

هذا المقدور ليعلمه الصادق في قوله تعالى قلوب من عبدي لشكور فوج ليس له الله
بقوله ولا يتخذونهم شركاء في الايمان من لا يعرف هذه الآية من لا يعرف هذا كله وانورا
اخر ولا هذا تنقضي الاحكام دون استصدار سببها فاما تفسير الآية ونسب لغتها مع غيرها
كل من يعرف اللغة ويبدأ يبين لك الفرق بين الحذف والتفسير في قوله فقد رجع
حاصل الكلام الى ان الله تعالى حكيم في كل شيء وانه جعل بعض افعال العباد سببا لتام تلك
وبلوغها غاية المراد بها جعل بعض افعالهم ما نكسوا تام الحكم وكل فعل وافق مقتضى الحكمة حتى انما
الحكمة الى غاية ما هو ممكن وكل ما خالف وسنت الاسباب من ان تساق الى الغاية المراد
بها فتكون ان هذا كله فيهم ولكن لا يمكن ان يكون فعل العبد المنسجم الى مقتضى الحكمة والى
ما يفهم هو ايضا من قول الله سبحانه فاين العبد في الذين حتى يكون شاكرا من وكان في الخلق ما علم
ان تمام التحقيق في هذا يستلزم تبيين ما هو عظيم في علم الحكمة فكل ما ساق الى
تلوحيات بما فيها وحتى الان لغة البيان وجوز عن آخرها وغايتها ما فهمها من غير منظر النظر
ويجدر بها من عجز عن الاضمار في لغيره ان يكون في جوار الملكوت جولة الطوفان وان الله
في جلالة وكبريائه صفة عنها يصدر الحقائق والاحترام وتلك الصفة اعلى من ان يعلمها عين
واضح اللغة حتى يعبر عنها ببيان تدل على كبر جلالها وخصوص جمعيتها فاقبل من في العالم لها عبارة
لعل شائفا واخطا طرية واضع اللغات عن ان يتوسط فهم الى ما ذكرنا فيهما فانخفضت عن
ذوقها ابصارهم كما ينخفض ابصار الخفاف عن نور الشمس لا يروى في نور الشمس لكن يضيء في
ابصارها فانظر الى الذين نقتض ابصارهم لملاحظة جلالها الى ان يستعروا من خضوض علم الملتصقين
باللذات عبارة توهم من جاري حقا ليقم بها شيئا ضيقا جارا فاستعاروا لها اسم القدرة
وتحاشوا السبيل استعارتهم على الحق فقد نال صفة هي القدرة عنها يصدر الحقائق والاحترام
ثم الحقائق ينقضي الوجود الى اشياء وخصوص صفات ومصدر التقاسم واختصاصها بخصوص
صفا لها صفة اخرى تستعير لها مثل الضرورة التي سبقت عبارة المسببة في توهم منها املا

عجلا

بجمل عند المتشائمين باللفظ التي هي حروف واصوات المتشابهين بها وقصور لفظ المسببة
عن الدلالة على كونه تلك الصفة وحقيقتها القصور لفظ القدرة ثم انفس اللفظ البصائر
من القدرة على ما ينساق الى المنتهى الذي هو غاية حكمته اولى ما يقف دون الغاية وكان لكل واحد
الوصفة المسببة لرجوعها الى الاختصاصات التي بها يتم التسمية والاختلاف يستعمل نسبة المبالغ
غايتها عبارة المحبوس يستعمل نسبة الواقف دون غايتها عبارة الكراهة وقيل انها اذا اختلفت
في وصف المسببة ولكن لكل واحد خاصية اخرى في النسبة يوم لفظ الحجة والكراهة منها
املا على الاعتدال الى التمام من اللفظ واللغات ثم التمام عبارة الذين ايضا جملته والتمسك
الى سبقتهم في المسببة لا يمكن ان يستعملهم لا سيما في حكمته دون غايتها ليكون ذلك في
في حقيقتهم بتسليط الودع والواعظ عليهم والتمسك بقوتهم في المسببة لا يمكن ان يستعملهم
حلتها الى غايتها في بعض الامور كان لكل واحد من الذين نسبة الى المسببة خاصة فاستعمل نسبة
المستعملين في تمام الحكمة بهم عبارة الرضاء واستعمل الذين استوقفهم اسباب الحكمة دون غايتها
عبارة الغضب ظهر على غضبه لانه لا زال فعلت الحكمة به دون غايتها فاستعمل ذلك في
واراد في ذلك بنقمة اللعن المذمومة زيادة في النكال ونظم على من ارتضاها في الازل فعلت
بسببه الحكمة الى غاية ما فاستعمله عبارة الشكر وادف بحلعة الشكر والاطرار زيادة في
الرضاء والقبول والاحتفال فكان الحاصل انه اعطى الخلق ثم انى واعطى النكال ثم فتح وادرك
وكان مثاله ان ينقذ الملك عبده الوسخ عن اوساخه ثم يلبسه من حسان ثيابه فاذا تم بئنه
قال له يا جميل اجمالك اجم ثيابك وانظف وجهك فيكون بالحقيقة هو الجميل وهو المنى الجمال
فهو المنى على الجمال وكانه ام يش من حيل المعنى الاعلى نفسه فانما العبد هدفه لشارع حيث
الظاهر والصوت فمما كانت لا يجوز في ذلك لاراد لعلك لتاسل لتاسل لاسباب المسببات
بتقدير رب الارباب وسبب لاسباب ولم يكن ذلك عن اتفاق ويجب بل ان ارادة وحكمة وحج