قوله ويجوز في اسم الفاعل الخ الا اذا كان فيه ال او مجرورا باضافة او بحرف جر غير زايد نحو هذا غلام قاتل زيد او مررت بضارب زيدا فان كان الحرف زايدا نحو ليس زيد بضارب عمرا جاز التقديم فتقول ليس زيد عمرا بضارب ومنعه المبرد اه سم قوله لا يكون اجنبيا بل سببيا اي يكون ما تحمل فيه بحق الشبه وهو المنصوب سببيا فلا يرد احسن الزيدان وما قبيح العمران قوله منتظما بضمير الموصوف المراد هو او مكمله كالصلة والوصف ليكون شاملا لأنواع السببي المعروفة قوله قايمة مقام الضمير المضاف اليه ومذهب البصريين ان الأصل الوجه منه فالمحذوف الضمير من غير نيابة اه قوله ثلاث حالات الخ والصفة من كل من الثلاثة اما نكرة او معرفة فهذه ستة تضرب احوال السببي وهي اثنا عشر حالا الاول كونه موصولا والثاني موصوفا والثالث والرابع مضافا الى احدهما والخامس مقرونا بال والسادس مجردا والسابع والثامن مضافا الى احدهما والتاسع مضافا الى ضمير الموصوف والعاشر مضافا الى مضاف الى ضميره والحادي عشر مضافا الى ضمير مضاف الى مضاف الى ضمير الموصوف والثاني عشر مضافا الى ضمير معمول صفة اخرى تبلغ اثنين وسبعين صورة الممتنع منها تسع صور ضابطها كل ما لزم منه اضافة ما فيه ال الى الخالي منها ومن الأضافة لتاليها او لضمير تاليهما اما مثلتها الحسن وجهه وجه اب وجهه وجه ابيه ما تحت نقابه كما تحت نقاب نوال اعوه سنان رمح يطعن به وجه جاريتهما الجميلة انفه وما سوى ذلك فجايز وهو ثلاثة اقسام قبيح وضابطه رفع الصفة مجردة او مع ال المجرد من الضمير والمضاف الى المجرد منه وهو ثمان صور امثلتها الحسن وجهٌ وجه اب حسن وجه وجه اب الحسن الوجه وجه الاب حسنٌ الوجه وجه الأب والرابع الأولى الى

اقبح من

من الثانية لما يرى من ان الخلف عن الضمير ضعيف وهو نعت الصفة المنكرة المعارف مطلقا وجرها اياها سوى المحرف بال والمضاف الى المحرف بها وجر المقرونة بال المضاف الى ضمير المقرونة بها وذلك ثمان عشرة صورة امثلتها حسن الوجه وجه الأب وجهه وجه ابيه ما تحت نقابه كما تحت نقابه وجه جاريتها جميلة انفه حسنٌ الوجنة جميل خالها وحسن وجهه حسن وجه ابيه ما تحت نقابه وجه جاريتهما جميلة انفه حسن الوجنة جميل خالها والحسن الوجنة الجميل خالها والحسن ما عدى ذلك وجملته اربعون صورة وهي تنقسم الى حسن واحسن فما كان فيه ضمير واحد كالحسن وجه بالرفع احسن مما فيه ضميران كالحسن وجهه بالنصب فاذا اردت تمام الامثلة وتوضيحها بسهولة فراجع شرح الخلاصة للعلامة الأشموني فقد وضع لذلك جدولا مشهورا لا يعسر الوقوف عليه والله اعلم قوله الرفع الخ قد يتعين في نحو مررت بامراة حسنة الوجه لانه لو كان فاعلا لوجب تذكير الوصف وقد يجوز الأمران كما في مررت برجل حسن الوجه قوله الابدال اي ابدال بعض من كل قال سم ويرده حكاية الفرا مررت بامراة حسن الوجه وحكاية الكوفيين مررت بامراة قويم الانف وانه يجوز مررت برجل مضروب الاب وليس هذا البدل كلا ولا بعضا ولا اشتمالا اه تصريح وجوابه ان مراد الفارسي تجويز الحمل على البدل حيث امكن لا مطلقا فلا ينافي انه قد يقوم مانع من الأبدال فان على القول بان العامل في البدل مقدم يلزم عمل الصفة المشبهة محذوفة وهو ممنوع قلت قد يغتفر في التابع ما لا يغتفر في غيره كما في نظايره قوله وقدر الابواب سد له من ذلك الضمير الخ والرابط محذوف تقديره منها والجمهور جعل الأبواب مفعول ما لم يسم فاعله مرفوعا بفتحة الذي هو حال

Copyright King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)