من امارات الانكار نحو جاء شقيق عارضا رمحه
ان بني عمك فيهم رماح والمنكر كغير المنكر اذا كان
معه ما ان تامله ادرك نحو لا ريب فيه وهكذا اعتبارات
النفي ثم الاسناد منه حقيقية عقلية وهي اسناد
الفعل او معناه الى ما هو له عند المتكلم في الظاهر
كقول المومن انبت الله البقل وقول الجاهل انبت
الربيع البقل وقول المعتزلي خالق الافعال كلها
هو الله تعالى وقولك جاء زيد وانت تعلم انه
لم يجئ ومنه مجاز عقلي وهو اسناده الى
ملابس له غير ما هو له بتاول وله ملابسات شتى
بلابس الفاعل والمفعول به والمصدر والزمان

والمكان والسبب فاسناده الى الفاعل او الى
المفعول به اذا كان مبنيا له حقيقية كما
مر واليهما معا للملابسة مجاز كقولهم عيشة
راضية وسيل مفعم وشعر شاعر ونهاره
صائم ونهره جار وبنى الامير المدينة وقولنا
بتاول يخرج ما مر من قول الجاهل وكهذا لم
نحو قوله اشاب الصغير وافنى الكبير كر الغداة ومر العشي
على المجاز ما لم يعلم او يظن ان قائله لم يعتقد ظاهره
كما استدل على ان اسناد ميز في قول النجم بيت
ميز عنه قنزعا عن قنزع حذب الاباني بطئ او امرعت
مجاز بقوله عقيبه افناه قيل الله للشمس اطلعي