١٢١

بفتح الدال والحاء المهملتين الازدحام قوله ولا تطع كل حلاف الخ اي كثير
الحلف والمهين الحقير وهماز كثير الغيبة ومشاء بنميم كثير النميمة
وهو نقل الكلام على وجه الافساد مناع للخير اي بخيل بالمال عن الحقوق
معتد اي ظالم اثيم آثم وقوله تعالى عتل اي غليظ جاف بعد ذلك زنيم
اي دعي في قريش وهو الوليد بن المغيرة ادعاه ابوه بعد ثماني عشرة
سنة قال ابن عباس لا نعلم ان الله وصف احدا بما وصفه به من العيوب
فالحقه به عارا لا يفارقه ابدا ذكره الجلال في تفسيره قوله لكنه شاقه ان
قيل الخ الشوق ميل النفس الى الشيء ولكن للاستدراك والهاء اسمها وجملة
شاقه خبرها وان قيل بفتح الهمزة مصدرية اي قولهم فهو فاعل شاقه
ويا مبتدا خبره وجب ويا للتنبيه او للنداء والمنادى محذوف والتقدير
يا قوم ليت والشاهد في قوله حول حيث اكده بلفظ كل مع انه نكرة وهذا
مذهب الكوفيين وجعله البصريون شاذا وكثير منهم ينشد البيت عدة
شهر وهو ابن حول افاده العيني قوله عطف البيان عطف مصدر
بمعنى اسم المفعول وقد يقال انه صار حقيقة عرفية في التابع المخصوص فلا
قوله موضح الخ هذا هو الغالب فيه وقد يكون للمدح ففي الكشاف ان البيت
الحرام في قوله تعالى جعل الله الكعبة البيت الحرام عطف بيان للكعبة
على جهة المدح وذهب جماعة الى انه يكون للتوكيد في قوله يا نصر
نصر نصرا وتبعه المص في الشذور وحقق ما يتعلق بذلك في
المغني في الباب الرابع قوله جامدا او بمنزلته اي بان كان
صفة فصار علما بالغلبة كالصعق ونحو ذلك افاده يس قوله
وللبدل ولا يرد ان البدل والتوكيد قد يوضحان لانه غير مقصود
بهما بالذات فان قيل يشكل على خروج البدل اذ كل ما جاز فيه عطف
البيان جاز فيه البدل الا ما استثني وذلك يدل على ان المقصود
فيهما واحد اجيب بان جواز الامرين على مقصدين قوله بقاع
هو المستوي من الارض زاد بعضهم الذي لا نبت وجمعه اقواع

وقيعان

وقيعان كما في المصباح والعرفج بالجيم هو الخشن ذكره الشيخ
قوله فيوافق متبوعه الخ تفريع على كونه كالنعت بناء على انه
المتبادر النعت الحقيقي وتوافقه فيها لازم الا لعارض ككونه
مما يستوي فيه المذكر والمؤنث اه يس قوله كاقسم بالله
صدر بيت قاله اعرابي لا لروبة كما زعمه ابن يعيش لانه لم يدرك
امير المؤمنين عمر المراد بالبيت وعجزه ما مسها من نقب ولا
دبر واصل قوله ذلك انه استحمل الامام عمر وقال ان ناقتي
قد نقبت فقال له كذبت ولم يحمله والنقب بفتحتين مصدر
نقب البعير بكسر القاف رق خفه والدبر بفتحتين مصدر دبر
بكسر الموحدة اذا حصلت له جراحة في ظهره ونحوه اه يس
مع زيادة قوله من ماء صديد اي يسقى فيها من ماء صديد
وهو ما يسيل من جوف اهل النار مختلطا بالقيح والدم اي
من ورائه اي امامه جهنم يدخلها ويسقى فيها قوله انا
ابن التارك البكري الخ هذا البيت من الوافر والشاهد في بشر
فانه عطف بيان عن البكري وليس ببدل فيكون التارك واقعا
على بشر وكان بشر قد خرج ولم يعلم خارجه والطير مبتدا و
ترقبه خبره والجملة حال من البكري وعليه تتعلق بوقوعا
المنصوب على التعليل اي ترقبه الطير لاجل وقوعها عليه
اه عيني فيتعين ان يكون بشر عطف بيان ولا يصح ان
يكون بدلا لان البدل على نية تكرار العامل فيلزم عليه
اضافة ما فيه ال الى الخالي من ال اه قوله ايا اخوينا عبد
شمس الخ قاله طالب ابن ابي طالب من قصيدة من الطويل
يمدح بها رسول الله صلى الله عليه وسلم ويبكي اصحاب القليب
من قريش ومنها فما انا جئنا في قريش عظيمة قوله سوى
ان حمينا خير من وطى الحصى وقوله اعيذكما بالله يروى بدله سالتكما

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)