



المطبوقة وضادها حتى سببت محالاً ونشأ من الأعمال المدعومة وأعمالها
 أو ما يعود إلى الصانع مراراً فليكن ذلك والغرض في مخرج ذي حيد من قوتنا
 من النحوس وليكن **الطالع** كذلك صليحاً فان كانت الحلال في الذهب
 فتقوي الشمس واسمها عندنا بنده عملك وكذلك في سائر محال **قوله كرميا**
كذلك كرميا اسم امورا جلية تفصيح في كثير اعمالك فكن منها ضديتا واستعمل
 المقايسة على الامور الجزئية منها وهذا اعزك الله زمان مرصد انما فعل
 العطا ومنها **بها زمان نصب الطلسم** في المكان وامثال ذلك من احوال
 الزمان واما المكان فهو عبارة القول في هذا العلم من باب الكيفية فهو
 مكان الرصد ونسبته على العامل بحيث يدرك في الوقت الذي يريد
 ومنها مكان الطلسم وموضع نصبه من الهواء والارض والظمان وسر
وامثال ذلك ومنها المكان الذي يستنبط فيه مادة الطلسم فان
 هذا يحتاج اليه في اعمال الطلسمات في الاضداد والاعمال التي يكون عطاها
 وافعالها كالملكته بهما اذ اسمعت وتعمري لها الناظر في مخرجها
 في المعجزات من الاضداد **ومن ذلك** فعل الطلسم واثار في الاشياء التي
 ليست بحوي انية كالعمل في تلغ الرمال ونقل الحياض وفتح الوباء وفتح الابواب
 والعيون وتغير الرياح وامثال ذلك مما يعني عنه الاما فان هذا الموضوع
 ليس هو مكانه اذ كان من ليس هو في هذه المترلة من العمل لا يصلح السمع
 البتة **واما القول** والعدد في الكمية المنفصلة فانها تحتاج اليها
 في البلاغة وفي المعاملات وفي الكرامة وفي العياقة وامثال ذلك من العاقل
 واما الدرر وخاصة فانه يدخل في هذه الاعمال لانه مظاهر الزمان لان الزمان
 عدد حركه الفلك فان قولنا في وقتك كما الودنة كذا فاننا قولنا في وقتك ما فاننا

تبع

البحر الذي ذكرنا في بابنا قد قلنا ان يكون من ساعته من مائتيه الى اربعة
 واربعين يوماً فاحسب ما عدا **واصلها** **الناظر** ان المصنوع داخله
 في هذه المصنوع من العمل لاها شكل الطلسم وموضع العمل فيه للناظر القا
 التي يقال ان افاعلة في الطلسم اكثر هذه الاضداد التي تنسب اليها وصورة
 وضع الطلسم في المكان الذي يوضع فيه فان ذلك الحلال ايضا والظن في جعله نصبه
 وما اشبه ذلك من هذه الاحوال واما الكيفية فهي العلة في الطلسم بالحققة
 وذلك ان الموضوع لفعل الطلسم قد يجب ان يكون له نوع تام من مشاهدته
 فعل الكيفية التي محل عملها لبيد من ذلك الفعل وهذه اهور مطر الطلسم
 العلوية بالطلسم السفلية وذلك ان يكون الموضوع مشاهداً لعط الكوكب
 وقبول الارضية ليكون منه المطلوب وذلك اننا قد قلنا من الكرميا ان الكوكب
 تختص في فعلها ببعض الاشياء دون بعض كخصائص الكواكب بالبلاد ان
 مرضه وبل الحيوان والنبات والحجارة وغير ذلك فاذ كان الحجر الموضوع
 قابلاً لفعل الكواكب او مشاهداً لها بقدر انما في ذلك الكواكب وكانه ايضا
 طبيعيه قد مرت عليه عين الكيفية مشاهداً لقوله فعل الكواكب وكانه ايضا
 الحجر ايضا لان طبيعة الحجر الذي يكون من الطلسم يحتاج ان يقوي حتى اذا صار
 هذا الطبع الغالب انتمس فعله وظهر وليس له ذلك طريق عند من راول هذا
 الصريف من العمل غير المرئيين في الحجر كيشيات داخله عليه مماثلة له حتى يصير
وذلك هو مشاهداً لفعل المعجزات كالتريان مثلاً الغالب القوية فتقوي كرم
 الاموية التي فيه وذلك ان جميع الكواكب بعضها الى البعض استدراكه حتى
 عجيبة فيصالح كرم ليست باهتية كالطب والصحة وسائر امور
 الطلسمات وفتح الوباء وافعال الحجارة بعضها الى البعض واذكر الكرميات