
 والرابع والخامس والسابع والتاسع والعاش  
 والحادي عشر وهم اعوي البيوت والاربعة  
 الباقية من البيوت ساكنة وهم اضعف البيوت  
 فهذه هي شرح احوال البيوت واد علي شرح  
 ذلك فقير ربه وله واد طباع البيوت وحررتها  
 وسعودها ونحوها ومتزجها فانه يجب نقدا  
 بينها علي الاشكال والله اعلم بالصواب  
 واما شرح احوال الاشكال فالجود له مسعد  
 منقلب

منقلب كوكبه المريخ له الجوز والساج والار  
 الحرب شرفها في البيت الاول سكنها في  
 الخامس ووجهها في التاسع ووجهها في الثاني  
 وثلثها في السابع والتاسع الرحيات سعد  
 خادع كوكبه المشتري وهو دليل العلم والنفا  
 والبرمة شرفه في الثاني وسكنه وحده في  
 الاول ووجهه في السادس ومثله في الاول  
 والثامن واربعة عشر العتنة الداخلة سعد  
 داخل كوكبه المشتري شرفها في الثالث سكنها  
 في الرابع عشر ووجهها في السابع ووجهها في  
 الثاني ومثلها في الخامس والسابع البياض  
 سعد ثابت كوكبه القمر وهو دليل النعل  
 والحركات والاسفار والغزى وعموم النكاح  
 شرفه وحده في وجهه وسكنه في التاسع ومثله  
 في الثاني والرابع فني الخد نخس منقلب  
 كوكبه الزهرة وهو دليل العشق والبهوى  
 والطرب والاولاد والافراد وهو بيت الحب  
 شرفه في الخامس سكنه في الثالث عشر  
 سعد في العاش ووجهه في التاسع مثلثه