

الكثرة والعشوة والتعل بشفرة في الخامس عشر
 سلطنة في الرابع عشر وفي الثالث عشر ووجهه
 في الثالث مثلثة في السادس **القبض الداخل**
 كوكبه الشمس وهو دليل له كما يرى الناس
 والاشراق شرفه في السادس سلطنة في الثاني
 ووجهه في الاول مثلثة في الثاني والتاسع والذ
 بخانه وتعالج على **واعلم** ان كل شكل من
 هذا التسكين يطلب سابعه **ويقال له طالب**
 والسابع مطلوب **مثاله** الجود له طالبه الجود
 والجود مطلوبه **مثاله** المحرمه طالبه الطوبى
والطوبى طالبه العتبه الداخلة **والداخلة**
 طالبه النعمه **الخارجة** والمخارجة طالبه الجاهل
 والجاهل طالبه **النقي** والنقي طالب الاجتماع
 والاجتماع طالب **الجود له** ولذا **الروميان** طالب
الرفق والرفق طالب **القبض الخارج**
 والقبض الخارج طالب **البياض** والبياض طالب
العقله والعقله طالبه **القبض الداخل**
 والقبض الداخل طالب **العشيرة** والخارجة
 والمخارجة طالبه **النعمه** الداخلة والنعمت
 الداخلة طالبه **الروميان** فان **لا هاتمة المقدمة**
 ان كل شكل ظهر في البيت **الاول** فالنعمه من بيته

عليه

على هذا التسكين الى البيت الذي ظهر فيه ذلك
 الشكل فان كان ظهوره في بيوت جيدة مثل
 الازنار والحادي عشر والخامس والثالث عشر
 والخامس عشر كان جيدا **ومثاله** ينسب باثني عشر
 ظهر الازنار في البيت الاول فعند ذلك من بيته
 الى البيت الذي ظهر فيه فكان في العاشر يدل
 على الرفعة وزيادة الالعز والجاهل ويدل على
 طلب المال انك اذا ضربت الازنار مع
 الجود له التي هي ماصبة البيت الاول نشنا
 منهن انصره خارجة هي مال الازنار فاحتم
 له حصول المال ولذلك ان ظهروا النعمت
 الخارجة والنعمت الداخلة في الاول فاذا اعددت
 من بيته اليها فيكون في السادس ويدل على
 امل مؤمله ويرتجبه لانك اذا ضربت النعمت
 الداخلة مع الجود له نشنا منهن اعتناء خارجة
 وهي اصل النعمت الداخلة لانها حادي عشرها
ولذا لك تعمل في باقي الازنار والبيوت على
 هذا التناسل **فهذا احكام الطالب** واما احكام
 المطلوب **فهي ان تنظر** الى مطلوب الشكل الذي