

نعت الخالق على المحلى ومن مزيدة لتأكيد وخالف مبتدا والخير زركم ناني  
بالفتح والتقليل على رواية الدوري **ترجع الامور** بضم التاء وفتح الجيم على البناء  
للفعل **فقره** بالهزة فقط كما مر في **فتح** الياء بعد الف على الجمع  
سيت يسكون الياء **تتمه** خبر منتهى الربيع وفيه ما لم يفتح الكسرة وسكن الراء  
زير له العزة حميدا خلافا مما عرفت فيشغوا والادغام في بشر كالمعروف في  
من المشددة في كلمة الاضائة وسلكم انتهى **وترى عذلك** بامالة الراء وصلات  
رواية السوي مجلدة ووقفا على الراية بلا خلافا **العقل ال** يستعمل في الهزة  
الثانية كما البناء وابدائها واول مسوية **ان يشاء** لم يمد له لانه غير مرسوم  
باسكان السوي **اخذت** بادغام الذال في التاء **كسر** جحد والياء بعد الراء وصل  
ووقفا **العلماء** مثل العقول **ال** يدخلون **يا** بضم الياء وفتح لهما على البناء للعدو  
**والقوة** بابتداء الهزة الاولى واوا مجلدة وجر الثانية **يجزي** على قرأه بالياء  
مضومة وفتح الزاي على البناء للفعول وكل بالرفع هو الثاني على الفعل  
**الرسيم** بابتداء الهزة الثانية محققة **بينما** حقه قرأه بلا الف بعد النون  
على التوحيد **تتمه** خبر منتهى الربيع وفيه من المدغم الكثير والله صر  
كان كسر والادغام مختلف خلافا في الاربع انتهى **احد الهم** بفتح احد  
وتعلم وقفا **مكرر** **ال** كسر الهزة وصلوا ونقل عنها ريم وروى  
غير قرأه وكذا الكسائي ولا عشي قرأته بالسكون كقرأة حمزة فلم يغير حمزة  
به ووجه باعور الاول انه وقع في الاخر وهو محمل المتغير الثاني انه وقع بعد  
الثالث ان حمزة ثقيلته وهي لكسر لانه يشاء من الجمل والجمعي لا يستعمل الا السفلى  
اخرا اقول بالرابيع ان حمزة وقع على حرف ثقيل الحامسة ان قبله مشددة ريم  
الواي منها حرف ثقيل فمنى الى ان قرأته بالسكون لم يفتح للاصح المحطى لانه  
مقراة والياء انظر في العربية كما ان ما رآه وفيه **واجر** الوصل على الف  
سائق مستقيض في كلامهم نظرا لونه **الاستعصم** **ال** لا يستعمل في الهزة الثانية  
كالياء وابدائها واول مسوية **سنت** مرسومة بالياء المجردة ووقفا على  
الياء **جاء** **اجلهم** باسقاط الهزة الاولى مع الفجر والمد ليست في هذه السورة

لهادات

من ياوات الاضائة وفيها زائدة واحدة تكبر ومدحها الكثير عشرة  
والله سبحانه وتعالى اعلم **سورة نسي** ملكية  
وهي قلب لقركن وآياتها اثنتان وخمسون آية **نسي** والقرآن بفتح  
الياء وفتح كاهلة واظهار نون لسين عند الواو وتكرارها من القرآن  
الى الراء وصلوا ووقفا **صراط** بالصاد الى الصفة **تغري** برفع الهمزة  
مخروف **في** يسكون الياء **سلا** معا قرأهما بضم السين **الاستعصم** **ال** لا يستعمل في الهزة  
الثانية مع ادخال الف بينها وبين الاول **اليهم** **اشين** بكسر الراء والميم  
وصلوا مع **فقره** **نا** بتشديد الزاي الاول **ان** ذكرتم بضم السين الهزة الثانية  
مع ادخال الف بينها وبين الاول **وعلى** لا يعيد بفتح ياء ال محذوف الى اللاري  
في التعليل فان قرأه بالسكون كما مر وهذا ثلثة لطفة مسقولة  
عن ابي عمرو وهي اسئل عن حكمته تسكينه الى اللاري وفتح ما لي  
لا يعيد لذي فا جازع معناه ان التسكين ضرب من الوقف  
فلو سكن هذا لكان كالمذي ووقفا على ما لي وابدائها بلا عيد لذي وطرفي  
وفيه ما فيه ولا كذا كمال اللاري المهدي كمال في الغيث وهذا مع  
شبهت الرواية هو في غاية من دقة النظر وادراك المعاني اللطيفة  
مخفا الدلالة **أخف** بضم السين الهزة الثانية مع ادخال الف بينها  
وبين الاول **ينفقون** باسقاط الياء بعد النون وصلوا كالوقوف في الرواية  
**أعنت** بفتح ياء الاضائة فيها **قيل** بالكسرة الى الصفة **تتمه** **للمرضى** **ال** ريم  
وفيه من المدغم الكثير حتى يخفى عن طريق انتهى **اليهم** بكسر الراء لا يخفف  
الميم على ان ان مخففة من الثقيلة وما مزيدة لتأكيد واللام هي المقارنة  
اي ان كل الجمع **الميتة** باسكان الياء **الصون** بضم العين من غيره بفتح  
التاء والميم **وما علمت** **ايديهم** باثبات هاء بعد التاء والقرآن بفتح  
الراء مبتدا والياء مجرولة للاختلاف في نصب العين والياء **ويهم** بغير الف بعد  
التاء وفتحها **قيل** معا بالأسرة الى الصفة **معي** بالفتح والتقليل **مخضوب**  
قرأه باضلال في حقته الحارة وتشديد لصاد فيها من الكلام التي ورضيها الا