

سببها الي نكته فلو انما اعطيتك لرحم نفسيه لا عرضك فلو لم يكن غضب في الصلح
لما اعطاك ولم يعلم ان منفعت في منفعت لما تقوى فلو انما يطالب نفع نفسه بتقوى
وليس هو من شغل قلبك بل اتخذك وسيله الي غيبه اخري من ربحها ما تها الذي
انضم عليك من الذي سخطت لك طالع في قلبه من الاعتقاد ان ما لا اذات ما صار به مضطرا
الي ارجاعه اليك فان عرفت الامور كذلك فقد عرضت لله وعرفت فعله وكنت بخيرا
وقدرت علي نفسك بل كنت لهذه العرضه تتجرها شاكرا ولا ذلك فاب من يوطئه
اللام في مناجات الهي خلت في قلبك وفلتن وفلتن فكيف تشكركه نقاب علم ان ذلك
عيني نكته وعرضه شرا انما ذاك يعني تشكرك لانك تعرف ان الكماله فان خلتك في
في هذا الم نكته باره فلا يفرقه بالتميز فلا يفرق بينه وبينه في نفس في ذلك

الاصال الثاني
في الفرح ونقصان نكته نقص ذلك فذبا ان هذا الاصال
للمالك المستحق من الفرح وهو الفرح بالمعروف والتمتع به والتمتع به
في نفسه شكر على ما يشكره ان المعروف شكر ولكن انما يكون شكرا ذلك ان جاسا
شروطه وشروطه ان يكون من خارج المثل لا ياتهم ولا ذلك هذا مما يتعدى عليه
فقد مضت لك مثلا فتقبلت الملك الذي يربط بالفرح والفرح الي سفر فافهم بفرح
علي انسان بفرح ان يفرح المثل عليه بالفرح في ثلثه اوجه احدها ان يفرح بالفرح من حيث
ان فرح وانه ما لا يتقدم به من كويت بولاق عرضته وانه جاز في نفسه وهذا فرح من الحظ له ان
المالك يفرح به في نفسه في وجهه في حاله فانه لكان فرحه من هذا الوجه

الوجه الثالث
ان يفرح بلا من حيث لا فرح بل من حيث انما يستلزم به عليه بغير الملك به وشقته عليه
واعتقاده بحاجته في لو وجبت الفرح في محله او اعطاه في محله الملك انما لا يفرح به لولا
لاستغناءه عن الفرح اصلا ولا استحقاقه له بالاضا فالفرح مطلوب به من قبل الحاله قبل الملك
الوجه الثالث ان يفرح به ليكبه في خدمه الملك ويجعل
يخرج في خدمه دور

هذا هو الوجه الثالث
في الفرح بالملك
الوجه الثالث
ان يفرح بالملك
الوجه الثالث
ان يفرح بالملك

شكرا الملك بالخدمه وشكرا العزب منه ويرتقي الي درجة الوفاء من حيث ان ليس ياتهم بان يكون في قلبه
ان يعطيه من ربحها ويوقيه هذا القدر من بل هو طالع الملك من له عليه بالملك من له عليه بالملك من له عليه بالملك
الفرح انما هو من شغل قلبك بل اتخذك وسيله الي غيبه اخري من ربحها ما تها الذي
انضم عليك من الذي سخطت لك طالع في قلبه من الاعتقاد ان ما لا اذات ما صار به مضطرا
الي ارجاعه اليك فان عرفت الامور كذلك فقد عرضت لله وعرفت فعله وكنت بخيرا
وقدرت علي نفسك بل كنت لهذه العرضه تتجرها شاكرا ولا ذلك فاب من يوطئه

اللام في مناجات الهي خلت في قلبك وفلتن وفلتن فكيف تشكركه نقاب علم ان ذلك
عيني نكته وعرضه شرا انما ذاك يعني تشكرك لانك تعرف ان الكماله فان خلتك في
في هذا الم نكته باره فلا يفرقه بالتميز فلا يفرق بينه وبينه في نفس في ذلك

الاصال الثاني
في الفرح ونقصان نكته نقص ذلك فذبا ان هذا الاصال
للمالك المستحق من الفرح وهو الفرح بالمعروف والتمتع به والتمتع به
في نفسه شكر على ما يشكره ان المعروف شكر ولكن انما يكون شكرا ذلك ان جاسا
شروطه وشروطه ان يكون من خارج المثل لا ياتهم ولا ذلك هذا مما يتعدى عليه
فقد مضت لك مثلا فتقبلت الملك الذي يربط بالفرح والفرح الي سفر فافهم بفرح
علي انسان بفرح ان يفرح المثل عليه بالفرح في ثلثه اوجه احدها ان يفرح بالفرح من حيث
ان فرح وانه ما لا يتقدم به من كويت بولاق عرضته وانه جاز في نفسه وهذا فرح من الحظ له ان
المالك يفرح به في نفسه في وجهه في حاله فانه لكان فرحه من هذا الوجه

الوجه الثالث
ان يفرح بلا من حيث لا فرح بل من حيث انما يستلزم به عليه بغير الملك به وشقته عليه
واعتقاده بحاجته في لو وجبت الفرح في محله او اعطاه في محله الملك انما لا يفرح به لولا
لاستغناءه عن الفرح اصلا ولا استحقاقه له بالاضا فالفرح مطلوب به من قبل الحاله قبل الملك
الوجه الثالث ان يفرح به ليكبه في خدمه الملك ويجعل
يخرج في خدمه دور

سببها الي نكته
الوجه الثالث