

او سرح وتسمية فلكية واستنادا الى رصاينة ان يكون هذه باجمها اربعا
الصحيح اليه منها من خمسة الكواكب المذكور المطلوب ثبت نواه فيما يجادل بين
متصل القوي السماوية بالقوي الارضية لانها ما بينهما من تقييد ويتم الامر ان
كان مختلف ذلك **او نقل في** بعض منها كان التضاد ويطال الطقس للاس
المبتدئ وكذلك الحليمة ايضا ماسة الى معرفة الاقاليم والبلاد فان الكواكب لها
افضل تخصرها في التليم دون اقاليم وبلدة دون بلدة ولقد كان ما يوجد في اقاليم
في بلاد اشيا لا توجد في بلاد اخرى من العادن والنبات والحيوان في اقاليم
التي اذ كانت كذلك كانت اذ من دخلها الاثر الواضح كما مقرر في ما من غير عجب
يجوز منها وبشر لا يولد لها مولود فيعبدس الى ان يتولد ان يتولد عنها في البحر
العربي خصوصا في الجزر والجزر والبرية والمسطح والهمم الصقاله التي
تخصر في الكدور والخطور والورس وبالبحر يتولد من قوته ما على ما عليه
وقيل ان يصل الى الارض فيكون منه هذا السبب الجلي الى ابيض والعود للعد
يوجد في جزيرة في الهند بينهما وبين قبا خمسة ايام ايضا لها قوم وبقار العود
الغاري كمنها وبين الصفت ثلاثة ايام وبالصفت العود الصيفي وهو افضل من
الغاري لانه يعرف في المبحر منه وتقله ولا يوجد العود الا في هذه الثلاث
مواضع ومكة مدينة لا يعرف فيها طاعون ولا جزام والناس يقولون في حيدر
وطال البحرين ودمابيل البحر وطوا عين الشام والجزر حيدر بوني به من صيغ
من اليمن والصين والهند الباني وكفي بان اسمه مشتق من البحر واهل الصنف
يكره ان يقرنوا بمعاد فلما ينظرونه وانما يخرجهم من بلادهم في بلادهم قوم جند
ليس لهم معاش غير الحاجة وكان ملوك حيدر من اليمن لا يرى لهم شيء منه ولا يدخله
خزائنها ولا يرى ان تغفل في شيء ولا تختم به ومن يغفل في شيء منه او تختم به كونه

دري

دري في مسامحة اطلاقه من ربه وكثير وقوع الكلام منه وبين الناس وان
عاقبته حرج على طفل اكثر من ابلان لعبابه وانما يستعمل في نقوشات الطلسم
لان رصاينات الكواكب تنكسر افعالها والنقوشات تكون بالهند على سواحل
البحر الهندي وهو رقيق البصر فاما اللون وقد يكون منها الصديين من حجر
الصين وهو حجر اخضر يشرب منقوب وقد يكون منها ما لا يدلس وهو حجر ابيض طبع
من صخر فبعضه يصفح الخاس احمر صغير والآخر وردي عندنا ما لا يدلس المره وورق
والجزر البرادي عندنا بحجة اشبهه وحجر البياقوت يصفح من اقاليم ما لم يعرف
تخصر من مبور والمعتد بطن موضع حجات تدبر والساحل كمن حيا القوطيه
وكذلك الحجر المصنوع والمصنوع المسمر اليهودي والرسبة في الذهبية التي لا تسلك
لها حجر اقدوه والجوهر مناجية ريشونيه والذهب يجمع بوادى قرناطه والرسق
الزئبق القدر حجر يعرف بحجر الامس واليونيا بالبره تقربه تسمى بطرمة وهي
اشرف اليونيا في صنع الخاس كما ذكرنا ومعادن الكبريت في طبرستان والمراجل
وعنده الكبريت في حجاب حصى البلاء وقضية الا هو اقل طبخه من
ينزلها من الملوك والاشراف والطبعية اهلها ولم يوجد بها من له وحيه ترا
والحميها دايمة والاهواز حيلها المطلق عليها حصى كثير الاغني وبنونها
بالعقار في الحار ارضه القاتله واما في طابض خراسان لا يلحق البصر اسفله في
يطاق السلوك اليه وهو متصل ببلاد الهند وهو الهادي المخصوص بالمس وارض
هيبت مخصوصة بالقطر وتسميه الروم من الحجر وهي ايضا مخصوصة بالملح
النفطي وهو ملح اسود صلب الملح الندراني وهو ملح الطبريز لونه ابيض
شديد المياح حصى به قرية في الشام يسمى اندرا والشارد وما ان لا يكون