

لان الدين ان  
الخطيب من بغداد  
للمغرب

جادد الغيب ذات الغيب هما با زمان الوصل بالانفاسي لم يكن وصالك الاكلما

في الكري وخلة الخليل

اذ يقول الدهر انشأت المني ينقل المنظر على ما يوم زمر بين مرادي ونبي  
منها ما يدعوا الفواد الوسم والحيا قد جوا الروض مني فسا الا زهارا في بايهم  
ودوي الذين عن ما السماء كيف يرويها الذي عن انس فكاه لمن في ما معلما  
بندج حيسه باهوي بلدي

في باب الكري سر القوي بالذي لا استنور الغفر مال نجم الكواكب في اوهي  
مستقيم التبريد الاثر وطرافه في عيب سوي انه من نور في الاصل  
حين لا كائن شيا؟ وحما هي الصبح في يوم الحسن غارت الشمس اورا  
اثره فبنا عيون النورس

ايتي في لا مرفق بلصا فيكون الروض قد من فيه تريب لا زهارا في  
امت من مكن ما تنقبه واذا الماء تاجي للوصا وعلى كل دليل باخيه  
تبعه لا ودعيو ناريا يفتي في غيبه ما يكتس وترى الاسرابيا فيها  
سرف العجب باذي في فرس

يا اهيل الخي مرادي الخفا ويقلي من انتم به صانق عرو جدي فيكم في  
لا بالي شرقه في غيبه فاعيدوا عيدا لشر في غيبه بقدر اعانتكم في كونه  
فاقتوا الله واحوا مغرا ميلان في نفسا في نفس حيس القلب فيكم نورسا  
او ترضون عفا الحيس

ويقلي بكم في توب بالعاديت للذي هو بعيد في اصل من الغيب عيب  
شقة المغزي به وهو سويد فذنا اوي نحن او مدب في هواه بين وعدوه  
ساحل القارة معقول الدنيا جال في النفس حال النفس سدد الترم وسمي في  
فنادي به في الغفوس

ان كيجار وصاب الكحل وفواد الصب بالشوق بدوب فهو المنفق اولك  
ليس في الخب مجتوب في ذنب امره مع هذا يتناول في ضايق قد برعا وقت لوب  
حكم الخطط بها فاحتكا لم يواقي في ضعا ان نفس مضمف للظلم من غلبا  
ومجازع البر منها والسبي

ما تقبي كلما صبا عاده عيد من الشوق جديد كان في اللوح لم يكتشف  
قوله ان عذابي شديد جلب للهم له والوصبا فهو الانجان في جبهه جريد  
لا ع في نسله في اهرما في زيارتي اليه لم يدم في برحمتي لا وما  
كبقاي الصبح عبد الحيس