

المعنى بمعنى العرض المصوغ له الكلام بالتركيب
متعلق بافادته وذلك لما مر من انهما عبارة عن
مطابقة الكلام الفصيح لمقتضى الحال وظاهر
ان الكلام من حيث انه اللفاظ مفردة وكلم
مجردة من غير اعتبار افادة المعنى عند التركيب
لا يتصف بكونه مطابقا له او غير مطابق
ضرورة ان هذا المعنى انما يتحقق عند تحقق
المعنى والاعراض التي يصاغ بها الكلام وكثيرا ما
نضب على الطرفين لانه من صفة الاحيان وما
لنا كذا معنى الكثر والعامل ما عليه على ما ذكر في
الكشاف في قوله تعالى قليلا ما تشكرون اي في
كثير من الاحيان يسمى ذلك الموصف المذكور
فصاحبه ايضا كما يسمى بالاهة ~~وتسمى~~ وفي هذا
اشارة الى دفع التناقض المتوقف من كلام الشيخ
في دلائل الاحجاز فانه ذكر في مواضع من ادب
الفصاحة صفة الرجعة الى المعنى واي ما يدل
عليه باللفظ دون اللفظ نفسه وفي بعضها
ان فضيلة الكلام للفظ للعناء حتى ان العناء
مطروحة في الطريق يعرفها الاعمى والعزفي والغزوي
والداروي ولا شك ان الفصاحة من صفات
الفاضل فتكون الرجعة الى اللفظ دون المعنى
فوجه التوفيق بين الكلامين انما اراد بالفصاح
معنى البلاغة كما صرح به وحيث انبأ انهما من
صفته

صفات الالفاظ اراد انهما من صفاتها باعتبار
افادتها المعنى عند التركيب وحيث نفي ذلك اراد
انها ليست من صفات الالفاظ المفردة والحكم
المجردة من غير اعتبار التركيب وحيث لا تناقض
لتفاير حتى النفي والاشارة هذا خلاصة كلام
المصنف فكانه لم يتصفغ دلائل الاحجاز حتى
التصنيف ليطلع على ما هو مقصود الشيخ فان لم
كلامه كذا هو ان الفصاحة تطلق على معنيين
احدهما ما مر في صدر المقدمه ولا نزاع في جزمها
الى نفس اللفظ والثاني وصف في الكلام به يقع
التفاضل ويثبت الاحجاز وعليه تطلق البلاغة
والبراعة والبيان وما شامل ذلك ولا نزاع ايضا
في ان الموصوف بها عرفا هو اللفظ اذ يقال لفظ
فصيح ولا يقال معنى فصيح وانما النزاع في ان معنا
هذه الفضيلة ومحملها هو اللفظ ام المعنى والشيخ
ينكر على كلا الفريقين ويقول ان الكلام الذي يدق
فيه النظر ويقع به التفاضل هو الذي يدل بلفظه
على معناه المعرفي ثم يخار ذلك المعنى دلالة ثافية
على المعنى المقصود فمن انك الفاظ ومعان اول ومعان
ثوان فالشيخ يطلق على المعنى الاول بل على ترتيبها
في النفس ثم على ترتيب الالفاظ في اللفظ على وجه
اسم النظم والصور والنواحي والمزايا والصفات
وتعود ذلك ويحكم قطعا بان الفصاحة من صفات