الادب والادب ادب النفس وادب الدرس فالادب اتصاف
النفس بكل فعل جميل وقد ادب الرجل بضم الدال فهو اديب وادبته
فتادب وقال ابن المعتز الادب صورة العقل فحسن عقلك كيف
شئت وقال ابو العتاهية

ولم ار فضلا ثم الا بشيمة ، ولم ار عقلا ثم الا على ادب

وقوله استأنف التأدب بادبك يعني اتوب عما كنت مرتكبه من الطرق
الاولى وارجع عنها وآخذ التأدب بادابك واسلك طريقك واحذ
حذوك وما احسن قول الاول

ان تنتهي فتقامة وطني ، او تنجدي يكن الهوى نجد

وقول الاخر

فان تدعي نجد اندعه ومذهبه ، وان تسكني نجدا فيا حبذا نجد

وقول ابن زيدون معاوبه

فان تسلمي نسلم وان تنتصري ، نخط رجال بين اعينهم صلبا ،

وقال ابن المعلم

ايخمرون على الحجاز فتعتدي ، ام عائدون الى الحمى فنعود
نهوى لاجلكم الحجيج وما بنا ، لولاكم نسك ولا نتهجد
ونشوقنا الخ الحجاز وذكر ، دانى ومربع الحجاز بعيد

وقوله والاحتمال على مذهبك يعني الزم نفسي باتباعك والاخذ
بمذهبك تقليدا له ولا انظر في تعليل ما تاتيه وما تذره وما حسن
قول الاول

مدين

فلو قلت طافي النار اعلم انه ، رضا لك او قدن لنا من وصالك ،
لقدمت رجلي نحوها فوطئتها ، هدى سكنا اوطأته من ضلالك ،
لئن ساءني ان نلتني بمساءة ، لقد سرني اني خطرت ببالك ،

والتقليد

والتقليد هو قبول قول الامر والمفتي والمؤدب من غير طلب تعليل
للحكم ولا حجة والتقليد في الفروع دون الاصول وذهب
الاصحاب الى انه لا يجوز للعالم تقليد العالم البتة وجوزه الامام
احمد رضي الله عنه واسحاق بن راهويه وسفيان الثوري رحمهم
الله تعالى مطلقا ومنهم من فصل فقال يجوز لمن بعد الصحابة
رضي الله عنهم تقليد الصحابة رضي الله عنهم دون غيرهم قال شمس
الدين محمد بن يوسف الجزري رحمه الله تعالى وهو القول القديم
للشافعي رضي الله عنه وقال محمد بن الحسن يجوز تقليد العالم للعالم
وقيل يجوز ان يقلد غيره فيما يختصه دون ما يفتي به وقيل يجوز فيما
يختصه اذا كان بحيث لو اشتغل بالنظر فاته المقصود قوله فلا
اجد الحاسد مجال لحظه ولا ادع للقادح مساغ لفظه
الحاسد الذي يتمنى زوال النعمة عن المحسود والحسد اول ذنب عصي
الله به في الارض وفي السماء لان ابليس حسد آدم عليه السلام عند
ما امر بالسجود له وكذلك قابيل بن آدم حسد اخاه هابيل على زواجه
باخته توءمته لانها كانت احسن من توءمة هابيل ولما قربا قربانهما
اكلت النار قربان هابيل ولم تاكل قربان قابيل فتاكد حسده له وقتله
وفي المثل ما خلا حسد من جسد والمجال اسم لمصدر جال يجول لانه
اذا طاف بالبلاد واصله من الحركة واللحظة مصدر لحظ اذا نظر
والقادح الذي يطعن في عرض غيره والمساغ اسم لمصدر ساغ يسوغ
للشراب اذا استهل مدخله في الحلق ومعناه اذا اتصفت بهذه الاوصاف
لا يجد الحاسد مدا لحظه ولا الطاعن في عرضي ما يسوغ من لفظه
كما قال الامر عيم بن المعز

بلغت بك الحال الذي كنت ارتجي ، علاها فحالي غبطة وسرور ،

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)