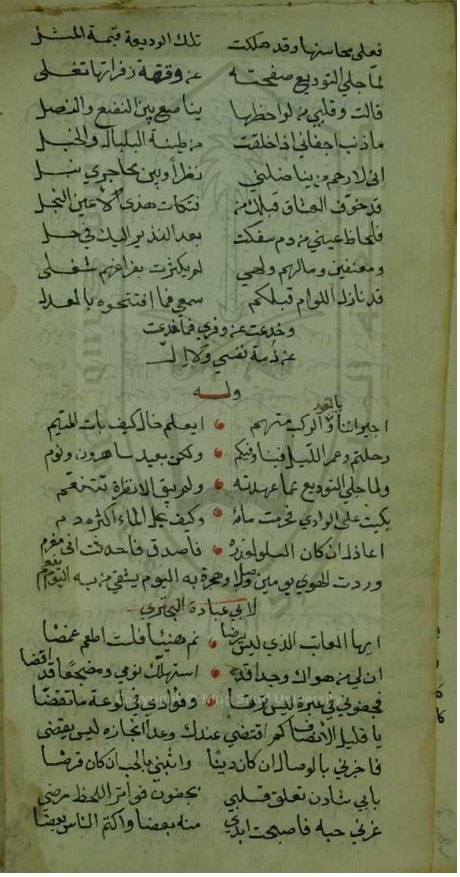

فعلى محاسنها وقد هلكت تلك الوديعة قيمة المثل
لما جلى التوديع صفحته عن وقفة زفراتها تعلى
قالت وقلبي من لواحظها يا صبح بين النفع والفصل
ما ذنب اجفاني اذا خلقت من طينة البلبال والخجل
اني لارحم من بنا ضلتي نظراً وبين محاجري نبل
وتخوف العشاق قبلك من فتكات هدبي لا عين النجل
فلحاظ عيني من دم سفكت بعد النذير اليك في حل
ومعنفين ومالرم ولهي لو يكترث بمراعرم شغلي
قد نازل اللوام قبلكم سمحي فما افتتحوه بالعذل

وخدعت عن وفي فما اوفيت
عن ذمة نفسي ولا الي

وله

اجيران أو الوركب مترحم ايعلم حال كيف بات الهيم
رحلتم وعز الليل فينا وبينكم ولكن بعيد الهون والنوم
ولما جلى التوديع عما عهدته ولم يبق الا زفرة تتنعم
بكيت على الوادي فجئت ساقه وكيف يحل الماء اكثره دم
اعاذل ان كان السلو لوزره فاصدق فاحدثت اني مغرم
وردت لهوى بين وصل وهجرة به اليوم يشفى من به اليوم ينعم

لابي عبادة البحتري

ايها العاتب الذي ليس يرضى ثم هيهات فلت اطلع عضا
ان لي من هواك وجداً قديماً استهلك نومي وضجعاً قد قضا
فجفوني في غيرة ليس ترقا وفؤادي في لوعة ما تقضا
يا قليل الانصاف كم اقتضي عندك وعداً انجازه ليس يقضى
فاجزني بالوصال ان كان ديناً وانبني بالحب ان كان قرضا
بابي شادن تعلق قلبي يجتني فوائر اللحظ مرضى
غرني حبه فاصبحت ابكي منه بعضاً واكتم الناس بعضا

DSC00044.JPG

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)