[illegible] فهو ان ينظم نثرا على طريق الاقتباس
كقوله ما بال من اوله نطفة وجيفة اخره يفخر
عقد قول علي رضي الله عنه وما لابن آدم والفخر وانما
اوله نطفة واخره جيفة واما الحل فهو ان
ينثر نظم كقول بعض المغاربة فانه لما قبحت
فعلاته وحنظلت نخلاته لم يزل سوء الظن
يقتاده حل قول ابي الطيب
اذا ساء فعل المرء ساءت ظنونه وصدق ما يعتاده
واما التلميح فهو ان يشار الى قصة او شعر
من غير ذكره كقوله فوالله ما ادري احلام نائم
المت بنا ام كان في الركب يوشع اشار الى قصة

يوشع

يوشع عليه السلام واستيقافه الشمس وقوله
لعمرو مع الرمضاء والنار تلتظي ارق واخفى منك في ساعة
البيت المشهور المستجير بعمرو عند كربته كالمستجير
من الرمضاء بالنار فصل ينبغي للمتكلم
ان يتأنق في ثلاثة مواضع من كلامه حتى تكون
اعذب لفظا واحسن سبكا واصح معنى
احدها الابتداء كقوله قفا نبك من ذكرى حبيب ومنزل
وقوله قصر عليه تحية وسلام
خلعت عليه جمالها الايام ويجب
ان يجتنب في المديح ما يتطير به كقوله
موعد احبابك بالفرقة غد واحسنه ما ناسب
المقصود