

المصنوع من شجرة الكوكبة الذي يحس بخطوطه الطارئة منه الى اثره في فلك البروج
الى الارض مستقيمة لم يقطعها بخط كوكب لم يتطالع له في الطبيعة مائة التصل
الاسفل بالاعلا وجهه ايضا ان يكون الاعلى ايضا متصل بالاسفل وصحة المشاكلة
وتكان القول وتكون الفائدة ويجب الطالب هذا العلم ان يعلم لكل كوكب
ولانه وعمله واحدهم تنفس بعضها بعضا فان كان كوكب ما الولاية في امر
ما كان له الحكم الكلي في ذلك وكان لعينه اتم الجري والصواب ان يعتقد باستبدال
مروحية الكوكب الذي له الحكم وان وافق السنة لم يكن ذلك كوكب كان
الفعل لعمله والمفعول له وليس يمكن ان يتصل المنفوس الجسمانيه بالمنفوس
المضانية الا بمثل هذا التدبير وهو اعظم سر ابره هذا العلم في علم وعمل
به واي العنبة ثم قال في علم الانسان مولده استدل به على وقت الجزوي
الذي انحدرت فيه نفسه جسمه واتصلت به ومازجه واستدل به على
الكوكب المستوي عليه التي امتزجت قوة نفسه تلك بدلك الكوكب الذي له
الحكم في ذلك الوقت الذي فيه نشأة ذلك المولود الذي ارتبطت بتلك
الغرض خفا فان الكوكب سعيدا كان سعيدا فاعلم ذلك **فصل** واعلم ان هذا
العلم لا يتناقض عمله والوقت عليه الا لمن يطاعة ذلك واليهذا العلم ارسطو
في كتاب الاسطخا خيس اذ قال ان الطام قوع النبل سوت ويزيد في علم
وصحته والحكمة في هذه الرواية هذه الاسرار المصنوع بينهم الذي لا يطلع
عليه احد غيرهم يحفظ متفاوتة **وهذا** السر المكتوم في الحكمة اذ لم يكن
من باب الحكمة سر لطيف ولا جليل الا ان تده الحكماء لئلا يدهم واحارهم فيما هم
بمكاتبه اوصلا لاجل هذا السر المكتوم الذي هو روحانية الطام التام
وكانت الحكماء يسمون هذه الروحانية ثمانا عيسى بعد بسواد وانه اسر نوقا

غادر

غادر من **وهذه** الاربعه احرف اسماء هذه الرواية كانوا يصومونها عند
الحاجة اليها وهي اشارة الى الطام التام وذكره رس في الما امدت استخرج علم
سر الطبيعة وكيفية ما تحتها على سر مبطلة مملوءة طلة ورياحا قار اربعة شيا
لظلمته وروية سر في سر ككثير زواجر فاقا في ايت في ما ياصن صور **فقال**
في هذا في وضعه في رطاجه تقصده من اوطاح فتدبر لك مع هذا ثم ادخل السر
واحترق وسطه واستخرج منه ثم اطمم معلوم فانك اذا استخرجت ذلك
التمثال ذهب برطاج ذلك السرب واذا كتم احترق في اربعة اركان فاستخرج
علم سر الطبيعة وعمل الطبيعة وبما يع الشيا وكيفية ما تحتها من ايت بها
فقال الطام التام فان اريد ان يرا في فاد عرف باسمي فقلت ما الاسم الذي
ادعوك به فقال ثمانا عيسى بعد بسواد ونداسر نوقا فادسرت فقلت في ايت
حاله عوك به وكيفا صنع في دعائي اياك فقال اذا انزل القمر براس الجلال وقتل
ليل او نهار فادخل ايت بيتك كل بيتا نظيفا وضع جوايا في زاوية البيت شرقية
على شئ يرتفع من الارض وضد اربعة اوتاج يسبح كل واحد منه رطلا فاملا كل واحد
منهم دهن من هذه الازدهان **وهي** دهن اللوز والسمسم ودهن الخوز ودهن
الحل ثم خضار اربعة اوتاج مثلا الاول فاملاها خمر ثم اصنع بطوامر **وهي**
وجوز ومن وعسل وسكر وسمرة حلوة **فقال** الاقمار الثمانية والخلو المصنوع
وجام رطاج وضع اول البام وسط الخوان وطيد الحلوا وضع الاقمار الاربعة
بالشراب خواليه موازية الاربع جهات ثم تدها بالشرق ثم الغزق ثم القليل من
الجري ثم تدها من الازدهان بهن اللوز للشرق **فقال** ح الشراية ثم دهن اللوز
عربي ثم السمسم ثم دهن الطلع من وهذا التيمم ويجد في كتاب الاسطخا خيس
ثم خذ شمعة ناسر خضرا وضها في وسط الخوان ثم خذ جرجير ملون في خذ