

بمنه منكرا فهل له اقامة الحد وان ارع على كرم اسود حمره بان ذلك منوط بعدلين
فلا يكفي فيه واحد وقد اوردنا هذه الاضمار في بيان حق السلم من كتاب ادب الصيغ
فلا يفيدها فان قلت فما حد الظهور والانتشار فاعلم ان من اغلق باب داره
ونتر بحيث لا يجرى دخول عليه بغير اذنه لتعرف المعصية الا ان يظفر في الدار
ظهورا يعرفه من هو خارج الدار كما صوت المزاهر والاوزار اذا ارتفعت
حيث جاوز ذلك حيطان الدار فمن سمع ذلك فله دخول الدار وكسر الملاهي
وكذلك اذا ارتفعت اصوات الكاري بالكلمات المألوفة بينهم بحيث تسمعهم
اصول الشوارع فهذا الظاهر موجب المحبة فاذا انما يدرك مع تحلل الحيطان
صوت اوزارهم فاذا فاحت رايحة الحرفان احتمل ان يكون من الحرف المحترم
فلا يجوز قصده بالارادة وان علم بقرينة احوالها فاحت لتعطي طيبهم الشرب
فمما احتمل والظاهر جواز الحصة وقد استقر في المخرج في الكرم وتحت الذيل
وكذلك الملاهي فاذا راي فاسق تحت ذيله لشي لم يجز ان يكلف عنه عالم يظهر بعلامته
خاصة فان فحة لا يدل على ان الذي منه حمز الفاسق يتحاج ايضا الى الخل
وغيره ولا يجوز ان يستدل باضفائه وان لو كان خلافا لاضفائه لان الاعراض
في الاضفائه يكثر فان كانت الرايحة فايحة فهذا محل النظر والظهور ان له الاحتياج
لان هذه علامة تفيد الظلم والظلم كما علم في اشارة هذه الاورد وكذلك العود
ربما يعرف لخلها اذا كان الثوب الستر له رقيقا فدلالة الشكل كدلالة الرايحة والصوت
وفاظرت دلالة فهو غير مستور بل هو مكشوف وقدمنا ان شتر مستوره اسود ونكر
على من ابد لنا صفة والابدا له درجات فتارة يبدا لنا بجاسة السمع وتارة
جاسة الشم وتارة بجاسة البصر وتارة بجاسة اللمس ولا يمكن ان يخصص ذلك
جاسة البصر بل المراد العلم وهذه الحواس ايضا تفيد العلم فاذا انما يجوز ان
يكسر ما تحت الثوب اذا علم انه حمر وليس له ان يقول ان في العلم فيه فان هذا الخمس
ومعنى

ومعنى التجسس طلب الامارة المعرفة والامارة المعرفة ان حصلت واورثة المعرفة
جاز العول بمقتضاها فاما طلب الامارة المعرفة فلا رخصة فيه اصلا الشرط الرابع
ان يكون كونه منكرا معلوما بغير اجتهاد فكل ما هو في محل الاجتهاد فلا رخصة
فيه فليس للمخفى ان ينكر على ان في رجمه اكله الضب والضعف وتروك
السمية والاداء في ان ينكر على المخفى سره البنيذ الذي ليس بمكر وتناول
ميراث ذوى الارحام وجلسه في دار ارضها بشفعة اجوارا في غير ذلك
من مجاز الاجتهاد نعم لو راي ان في رجمه اكله الضب والبنيذ وينكر بلاوي
ويطأ زوجته فهذا في محل النظر والاظهور ان له الحصة والاشارة ان لم يذنب احد
من المصليين الى ان المجتهد يجوز له ان يعمل بموجب اجتهاد غيره ولا ان
الذي ادى اجتهاده في التقليد الى تخفى رايه افضل العمل ان له ان ياخذ بغيره
غيره ويستقد من المذاهب اطيبها عنده بل على كل مقلد اتباع مقلده في كل
تفصيل فاذا انما الفقه للمقلد متفق على كونه منكرا بين المصليين وهو عاصي
بالخالفه لا انه يلزم من هذا امر اخر من منعه وهو انه يجوز للمخفى ان يعرض
على ان في انك بغير روي بان يقول له الفعل بنفسه حق ولكن ان في حقك
فانت مبطل بالاقدم عليه مع اعتقادك ان الصواب مذموم في رجمه
وفي لغة ما هو صواب عندك معصية في حقك وان لم يكن صوابا عند الله
وكذلك ان في حجب على المخفى اذا شاركه في اكل الضب وتروك التسمية وغيره
وبقول له اما ان تعتقد ان ان في اولي بالاتباع لم تقدم عليه على خلاف معتقدك
ثم يتجه هذا الى امر اخر في الحوسات وهو ان يجامع الاصح مثلا امرأة على قصد الزنا
وعلم الحجاب هذه امراته زوجة اياها ابوه في صغره ولكنه ليس بدريا وعجز
عن تقربه ذلك لصمته ولو كونه غير عالم بلغته فهو في الاقدام مع اعتقادهم انها
اجنبية عاصي ومعاقب عليه في الاضرفين ان يمنعه منه مع انها من زوجته وهو